



ପ୍ରାୟ-ବିଦ୍ୟାଳୟ ଶିକ୍ଷା ପ୍ରସ୍ତୁତପୂର୍ବ



ଭାଷା - ଓଡ଼ିଆ

ଭୂମି ଅରୁଣିମା

(ପଠ୍ୟ ପୁସ୍ତକ)

ପଢ଼ାବଳ-କଳ୍ପନା ଓ ଶିକ୍ଷା ପ୍ରାୟ-ବିଦ୍ୟାଳୟ ପ୍ରତି
ଶିକ୍ଷକ-ବିଦ୍ୟାର୍ଥୀଙ୍କୁ ଶାନ୍ତ ଓ ସୁଖଦ ପଢ଼ାବଳ



ମନିଜା ପାଣିଗ୍ରାହୀ ବିଦ୍ୟାଳୟ ବିଭାଗ, ବସ୍ତିଆ



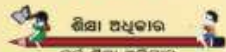
ଭାଷା-କ୍ରମ

ପୁନି ଅରୁଣିମା

(ନୂଆ ଅରୁଣିମା)

ବେଲେଏ-ଇସ୍କୁଲି ଗ୍ରାମୀଣ ସ୍ତର-ସାହାଯ୍ୟ ପୁସ୍ତିକା
ପ୍ରାକ୍-ବିଦ୍ୟାଳୟ ଶିକ୍ଷାପାଇଁ ସହାୟକ ପୁସ୍ତିକା

ପୁସ୍ତିକା ସହାୟକ:



ଶିକ୍ଷା ଅଧିକାରୀ

ଉତ୍କଳ ବିଶ୍ୱବିଦ୍ୟାଳୟ

ଓଡ଼ିଶା ପ୍ରାଥମିକ ଶିକ୍ଷା କାର୍ଯ୍ୟକ୍ରମ ପ୍ରାଧିକରଣ
ଭୁବନେଶ୍ୱର

ପୁସ୍ତିକା



ମହିଳା ଓ ଶିଶୁ ବିକାଶ ବିଭାଗ
ଓଡ଼ିଶା ସରକାର

ଉପଦେଷ୍ଟା

ଶାଶ୍ୱତ ମିଶ୍ର, ପାଇ. ଏ. ଏସ୍.
କମିଶନର ତଥା ଶାସନ ସଚିବ
ମହିଳା ଓ ଶିଶୁ ବିକାଶ ବିଭାଗ
ଭଷା ପାଠ୍ୟ, ପାଇ. ଏ. ଏସ୍.
କମିଶନର ତଥା ଶାସନ ସଚିବ
ବିଦ୍ୟାଳୟ ଓ ପ୍ରଶିକ୍ଷଣ ବିଭାଗ
ଆକୃତ୍ୟା - ଏସ୍, ପାଇ. ଏ. ଏସ୍.
ସମାଜ ମଙ୍ଗଳ ନିର୍ଦ୍ଦେଶିକା,
ମହିଳା ଓ ଶିଶୁ ବିକାଶ ବିଭାଗ

ଭାଷାଭରଣ (ଭାଷା-ବୁକ୍)

ଶ୍ରୀ ଶରତ ଚନ୍ଦ୍ର ମାଝା
ଶ୍ରୀ ଧନେଶ୍ୱର କର୍ଦ୍ଦିର
ଶ୍ରୀ ସିତାମା ମାଝା
ଶ୍ରୀ ବିଚିତ୍ର କୁମାର ମାଝା
ଶ୍ରୀମତୀ ଏନ. ରାମା ରେ
ଶ୍ରୀମତୀ ରାଜ କୁମାରୀ ରାୟ
ଶ୍ରୀମତୀ ପୁଷ୍ପକାମା ମନ୍ଦିକ
ଶ୍ରୀମତୀ ପୁଷ୍ପିତା ପ୍ରଧାନ
ଶ୍ରୀ ଧର୍ମେନ୍ଦ୍ର ମାଝା

ପ୍ରସ୍ତୁତି ସହାୟତା

ଭବିତା ପଟ୍ଟନାୟକ, ଯୁନିଭେଟ୍

ସମାକ୍ଷକ

ପ୍ରଫେସର ଭବତ ମାଝ ମାଝ
ଡା. ମୋହିତ ମୋହନ ମହାନ୍ତି

ସଂଯୋଜନା

ଡଃ ବସନ୍ତ ମହେଶ୍ୱରୀ ଆଚାର୍ଯ୍ୟ,
ଉପନିର୍ଦ୍ଦେଶିକା ଅନୁସୂଚିତ ଜାତି, କନକାଳି ଓ ବାଂଝାଳସୁ ଶିକ୍ଷା ଓପେପା, ଚଢ଼ିଶା
ପୁରୁଣା ନବିନୀ ସାହୁ, ଉପଶାସନ ସଚିବ, ମହିଳା ଓ ଶିଶୁ ବିକାଶ ବିଭାଗ
ନୟିତା ନାୟକ, ନବିଷ କାର୍ଯ୍ୟାଳୟ ପରିଚାଳକ, ମହିଳା ଓ ଶିଶୁ ବିକାଶ ବିଭାଗ
ସଦେଶ କୁମାର ପଣ୍ଡା, ରାଜ୍ୟ ଯୋଜାଯୋଜନା ପରିଚାଳକ, ମହିଳା ଓ ଶିଶୁ ବିକାଶ ବିଭାଗ
ମଧୁମିତା ଦାସ, ପ୍ଲାଟ୍ ବିଦ୍ୟାଳୟ ଯତ୍ନ ଓ ଶିକ୍ଷା କଳ୍ୟାଣ, ମହିଳା ଓ ଶିଶୁ ବିକାଶ ବିଭାଗ

ସଂଯୋଜନା ସହାୟତା

ଶ୍ରୀମତୀ ବିନୁୟା ସାହୁ
ଶ୍ରୀମତୀ ତପା ବାମନୀ

ପ୍ରକାଶକ :

ମହିଳା ଓ ଶିଶୁ ବିକାଶ ବିଭାଗ
ଚଢ଼ିଶା ସରକାର

ଶ୍ରୀମତୀ ଉଷା ଦେବୀ, ମନ୍ତ୍ରୀ
ମହିଳା ଓ ଶିଶୁ ବିକାଶ, ଓଡ଼ିଶା

ଦୂରଭାଷ ନାମ୍ବ୍ୟାଙ୍କନ: (୦୬୭୪) ୨୫୩୦୬୫୦
ଇ.ପି.ଏ.ଡି.ଏଲ୍.: ୨୩୨-୨୧୯୭
ବାସଗୃହ: (୦୬୭୪) ୨୫୩୬୬୮୧
ଝାଞ୍ଜା...../ମନଶିବି
ତାରିଖ

ମୁଖବନ୍ଧ

ମିତାକାନ୍ତି ଜୀବନୀଆ ଉତ୍ତରାଧିକାରୀଙ୍କୁ ବ୍ୟବହାର କରିବା ଉପରେ ଆପଣଙ୍କ ଗାମ୍ଭୀର୍ଯ୍ୟ ଚେଲି । ଏହାକୁ ୧୯୮୬ ଜାତୀୟ ନିଅମି ଦ୍ଵାରା ଉତ୍ତରାଧିକାରୀଙ୍କୁ ଗ୍ରାହଣ କରିବାକୁ ଗ୍ରାହଣୀୟ କରିବାକୁ ଆଜ୍ଞାପାଳନ । ଆନାହିଁକି କେବଳା ଦେଉଳୀ କର୍ମକ୍ରମ ଉତ୍ତରାଧିକାରୀଙ୍କୁ ଗ୍ରାହଣ କରିବାକୁ ବାଧ୍ୟ କରାଯାଇଛି । ଓଡ଼ିଶା ଚାରିକ ମାମାଂଗା ଉପାଦାନକୁ ଶିଶୁ ବିକାଶ ଯୋଜନା ପାଇଁ ଦ୍ଵାରା ଉତ୍ତରାଧିକାରୀଙ୍କୁ ଗ୍ରାହଣ କରିବା ଆଜ୍ଞାପାଳନ । ଅନ୍ତରାଧିକାରୀଙ୍କୁ କେତେକ ବାଧ୍ୟତା ଦ୍ଵାରା ଏହାକୁ ମିତାକାନ୍ତିଙ୍କୁ ଗ୍ରାହଣ କରିବା, ମନଚାହା, ଦୁର୍ଘଟଣା ଘଟଣା ସେହି ଅନ୍ତରାଧିକାରୀଙ୍କୁ ଦିବିଷ୍ଠା ପ୍ରାୟ ଗ୍ରାହଣ କରିବା ଉପରେ । ଏହାକୁ ବ୍ୟବ ମିତାକାନ୍ତିଙ୍କୁ କାର୍ଯ୍ୟ କରିବା ଏହାକୁ ସିଦ୍ଧାନ୍ତ କରିବା ମିତାକାନ୍ତିଙ୍କୁ ଗ୍ରାହଣ କରିବା ଉପରେ । ଉତ୍ତରାଧିକାରୀଙ୍କୁ ପାଇଁ ଆଜ୍ଞାପାଳନ । ମାତ୍ର କର୍ମକ୍ରମ ପାଇଁ ଗାମ୍ଭୀର୍ଯ୍ୟ ଦୁର୍ଘଟଣା । ଏହାକୁ ଅଧିକାରୀଙ୍କୁ ଗାମ୍ଭୀର୍ଯ୍ୟ ଉପରେ । ଉତ୍ତରାଧିକାରୀଙ୍କୁ ଦ୍ଵାରା କେବଳା କର୍ମକ୍ରମ ଗ୍ରାହଣ କେବଳ କରିବା ଆଜ୍ଞାପାଳନ । ଆବେଦନକୁ କର୍ମକ୍ରମ କର୍ମକ୍ରମ ପୁନର୍ଥମ ସିଦ୍ଧାନ୍ତ କରିବା ଉତ୍ତରାଧିକାରୀଙ୍କୁ ଗ୍ରାହଣ କରିବା ଉପରେ । ଏହାକୁ ମିତାକାନ୍ତିଙ୍କୁ ଜୀବନ ଚାରିକ କରିବା ଉପରେ ।

କୃତଜ୍ଞତା ପତ୍ର ଉପରେ ଉପରେ ଉପରେ "ଅଭିଯୋଗ" ପୁସ୍ତକ ଉପରେ କରିବା ଆଜ୍ଞାପାଳନ ।

ମିତାକାନ୍ତିଙ୍କୁ କୃତଜ୍ଞତା ପତ୍ର ଆବେଦନ ମେଧ୍ୟମା ଗାମ୍ଭୀର୍ଯ୍ୟ, କେବଳା, ଏହା, ଏହାକୁ ଗ୍ରାହଣ କରିବା ୧୨ ଟାଙ୍କୁ କେବଳା କେବଳା କେବଳା କେବଳା ଅନ୍ତରାଧିକାରୀଙ୍କୁ ଆଜ୍ଞାପାଳନ । କେବଳା ମିତାକାନ୍ତିଙ୍କୁ କର୍ମକ୍ରମ ଉପରେ କେବଳା କର୍ମକ୍ରମ ଉପରେ ଏହା ଉତ୍ତରାଧିକାରୀଙ୍କୁ କର୍ମକ୍ରମ ଉପରେ କର୍ମକ୍ରମ ଉପରେ ଆଜ୍ଞାପାଳନ (କାର୍ଯ୍ୟ) ବ୍ୟବହାର କରିବା ଆଜ୍ଞାପାଳନ ।

ମହିଳା ଓ ଶିଶୁ ବିକାଶ ଏହାକୁ ଗ୍ରାହଣ କରିବା ଆଜ୍ଞାପାଳନ ଆଜ୍ଞାପାଳନ । କର୍ମକ୍ରମ ଏହି ପୁନର୍ଥମ ଗାମ୍ଭୀର୍ଯ୍ୟ, ମନଚାହା ପୁନର୍ଥମ ଗାମ୍ଭୀର୍ଯ୍ୟ ଏହା ମହିଳା ଓ ଶିଶୁ ବିକାଶ ବିଭାଗର ମାନ୍ୟତା ପାଇଁ ଗ୍ରାହଣ କରିବା ଆଜ୍ଞାପାଳନ ଏହାକୁ ଗାମ୍ଭୀର୍ଯ୍ୟ ବ୍ୟବହାର ।

Usha Devi
ମନ୍ତ୍ରୀ
ମହିଳା ଓ ଶିଶୁ ବିକାଶ

ଶାଶ୍ୱତ ମିଶ୍ର, ଅ.ଇ. ଏ.ଏସ.
କମିଶନର ଉପା ଶାସନ ସଚିବ
ମହିଳା ଓ ଶିଶୁ ବିକାଶ ବିଭାଗ, ଚଢ଼ିଶା ସରକାର

ବେଳେ କାତା (ପୂର୍ବାଭାଷ)

ସମନ୍ୱିତ ଶିଶୁ ବିକାଶ ଯୋଜନା ଦ୍ୱାରା ଅଣୁଷ୍ଠାନିକ ପ୍ରାୟ-ସମ୍ବୃଦ୍ଧ ଗ୍ରାମ୍ୟ କ୍ଷେତ୍ରରେ ଯେଉଁ ସେବା କାର୍ଯ୍ୟ ପ୍ରୋଫିଟୁରାଲ ଅଫିସରଙ୍କ ଦ୍ୱାରା ଉପଲବ୍ଧ କରାଯାଇଛି ତାହା ଅତ୍ୟନ୍ତ ଉପଯୋଗୀ ଅଟେ । ଉପଲବ୍ଧ ସେବାଗୁଡ଼ିକ ମଧ୍ୟମ ଶ୍ରେଣୀର ଶିଶୁମାନଙ୍କୁ ଉପଯୋଗୀ କରିବା ପାଇଁ ଉଦ୍ଦିଷ୍ଟ । ଏହି ସେବାଗୁଡ଼ିକ ମଧ୍ୟମ ଶ୍ରେଣୀର ଶିଶୁମାନଙ୍କୁ ଉପଯୋଗୀ କରିବା ପାଇଁ ଉଦ୍ଦିଷ୍ଟ ।

ମିଳନରାଜ୍ୟ ଗୁଣବତ୍ତାକୁ ନିର୍ଦ୍ଧାରିତ କରିବା ପାଇଁ ଉପଯୋଗୀ ଗ୍ରାମ୍ୟ ଉପକ୍ରମ । ମିଳନରାଜ୍ୟ ଉପକ୍ରମରେ ଉପଲବ୍ଧ ସେବା ଶିଶୁମାନଙ୍କୁ ଉପଯୋଗୀ କରିବା ପାଇଁ ଉଦ୍ଦିଷ୍ଟ । ଉପକ୍ରମରେ ଉପଲବ୍ଧ ସେବା ଶିଶୁମାନଙ୍କୁ ଉପଯୋଗୀ କରିବା ପାଇଁ ଉଦ୍ଦିଷ୍ଟ ।

ପ୍ରାୟ-ସମ୍ବୃଦ୍ଧ ଗ୍ରାମ୍ୟ ଉପକ୍ରମରେ ଉପଲବ୍ଧ ସେବା ଶିଶୁମାନଙ୍କୁ ଉପଯୋଗୀ କରିବା ପାଇଁ ଉଦ୍ଦିଷ୍ଟ । ଉପକ୍ରମରେ ଉପଲବ୍ଧ ସେବା ଶିଶୁମାନଙ୍କୁ ଉପଯୋଗୀ କରିବା ପାଇଁ ଉଦ୍ଦିଷ୍ଟ ।

ପ୍ରାୟ-ସମ୍ବୃଦ୍ଧ ଗ୍ରାମ୍ୟ ଉପକ୍ରମରେ ଉପଲବ୍ଧ ସେବା ଶିଶୁମାନଙ୍କୁ ଉପଯୋଗୀ କରିବା ପାଇଁ ଉଦ୍ଦିଷ୍ଟ । ଉପକ୍ରମରେ ଉପଲବ୍ଧ ସେବା ଶିଶୁମାନଙ୍କୁ ଉପଯୋଗୀ କରିବା ପାଇଁ ଉଦ୍ଦିଷ୍ଟ ।

ପ୍ରାୟ-ସମ୍ବୃଦ୍ଧ ଗ୍ରାମ୍ୟ ଉପକ୍ରମରେ ଉପଲବ୍ଧ ସେବା ଶିଶୁମାନଙ୍କୁ ଉପଯୋଗୀ କରିବା ପାଇଁ ଉଦ୍ଦିଷ୍ଟ । ଉପକ୍ରମରେ ଉପଲବ୍ଧ ସେବା ଶିଶୁମାନଙ୍କୁ ଉପଯୋଗୀ କରିବା ପାଇଁ ଉଦ୍ଦିଷ୍ଟ ।

ପ୍ରାୟ-ସମ୍ବୃଦ୍ଧ ଗ୍ରାମ୍ୟ ଉପକ୍ରମରେ ଉପଲବ୍ଧ ସେବା ଶିଶୁମାନଙ୍କୁ ଉପଯୋଗୀ କରିବା ପାଇଁ ଉଦ୍ଦିଷ୍ଟ । ଉପକ୍ରମରେ ଉପଲବ୍ଧ ସେବା ଶିଶୁମାନଙ୍କୁ ଉପଯୋଗୀ କରିବା ପାଇଁ ଉଦ୍ଦିଷ୍ଟ ।

ପ୍ରାୟ-ସମ୍ବୃଦ୍ଧ ଗ୍ରାମ୍ୟ ଉପକ୍ରମରେ ଉପଲବ୍ଧ ସେବା ଶିଶୁମାନଙ୍କୁ ଉପଯୋଗୀ କରିବା ପାଇଁ ଉଦ୍ଦିଷ୍ଟ । ଉପକ୍ରମରେ ଉପଲବ୍ଧ ସେବା ଶିଶୁମାନଙ୍କୁ ଉପଯୋଗୀ କରିବା ପାଇଁ ଉଦ୍ଦିଷ୍ଟ ।

ପ୍ରାୟ-ସମ୍ବୃଦ୍ଧ ଗ୍ରାମ୍ୟ ଉପକ୍ରମରେ ଉପଲବ୍ଧ ସେବା ଶିଶୁମାନଙ୍କୁ ଉପଯୋଗୀ କରିବା ପାଇଁ ଉଦ୍ଦିଷ୍ଟ । ଉପକ୍ରମରେ ଉପଲବ୍ଧ ସେବା ଶିଶୁମାନଙ୍କୁ ଉପଯୋଗୀ କରିବା ପାଇଁ ଉଦ୍ଦିଷ୍ଟ ।

ପ୍ରାୟ-ସମ୍ବୃଦ୍ଧ ଗ୍ରାମ୍ୟ ଉପକ୍ରମରେ ଉପଲବ୍ଧ ସେବା ଶିଶୁମାନଙ୍କୁ ଉପଯୋଗୀ କରିବା ପାଇଁ ଉଦ୍ଦିଷ୍ଟ । ଉପକ୍ରମରେ ଉପଲବ୍ଧ ସେବା ଶିଶୁମାନଙ୍କୁ ଉପଯୋଗୀ କରିବା ପାଇଁ ଉଦ୍ଦିଷ୍ଟ ।

ଶାଶ୍ୱତ ମିଶ୍ର
(ଶାଶ୍ୱତ ମିଶ୍ର)

ଭକ୍ଷା ପାତ୍ରୀ, ଆଇ.ଏ.ଏସ୍.
ଇମିଟିନର ଚଅା ଶାସନ ସଚିବ
ବିଦ୍ୟାଳୟ ଓ ଗଣଶିକ୍ଷା ବିଭାଗ
ଓଡ଼ିଶା ସରକାର ।

କାତାବାରୀ ଆଡେ ପୁନଶ୍ଚ, ଏଲୁଗିବା, ଭାଇନି ମନ ଦାଉ ଏଲୁ ଚିଆନା ବେଦନି ଡେଖି ଚାରି । ମାଲ ବ୍ୟୁଦ୍ଧି ଚିନିଲ ନେବା ଦାଉ ଗଣ ସେଲୁ ଭରି ରାମେ ନୁଡ଼ି ଚାରି । ମିତାଚଅା ଉତ୍ତାଡେ ଗ୍ରାମା ମାନି କାତାବାରୀ, ତୁଇ ଏଲୁ ଚିବାଦାଲ ବେଦପା ଇ କାତାବାରୀ ଦାଉ ଆଗ ମୁନେ । ମିତାଚାରି ବ୍ୟୁଦ୍ଧି, ଆଜା, ଗିତା ନିମା, ସାରି ମୁରୁ ଏଜା ପୁଖାନା ବେଦା ତୁଇ କାତାବାରୀ ଦାଉ ବଡ଼ାଡେବା, ଏରି ତାଲୁ ନେଏ ଏ ଡେଖି ଆନେ । ମିତାଚଅା ଇ ସୁଲେତାଆ ମନକାତା ମେତାନା ଓଡ଼ିଶା ପ୍ରାଥମିକ ଶିକ୍ଷା କାର୍ଯ୍ୟକ୍ରମ ପ୍ରାଧିକରଣ ଏଜା ମହିଳା ଓ ଶିଶୁ କଲ୍ୟାଣ ବିଭାଗ ୧୦ ଗଣ କାତାବାରୀ (ଭାଷା) ଦାଉ “ପୁନି ଅଭୁଣିମା” ପୁସ୍ତିକିଲ ବେଗାଲି ବେଗାଲି କାତାବାରୀ ଦାଉ ହିସାମନେ । ୨୦୦୭ ବାଷାରି ଦାଉ ଗାନ୍ଧୀଜୀ ୮ ଗଣ ଚିଲ୍ଲା ଚାଳିଲ ୧୦ ଗଣ ପ୍ରାଉ କାତାବାରୀଜାଦାଉ ଆଜା ସାବା ବେଏ ଭରାଡେଏ ଗ୍ରାମାଲ ମାନି କାତାବାରୀ ଗ୍ରାମା ଲୁଚାମାସେ । ଇ “ପୁନି ଅଭୁଣିମା” ଚାରି ଏରି ବେଗାଲି ବେଗାଲି କାତାବାରୀ ଦାଉ ହିସା ନେଗାଦାଉ ଆଜାମାନେ । ମାଲ ରାଜ୍ୟ ଚାଳିଲ ଆଦିବାସୀ ମିତାକାଳିଲ ଭରାଡେ ଗ୍ରାମିନି ଗ୍ରାପା ନେରି ଆଜାରି ସେଲୁ ଓଡ଼ିଶା ପ୍ରାଥମିକ ଶିକ୍ଷା କାର୍ଯ୍ୟକ୍ରମ ପ୍ରାଧିକରଣ (ଡେପା) ନେରି ଆପାକାରି ।

ଉତ୍ତାଡେ ଇସ୍ତୁଲ ଗ୍ରାପା ସେଲୁ ଭରି ପାହେରି ଚସ୍ତାରି ଡେଖି ଚାରି ପୁନି ମିତାଚଅା ମନକିମିନି ଡେଖି, କାଜା, ଗାଡ଼ି, ଏକା, ଏକା ବ୍ରାଜା (ଅଭିନୟ), ତୁଇ କାତାବାରୀ ଦାଉ ହିସା ଆଜାମାନେ । ମିତାଚଅା ସାରି ମୁରୁ, ସାବା ପୁନଶ୍ଚ ଚିଖି ଅଆନା ୧୦ ଗଣ କାତାବାରୀ ଦାଉ କାତାବାରୀ ହିସା ଆଜାମାନେ ।

ଆଦିବାସୀ ମିତାକାଚଅା ଗୁଲେ ଲୁଇଚି ନକିକି ସାଲବା ସେଲୁ ମିତାଚଅା ଭଡେ ଭଡେ, ଏକାକାବା, ଏଲୁଗିବା, ଏଜା ଭାଇନି ଏଲୁଦାଲ ବେଦପା ଗ୍ରାପାନେ ଭଜାନା ଆଖ ଏଜା ବାର୍ଦା ଭଟା ଆଇନେ । ପୁନି ପୁନି ଇସ୍ତୁଲଚାରି ସାଚିମାନି ମିତାକାଚି ସେଲୁ ଇ ପୁଚି କାତାକିଚାରି ବାନେ ଭଜାନା ଆଖ ଭଟା ଆଇନେ ।


ସମନ୍ୱିତ ଶିଶୁ ବିକାଶ କାର୍ଯ୍ୟକ୍ରମ ଚଅା ୬ ଗଣ ନୁଡ଼ି ଚଅା ମାଡେଏ ଭରାଡେଏ ଇସ୍ତୁଲ ଗ୍ରାପା ବେଗାଲି ଚାରି । ଭରି ଭରାଡେ ଇସ୍ତୁଲ ମିତାକାଚି ଡାଗା ଭିନେ । ନାଚିସିଚାରି କାତାଆ ଭସିଖି ନନେ ଏଜା ମାପୁସି ଅସ୍ତେ, ଏଡେଖି ଭରାଡେ ଗ୍ରାମିନି କାତାବାରୀ ବେ ନେରି ଏଜା ନାଚିସି ବେଲା କାତାଆ ଡେଖି ଆନେ । ଭରି “ପୁନି ଅଭୁଣିମା” ପୁଚି ଆଦିବାସୀ ମିତାକାଚିଲ ଭରାଡେ-ଇସ୍ତୁଲ ଗ୍ରାପା ଚାଳିଲ ପୁନି ପାହେରି ଚସ୍ତେ, ପୁନି ନାଚିସି ଡେଖି ଆନେ ଭଜାନା ଆନୁ ଚର୍ଚ୍ଚେ ଚିପିମାଲ !

ସକ୍ଷା ପାତ୍ରୀ
(ଭକ୍ଷା ପାତ୍ରୀ)

ବେଞ୍ଚାଗାଟାଞ୍ଜୁ କଳମଡ଼ାଉ

ଭରାଡ଼ି ଗ୍ରାମ୍ୟ ସୁଲେଖା ନିତୀକାଣ୍ଡି ଦୁର୍ଦ୍ଦିତ ଅଧିକାର ଏକାଡିକି ଭାରତ ସରକାର ନିତୀକାଣ୍ଡି ବିଚେତ୍ୟ ଏଞ୍ଜା ଗୁପ୍ତଗୁଣା ଗ୍ରାମ୍ୟ ଅଧିକାର ଅଧିକାରଣ ୩୦୦୬ ନି ଭିତା ଆକାଶନେ । ଏଞ୍ଜାକିଲ ଏପ୍ରେଲ ଡାକ୍ତୁ ୧ ଚାରିକ ୨୦୧୦ ଚାଲ ଗୁଲେ ଦେଖେ ଚଞ୍ଚା ଅଞ୍ଚାଳେ । ୬ ଚାଲ ୧୪ ବାଞ୍ଚାକି ରୁଲେ ନିତୀକାଣ୍ଡି ଦେଲୁ ପାଞ୍ଚ ଆଞ୍ଚା ପୁରାଣା ନିତୀକା ଚରାଡ଼ି ଗ୍ରାମ୍ୟ (ପଥନ ଶ୍ରେଣୀ ଚାଲ ଅଞ୍ଚଳ ଶ୍ରେଣୀ) ଗ୍ରାମ୍ୟ ବିଦା ଦେଲୁ ଉ ଅଧିକାରଣ ବାଡ଼ି ଅଞ୍ଚାଳେ । ନିତୀକା ଚରାଡ଼ି ଗ୍ରାମ୍ୟ ଚାଳା ବିଦା ଏଞ୍ଜା ଉ ଗ୍ରାମ୍ୟ ଚିନିତ ରୁପୁ ଚିଦା ଦେଲୁ ଉ ଗ୍ରାମ୍ୟ ଗାଳେଖ ଦୁଡ଼ି ଚାଲି । ଚରାଡ଼ି ଗ୍ରାମ୍ୟ ଚାଳି ନିତୀକା ନେରି ଦେଲୁ ଗାଳେଖ ଦୁଡ଼ି ଚାଲି । ଚରାଡ଼ି ଗ୍ରାମ୍ୟ ଏଞ୍ଜାଏ ଦେଖାକି ଅଞ୍ଚେ ଏଞ୍ଚା ଦେଖାକି ନିତୀକାଣ୍ଡି ଗ୍ରାମ୍ୟ ଦେଲୁ ଏଞ୍ଜାଏ ଦେଖି ଅଞ୍ଚେ । ଉଞ୍ଚାଦେଖାକିଚାଳା ଉଞ୍ଚି ବିଦା ଦେଲୁ ସରକାର ବାଞ୍ଚାକାଳ ୧୯୭୫ ନିତୀକା ଚାଲ ଉ ଚରାଡ଼ି ଉଦ୍ଧୱଚାଳା ଦେଞ୍ଚା ଅଞ୍ଚିଦି ବାଞ୍ଚାଳେ । ଉ ଉଦ୍ଧୱଚାଳା ପାଞ୍ଚାକି ଚିନିକାଣ୍ଡି ନାକ୍ତୁ ଏଞ୍ଜା ଚିଦିଦ୍ଧାକି ଚଞ୍ଚା ନେଚାଳା ନିଦାମି ପୁନଃ୍ୟ ବିଦା ଦେଲୁ ୨୦୦୪ ନିଦାଚାଳା ଚିଦିକା ପ୍ରାଥମିକ ଶିକ୍ଷା ବାଞ୍ଚାକି ବିଦାଚାଳାକ୍ତୁ, ଉଦ୍ଧୱଚି ଏଞ୍ଚା ଚରାଡ଼ିକା ବିଦାଳା ଏଞ୍ଚା, ଆଞ୍ଚାଏ ଏଞ୍ଚା ଶିଶୁ ବିଦାଳା ଆଚାଳା ଗାଡ଼ିଦିଆଞ୍ଚା "ଅପୁଣିକା" ଚାଳେ ଚଞ୍ଚେ ସୁଲେ ଦେଖାକି ଅଞ୍ଚାକି ଦେଖାକି ପାଞ୍ଚାକିଦାଳ ଚିଦାକି ଆଚା, ଅଞ୍ଚା, ଏଞ୍ଚାକିଦା, ମନନିକ ଚିଦାକାଳ ଉଚାଳା ପ୍ରାଥ ଚାଲ ମାଳି ରୁଚାକି, ଦେଞ୍ଚା, ଚଞ୍ଚା ଦେଲୁ ପାଚି ବିଦା । ଉଞ୍ଚାକି ପଚି ଚିଦା ଅଞ୍ଚାଳେ ଏଞ୍ଚା ମନ ଆଚା ଦେଲୁ ଚେଞ୍ଚା ବିଦା ମାଳେ ଦୁଡ଼ି ପାଚାଚି । ଚରାଡ଼ି ଚଞ୍ଚେକି ନିତୀକାଣ୍ଡି ନେଞ୍ଚାଳା ଚଳ ବିଞ୍ଚାକାଣ୍ଡି ପୁଡ଼ିନିକ, ବାଞ୍ଚାକିଆ ବିଚି ଦେଖିଚା ବିଚି ବା ଚାଳି ନିତୀକାଳାଆ, ଲୁଚାଚାଆ, ଏଞ୍ଚା ନିତୀକାଣ୍ଡି ନେରି ଚୁଦ ଏଞ୍ଚା ଉଞ୍ଚାକି ନିତୀକା, ନଚିନି ଦେଖିଚା ସୁଲେ ଦେଖାକି ଗାଳିନି ମୁନେରୁ ଏ ପାଚାକି କୁଚା ଆଳି ଦେଖାକି ମିଲୁପା ମୁଦା ଆଚେ । ଆଞ୍ଚାଏ ଏଞ୍ଚା ନିତୀକା ନେରି ବିଦାଳ ଚାଲ ଗାଡ଼ି ବିଦା ଦେଲୁ ମାଳ୍ୟବର ପୁଞ୍ଚାଳା, ପୁଞ୍ଚା ଶଞ୍ଚେନ ସଚିକ, ଶଞ୍ଚେନ ସଚିକ ବିଦାକାଳ ଏଞ୍ଚା, ଚରାଡ଼ିକା ବିଦାଳ, ନଚିକା ଏଞ୍ଚା ଶିଶୁ ନଳାଣ ବିଦାଳ, ଆଚିକାଆ ଉଚିକନ ସୁଲେ ଦେଞ୍ଚା ଏଞ୍ଚା ପାଚେକି ଚଞ୍ଚାକାଣ୍ଡି ବାଞ୍ଚା, ପ୍ରାଥମିକ ଶିକ୍ଷା କାର୍ଯ୍ୟାଳୁନା ପ୍ରାଧିକରଣ (କେପା) ବାଞ୍ଚାକାଳ ଏଞ୍ଚାକିଲ ଗାଳେ ଦନାକାଳ ଦିପୁଡ଼ିକା । ଉଚେ ଚେକି ମାଚେଏ ଗାଡ଼ି ବିଦା ଆକାଶାଣ୍ଡି ପୁଡ଼ି ଦେଚେଏ ଆ ଆକାଶାଣ୍ଡି ଆକାଶକା ବା ଉ ବାଞ୍ଚାକିନି ଗାଳେଖ ସଞ୍ଚାକିକା ଦେଲୁ ଦେଞ୍ଚା ମାଚେକା, ପୁନଃ୍ୟ ବିଞ୍ଚାକାଳା ମିଲୁପା ଦେଲୁ

ଏଞ୍ଚାକିଦା ଆଚେ ।
 ଉଚେକା ଆକାଶାଣ୍ଡି ଉଞ୍ଚାକି ପୁଡ଼ି ଚରାଡ଼ି ପୁରାଣା ଏଞ୍ଚା ଚଞ୍ଚେ ଏଞ୍ଚା ପୁଡ଼ି ଚରାଡ଼ି ପାଳେ୍ୟ ବିଚେ ଚରାଡ଼ି ଗ୍ରାମିନି ପୁଡ଼ି ଏଞ୍ଚା ଗ୍ରାମିନି ବାଞ୍ଚା । ଦେଅନି ଚିନିକା ଉ ପୁଡ଼ିକା କୁଚା ଆଳି ଦେଖାକି ନିଦାକାଳା ବିଦା ଆକାଶାଣ୍ଡି ଚଞ୍ଚା ପୁଡ଼ି ଆଚିକାଳା ପୁଡ଼ି "ପୁଡ଼ି ଅପୁଣିକା" । ଉ ବାଞ୍ଚାକି ଉ ବଚିନି ଦେଖାକି ବାଞ୍ଚାକାଳା ଦୁଞ୍ଚାକି ସର୍ବଶିକ୍ଷା ଅଞ୍ଚାକାଳାକି ଚଞ୍ଚେ ପୁଡ଼ି ବାଞ୍ଚାକି ।
 ଚାଳାକାଳି ୮ ଚାଳା ଚିଦାକା ମାଳି ଆଚିକାଆ ନିତୀକାଳାଳା ଚରାଡ଼ି ଗ୍ରାମ୍ୟ ଗାଳେଏ ସାଞ୍ଚା ବିଦା ଦେଲୁ ୧୦ ଚାଳା ବାଳା ଦାଲ "ପୁଡ଼ି ଅପୁଣିକା" ନିକ ମିଲପା ବା ଦେଖାକି ଚାଳାକାଳା ଦୁଞ୍ଚା ଆଚେ । ପ୍ରାଥ ବାଚାକାଳା ଗ୍ରାମିକେକା ନିତୀକା ଗାଳେ ଦେଞ୍ଚା ଆକାଶାଣ୍ଡି ଆଚେକେଏ ଗ୍ରାମ୍ୟ ଦେଲୁ ମାଧିକେରୁ । ପ୍ରା ଚାଳାକାଳାକା, ଗାଡ଼ି କେଚାକି, ଏଚା, କାଳା ପାଚାକି ନିତୀକାଣ୍ଡି, ଦେଞ୍ଚା ବିଞ୍ଚାକା ନିତୀକା ପ୍ରାଥେ ଚଞ୍ଚାକା ଦେଲୁ ମାଧିକେରୁ । ବାଳା ପୁନଃ୍ୟ ଏଞ୍ଚାକିଦା, ଏଞ୍ଚା ଚାଲ ଗାଡ଼ି ବିଦା, ଆକାଳି ବାଳା ଏଞ୍ଚା, ପ୍ରାଥା ବିଚାଳିକା ଉଚା ଅଞ୍ଚାଳି ବାଳା, ପ୍ରାଥ ବାଚାକାଳା ଉଚି ବିଚିକି ବାଳା ଉ ନିତୀକାଳା ପ୍ରାଥ ବାଚାକାଳାକି ପୁଡ଼ି ପାଚେକି ଚଞ୍ଚେ । ୧୨ ଚାଳୁ ଦେଲୁ ନିତୀକାଳା ଦେଞ୍ଚା କଚାଳା ଚାଆ କାଳା ଗାଡ଼ିଏଚା, ଦେଞ୍ଚାକି, ଏଚା, ମାଚ ଚଞ୍ଚା, ଏଞ୍ଚାକିକି, ପ୍ରାଥ ମାଚୁ ଚାଳି ବିଚାଳିକା, ପ୍ରାଥକାଳେ ମାଳାକି ଆକାଳେ, ଉ ବାଚାକି ପୁଡ଼ିକାଳି ପ୍ରାଥ ବାଚାକାଳା ଦୁଞ୍ଚା ଆକାଶାଳେ । ନିତୀ ଉଞ୍ଚାକି ଏଞ୍ଚା ଦେଖାକି ଉ ପୁଡ଼ି ଆଚିକାଆ ନିତୀକାଳାକି ପୁଡ଼ି ପାଚେକି ଚଞ୍ଚାଳା ସରକାର ଚାଳାକେଏ ଚରାଡ଼ି ଗ୍ରାମ୍ୟ ସୁଲେକାଳୁ ଦେଲୁ ଚଞ୍ଚାକାଳାକି ସଚ ବିଚେ ଉଚି ପାଚେ ।


(ଦୃଷ୍ଟ ଗୋପାଳ ମହାପାତ୍ର)
 ଗାଳ୍ୟ ପୁନଃ୍ୟ ନିର୍ଦ୍ଦେଶକ
 ଚିତ୍ତିକା ପ୍ରାଥମିକ ଶିକ୍ଷା କାର୍ଯ୍ୟାଳୁନା ପ୍ରାଧିକରଣ

ସୁଚନେକ୍ଷ୍ମିକ
 ଚା. ୧୪.୧୧.୨୦୧୨

ସୂଚୀପତ୍ର

- | | |
|---|---|
| <p>୧. ପୁନଃମୁଦ୍ରିତା (ସାଧାରଣ ସୂଚନା)</p> <p>୨. ଅଙ୍ଗନବାଡ଼ି/କେନ୍ଦ୍ର ମିତ୍ରାକାର ଗ୍ରାମ୍ୟ ପାଠକୀ କାହାଣୀ</p> <p>୩. ଅଙ୍ଗନବାଡ଼ି ଗ୍ରାମ୍ୟ ନୂତନ-ଏକାକୀ ଗ୍ରାମ୍ୟ ଚେଷ୍ଟା ନିୟମ</p> <p>୪. ଅନ୍ୟାନ୍ୟ ପୁସ୍ତିକା ଆବେଦନ ଦେବା</p> <p>୫. ମିତ୍ରାକାର ଚେଷ୍ଟା ପୂର୍ବ ଆବେଦନ ଦେବା ଚେଷ୍ଟା ପାଠକୀ</p> <p>୬. ଅଙ୍ଗନବାଡ଼ି /କେନ୍ଦ୍ର ମିତ୍ରାକାର ମିତ୍ରାକାର ଏକାକୀ ଦିବା</p> <p>୭. ଅଙ୍ଗନବାଡ଼ି /କେନ୍ଦ୍ର ମିତ୍ରାକାର ମିତ୍ରାକାର ଗ୍ରାମ୍ୟ: ଆନାଥମିତ୍ରାକାର ଆନାଥା ଦିବା କାହାଣୀ</p> <p>୮. ଅଙ୍ଗନବାଡ଼ି କେନ୍ଦ୍ର ମିତ୍ରାକାର ପାଠକୀ ପୋକନା</p> <p>୯. ବୟସ ଚିହ୍ନିତ ମେଧାଳୀ ବାଚିଆ ପୁସ୍ତକ</p> <p>୧୦. ଉଚ୍ଚାଚ୍ଚେଷ୍ଟା ଗ୍ରାମ୍ୟ କାହାଣୀ ପ୍ରସଙ୍ଗ କାହାଣୀ</p> <p>୧୧. ଅଙ୍ଗନବାଡ଼ି /କେନ୍ଦ୍ର ମିତ୍ରାକାର ଗ୍ରାମ୍ୟ ଚେଷ୍ଟା ଦେବା ଚେଷ୍ଟା ପାଠକୀ</p> <p>୧୨. ପାଠକୀ ମିତ୍ରାକାର ପାଠକୀ/କେନ୍ଦ୍ର ମିତ୍ରାକାର ପାଠକୀ ମିତ୍ରାକାର ଆନାଥା ଗାୟନା ଗାୟନା ଦିବା</p> <p>୧୩. ନାଟ୍ୟ କାହାଣୀ ଗାୟନା</p> <p>୧୪. ପୁନି ବାକ୍ୟ ମିତ୍ରାକାର ସେଇ ଗାୟନା ପୁସ୍ତିକା ଦିବା ଗାୟନା</p> | <p>୧୫. କାହାଣୀ ସମ୍ପାଦନା ଓ ବନ୍ଦେ ଚଳନ ଚଳନା</p> <p>୧୬. କାହାଣୀ (ତାହା-୧)</p> <p>୧୭. କାହାଣୀ (ତାହା-୨)</p> <p>୧୮. କାହାଣୀ (ତାହା-୩)</p> <p>୧୯. କାହାଣୀ (ତାହା-୪)</p> <p>୨୦. କାହାଣୀ (ତାହା-୫)</p> <p>୨୧. କାହାଣୀ (ତାହା-୬)</p> <p>୨୨. କାହାଣୀ (ତାହା-୭)</p> <p>୨୩. କାହାଣୀ (ତାହା-୮)</p> <p>୨୪. କାହାଣୀ (ତାହା-୯)</p> <p>୨୫. କାହାଣୀ (ତାହା-୧୦)</p> <p>୨୬. କାହାଣୀ (ତାହା-୧୧)</p> <p>୨୭. କାହାଣୀ (ତାହା-୧୨)</p> <p>୨୮. ନାଟ୍ୟ ଗ୍ରାମ୍ୟ କାହାଣୀ ଗ୍ରାମ୍ୟ ଗ୍ରାମ୍ୟ ଗ୍ରାମ୍ୟ ଦିବିକା ପାଠକୀ</p> <p>୨୯. ପ୍ରମାଣ ଆକାର କାହାଣୀ</p> |
|---|---|

ପୁନଃକାତା ସାଧାରଣ ସୂଚନା

ଅନ୍ତର୍ଜାତୀୟ କେନ୍ଦ୍ରୀୟ ଉପାଦାନ ଉପରେ ପାଠକମାନଙ୍କୁ ନେତୃତ୍ୱାଧୀନ ଭାବରେ ପୁନଃକାତା ଏକାଧାରୀ କାଳୀନେତୃତ୍ୱାଧୀନ ଭାବରେ ପଢ଼ାଯାଏ ।

- ୧- ଉପରୋକ୍ତ ୧୨ ଟାଙ୍କିରେ ପାଠକମାନଙ୍କୁ ନେତୃତ୍ୱାଧୀନ ଭାବରେ ପୁନଃକାତା ପଢ଼ାଯାଏ । ପାଠକମାନଙ୍କୁ ନେତୃତ୍ୱାଧୀନ ଭାବରେ ପୁନଃକାତା ପଢ଼ାଯାଏ । ପ୍ରଥମ ଟାଙ୍କି ୩-୪ ଟାଙ୍କିରେ ଏହା ପଢ଼ାଯାଏ । ୪-୬ ଟାଙ୍କିରେ ପଢ଼ାଯାଏ । ପଢ଼ା ଉପରେ ପଢ଼ାଯାଏ ।
- ୨- ପୁନଃକାତା ପଢ଼ା ୧୦-୧୫ ଟାଙ୍କି ପାଠକମାନଙ୍କୁ ନେତୃତ୍ୱାଧୀନ ଭାବରେ । ଉପରୋକ୍ତ ୧୦-୧୫ ଟାଙ୍କିରେ ପଢ଼ାଯାଏ ।
- ୩- 'ନିତ୍ୟାତ୍ମା ଦେଖିଲେ ଏହି କାଳୀନ ପୁନଃକାତା' ୧୦-୧୫ ଟାଙ୍କିରେ, ୪-୫ ଟାଙ୍କିରେ, ୫-୬ ଟାଙ୍କିରେ ପଢ଼ାଯାଏ । ପଢ଼ା ଉପରେ ପଢ଼ାଯାଏ । ପଢ଼ା ଉପରେ ପଢ଼ାଯାଏ ।
- ୪- ନିତ୍ୟାତ୍ମା ପଢ଼ା ପାଠକମାନଙ୍କୁ ନେତୃତ୍ୱାଧୀନ ଭାବରେ ପଢ଼ାଯାଏ । ପଢ଼ା ଉପରେ ପଢ଼ାଯାଏ । ପଢ଼ା ଉପରେ ପଢ଼ାଯାଏ ।
- ୫- ନିତ୍ୟାତ୍ମା ପଢ଼ା ପାଠକମାନଙ୍କୁ ନେତୃତ୍ୱାଧୀନ ଭାବରେ ପଢ଼ାଯାଏ । ପଢ଼ା ଉପରେ ପଢ଼ାଯାଏ । ପଢ଼ା ଉପରେ ପଢ଼ାଯାଏ ।
- ୬- ଉପରୋକ୍ତ ୧୨ ଟାଙ୍କିରେ ପାଠକମାନଙ୍କୁ ନେତୃତ୍ୱାଧୀନ ଭାବରେ ପୁନଃକାତା ପଢ଼ାଯାଏ । ପଢ଼ା ଉପରେ ପଢ଼ାଯାଏ । ପଢ଼ା ଉପରେ ପଢ଼ାଯାଏ ।



ଅଙ୍ଗନାବାଡ଼ି/କେନ୍ଦ୍ରୀୟ ମିତାକାନିଇଁ ଗ୍ରାମ୍ୟ ପାଇଁ ଛାବାଡ଼ି

ଅଙ୍ଗନବାଡ଼ି/ପ୍ରାକ-ବିଦ୍ୟାଳୟ କେନ୍ଦ୍ରରେ ଶିଶୁ ଶିକ୍ଷା କାର୍ଯ୍ୟକ୍ରମର ଉଦ୍ଦେଶ୍ୟ

ନିୟମାନ୍ୱିତ ଭାବେ ମାତୃତାପିତାଙ୍କ ସହ ବାସ୍ତବିକ ଭାବେ ପୁଢ଼ିତାରି ହେଉ । ଇ କେନ୍ଦ୍ରୀୟ ମିତାକାନିଇଁ ରୂପରେ ଉଦ୍ଦେଶ୍ୟ ବାଡ଼ିଆନେ । ଉଦ୍ଦେଶ୍ୟ ମିତାକାନିଇଁ ସାଧ୍ୟତାରେ ତରଳିବା ଆନେ ।

ଅଙ୍ଗନବାଡ଼ି/କେନ୍ଦ୍ରୀୟ ମିତାକାନିଇଁ ଗ୍ରାମ୍ୟ ବୃତ୍ତ ନେତେ ସିଆମାନି ଗୁଣଣା ତରଳି ।

- ନେତାବୃତ୍ତ ଗାଣିମାତା ଲୟା ଗ୍ରାମ୍ୟ
- ତାହାତା ବୃତ୍ତନା ବିନାତା ପାଇତି ଚିତା ମୁଦା
- ଗାଣିମାତା ଉଦ୍ଦେଶ୍ୟ ବୃତ୍ତ ପୁନ୍ୟ
- ନେତାବୃତ୍ତ ଗାଣିମାତା ବାଡ଼ିଆବା
- ବାତାବୃତ୍ତ ଏଲୁ ଚିପିନି ବାତାଗା ବେଷାମୁଦା
- ବୃତ୍ତମି, ବୃତ୍ତ ଏକା ମାତ ସାରିମୁତୁ ବୃତ୍ତେଏ ପୁନ୍ୟ
- ଜ୍ଞାନ ପାନ୍ୟାସେଲୁ ସୁଆରି ଆବା ଏକା ଏକାବୃତ୍ତ ପୁନ୍ୟ
- ଏଲୁ ଚିପିମାନି ଏକା ମେହାତା ପୁନ୍ୟ ମୁଦିମାନି ବାତାଗା ପୁନ୍ୟ ଏକା ବାତାକାନି ତରଳିବା ମୁଦା ।
- ତାହାତା ଅବିକାର ଏକା ବେତାକାନିକାରିତା ଅବିକାର ବୃତ୍ତ ପୁନ୍ୟ

ଉଦ୍ଦେଶ୍ୟ ଉଦ୍ଦେଶ୍ୟ ଗ୍ରାମ୍ୟ ତାରି ଲକ୍ଷ : ମିତାକାନିଇଁ ଗୁଣେଏ ବାଡ଼ିଆବା ଏକା ଉଦ୍ଦେଶ୍ୟ ସାଧ୍ୟତା ତରଳିଆବା

ଅଙ୍ଗନବାଡ଼ି ଗ୍ରାମା ନୁଡ଼େଏ ଏଃଙ୍ଗା ଗ୍ରାମା ତେଃଙ୍ଗି ନିମ୍ନା

ପ୍ରାକ୍-ବିଦ୍ୟାଳୟ ଶିକ୍ଷାର ଗୁରୁତ୍ୱ ଓ ଉପଯୋଗିତା

- ଇଞ୍ଜେରି ତେଲିତା ମିତାତାରି ଦୁଡ଼ି ଏଲୁ ଇତେଏ ଇତେଏ ବାଡ଼ିଆନେ । ତିଇଡ଼ାଲ ନିମ୍ନାମାନି ତେଲିତା ଇସେବା ମିତା ତେଲି ଡ଼ାଲ ଦୁଡ଼ାଆନି ଚୁଦୁନା ମିତାତେଲି ତା ମିତାସେଲୁ ଚିତ୍ତନା ଚିବାନିମା, ରେହାଡ଼ାଲ ଇତା ଲୁଡ଼ାମାନେ । ଇସେବା ମିତାସେଲୁ ଗୁଲେଏ ବେଖତି ନେରିଆନେ ।
- ଇଞ୍ଜେରି ମିତାତେଲିତା ଗ୍ରାମା ମିତାବାନି ସେଲୁ ଇସୁଲିଆ ଗ୍ରାମାସେଲୁ ଚଲଗିନେ ଏଃଙ୍ଗା ଇସୁଲିଆ ଗ୍ରାମାସେଲୁ ଗୁଲେଏ ବେଖତି ନେରିଆନେ ।
- ଅଙ୍ଗନବାଡ଼ି ଗ୍ରାମା ବେଅଟି ବେଲାଲି ଗ୍ରାମା ମିତାସେଲୁ ଚ୍ଚେଇଗାଟି ଗ୍ରାମାଆନେ । ଅଙ୍ଗନବାଡ଼ି ଗ୍ରାମା ବେଅଟି ବେଲାଲି ଗ୍ରାମା ମିତାସେଲୁ ଚ୍ଚେଇଗାଟି ଗ୍ରାମାଆନେ ।
- ଏସିବାଗା ଇ ତେଲିତା ମିତାସେଲୁ ଚାଡ଼ାନିଲ ଏଙ୍ଗା ଏଲୁଲିବା ଡୁହାନି ଦେଃଙ୍ଗିଆନେ, ଏଆନିଲ ନେଗାରାଆ ଗ୍ରାମା ଏଙ୍ଗା ଡ଼ଲ ଏଲୁ ଦୁଃପାଟିଗି ବେଖାଆନେ ।
- ମିତାବାନିଲ ଅଙ୍ଗନବାଡ଼ି କେନ୍ଦ୍ରବାନିଲ ପିହା ନାଲଟି ପାଲଟି ଗିନି ଚାଖି ଏଙ୍ଗା ଚାଡ଼ି ଚାଡ଼ାସଅ ପାଲଟି ଗିବା ମୁନ । ଏଃଙ୍ଗା ଦେଲିବାଲ/ଦେରିଦାଦା ମିତାବାନିଲ ଆହାରାଏ ଗୁଲେଏ ଦିନା ଇସୁଲି ସାଲବା ମୁନ ।
- ଗୁଲେଏ ବେଖତି ପୁରିଆବାନା ବାଡ଼ିଆବା ଏଃଙ୍ଗା ମିତାଚାରାଆ ଅଦିଦାଲ ଚିତ୍ତନା ଡ଼ାଲ ରାସା ଅଙ୍ଗନବାଡ଼ି ପାଲଟିଚାରି ବାବାଡ଼ି ଲୁଡ଼ାମାନେ ।

ଅନ୍ୟାୟ ପୂର୍ତ୍ତି ପଡ଼ିଆବାସେଲୁ ଦେୟା ଅନ୍ୟାୟ ପୂର୍ତ୍ତିକା ବ୍ୟବହାର ନିମିତ୍ତ ନିର୍ଦ୍ଦୋଷୀବଳା

- ★ ନୂଆ ଅରୁଣିମା କାଦିଆବା ପୂର୍ତ୍ତିଟିନି ମେହନାଣୀ ବାଗା-୧- (୩-୪- ବାଷ୍ପାରି ମିତାଣୀ ସେଲୁ) କାଦିଆବା ପୂର୍ତ୍ତି ବାଗା-୨- (୪-୬- ବାଷ୍ପାରି ମିତାଣୀ ସେଲୁ) ଗିବା ଆକାମାନେ ।
- ★ ଦିବି ଅନ୍ୟାୟ ପୂର୍ତ୍ତିଟାନି ମିତାଚାରା ପାଦା ଏଣା ଲୁଟାମାନି କାଚାଣା ତୁସିନେ । କାଦିଆବା ପୂର୍ତ୍ତିକା ଦିବି ମିତାଣୀନି ଇକକି ଅବାସେଲୁ ସିଆଡ଼ାଲ ଏସେବେକା କାଦିଆବା ପାଇଟି ଗିବା ଆଇନେ ଏୟା ଇଷ୍ଟୁଲିଚାନିନେ ସିନେ ଏଣା ଗୁଲେ ଇଷ୍ଟାନାଲ ଚାଡ଼ାବାଃତା ନେ ଇଟିନେ ଲୁଟା ଆନାବାନି ସିଆବା କାଦିଆବାଗିନେ ।
- ★ ଅନ୍ୟାୟ ପୂର୍ତ୍ତି ବାଗା-୧ ଚାରା ୫୫ ପୂଷା ଏଣା ବାଗା - ୨ ଚାରା ୬୦ ପୂଷା ମାନେ । ଇ ଚାକ୍ଷୁଚାଣି ମୁଲାଡ଼େଏ ୫ ପୂଷା ଇକା ପଡ଼ିଗିଚେକା ବାରଚାକ୍ଷୁଡ଼େଏ ପୂର୍ତ୍ତି ପଡ଼ିଗିବା ନେମିନେ । ଇଚା ଗୁଲେ ସୋମବାର ଦିନା ଇଷ୍ଟା ପୂଷା ଗିବାଚାଣି ଦିବି ସିନେ ।
- ★ ଦିବିଲୁ ସେଲୁ ପୂର୍ତ୍ତିଟାନି ପ୍ରାୟାଚାଣି ଗୁଲେ ତୁସା ଆକାମାନେ । ଦିବି ଏରା ମେହନା ମିତାଣୀନି ଗ୍ରାୟନେ । ଲୁଟା ଆଚେକା ମିତାଣୀ ପେନ୍ସିଲୁ ଡ଼େଏ ତୁସିନେରୁ ମାତ୍ର ଡ଼େଏପେଟୁଣା କି କଲମବାଡ଼େଏ ତୁସାଗିବା ଆଏ ।
- ★ ଗୁଲେଡ଼ାକ୍ଷୁ ସିବାଆକାମାନି ପାଇଟି କାଦିଆବା ପୂର୍ତ୍ତି ଚାରାଆ ଏସି ପୂଷା ପଡ଼ିଗିନୁ ଏରାଡ଼ିସା ଆକାମାନେ । ଦିବି ଡ଼େନା ସିବାଆକାମାନି ପାଇଟି ମେହନା ମିତାଣୀନି ସିନେ ।
- ★ ଏସେଗଟା ସିଚୁଣାନି କଲରୁ ସିବା ଲୁଟା ଆନେ । ଏସିବାରା ମିତାଣୀ ନେକାଚାଏ ଗିନୁ । ଦିବି ଡ଼େନା ପଡ଼ିଗିବା ବେଲେନେ ପୁନବାଚାଣି ତୁସାଆକା ନାରା ପଡ଼ି ଆକାମା ପଡ଼ିଗିନେ ଏଣା ଚାନ୍ତୁ ବେଏ ଡ଼େ ଆକାମା ବାନେ ।
- ★ କାଦିଆବା କାବାଡ଼ି ମିତାଣୀନି ଲୁଇନା ବେଷାଚାଣି ଦିବି ବେସେ । ଗୁଲେ ମିତାଣୀନି ପ୍ରଚମ ପୂଷାଚାରା କାବାଡ଼ି ଗିବା ସେଲୁ ସାହାୟା ଗିନେ ।
- ★ ମିତାଣୀ କଲର ସିନାବାନି ଲୁଲ ଗିଚେକା ମିତାଣୀନି ଦିବି ପ୍ରଫେ ଏବାସାନି ନେକାଡ଼ାଲ ଗ୍ରାୟନେ । ମିତା ଇସିଣି ଗିଚେକା ବେଏ ବୁଲ ଆକାନେ ଇଜାନା ପାଷ୍ଟାଗାଏ ଆଁ ନେସି ଆକାନେ ଇଜାନା ରେହାସିବା ଲୁଟାମାନେ ଏଣା ଅଟେ ଚିଚେ ନେରାଡ଼େଏ ଗିଚେକା ଇନୁ ଗାୟସି ପୁର୍ତ୍ତି ଇଜାନା ବେସେ । ଇ ମିତାଚାରା କାବାଡ଼ି ଚିନି ଅଟେ ଇ ମିତାଚିଣେ ସମାସି ଗିବା ତୁନା ।
- ★ କାଦିଆବା ପୂର୍ତ୍ତିଟାନି ସିବାଆକାମାରା ପାଇଟି ମେହନା ଦିବି ଅଟେ ବେଗାଲ କାବାଡ଼ି ଚାଡ଼ା ଏଲୁଚାକଟା ଗିଆନା ମିତାଣୀନି ଚଷ୍ଟାମୁନେ ।



ମିତା ଗୁଲ୍ଲେ ଦେଞ୍ଜକି ପୁରିଆବାସେଲୁ ଦେଗାଲି ଦେଗାଲି ପାହେରି
ପୂର୍ଣ୍ଣାଙ୍ଗ ଶିଶୁ ବିକାଶର ଭିନ୍ନ ଭିନ୍ନ ଦିଗ



ଅଙ୍ଗନାବାଡ଼ି କ୍ଷେତ୍ରଚାଳିତ ଦାୟମାନି ମିତାକାନାଭି ଓଲୁଟିବା

ଅଙ୍ଗନୱାଡ଼ି / ପ୍ଲାଟ-ବିଦ୍ୟାଳୟ କ୍ଷେତ୍ରକୁ ଆସୁଥିବା ଶିଶୁମାନଙ୍କର ସଭାଦ

- ଏଥାରୁ ଅନୁଭବ ନିୟାନ୍ତ୍ରଣରେ ଲବେଚା ବେଗାଳି ଲଢ଼ୁଚାକାରିତା ଏଲୁ ଗିବା, ନେରି ଚୁକ ପୁନ୍ୟା ମୁଏରୁ
- ଏଥାରୁ କାହା ଏକା ପାଲଟି କାବାଡ଼ି ଡ଼ାଲ ଗାମେଏ ଗ୍ରାସିନେରୁ
- ଏଥାରୁ କାକ୍ରି କାତାକା ମନ ଆନେରୁ । ପୁନାଗାଆ ପୁନ୍ୟାସେରୁ ଗାମେଏ ମନ ଆନେରୁ
- ଏଥାରିତ ଅଗାଗିତେବା ଗ୍ରାସାସେରୁ ଗାମେଏ ରେହା ଆନେରୁ
- ଏଥାରିତ ଚ ଏରୁ ଲବେ ଚେଲିଏକା ରାହିଆନେ
- ଏଥାରୁ ଚେକାକା ଏକା କାହାକା ରାହିଆନେରୁ । ଗାମେଏ ଚେଲି କିନୁଲଜାକା କପକା ମୁଏରୁ
- ଏଥାରୁ କେରଣି ବେଧା ଏକା ବେନ୍ୟା ମନ ଆନେରୁ
- ଏଥାରୁ ଗଆନିତ ମେହାନା ଏଥାନି ତେଖି ଆନେରୁ
- ଏଥାରୁ ଚାଡ଼ା ଏଲୁଡ଼ାକ ଗିବା ମନ ଆନେରୁ
- ଏଥାରୁ ସାରିମୁରୁ ମେହାନା ଗ୍ରାସିନେରୁ
- ଏଥାରୁ ଚେଚାକା, ଚେଚା ଏକା ଲପକା ଚାଞ୍ଚେରୁ
- ଆନାଗାବେଏ କୁପକା ଏକା ଗଆନିତ କୁର୍ଗାକ କାପକା ମନ ଆଏରୁ
- ଏଥାରିତ ଏଲୁ ଗାମେଏ ସାଡ଼ା ଏକା ନିହାଆନାରି
- ଏଥାରିତ ଚେଚାଗିପିମାନି ଲକୂରିତ ଏଥାରୁ ଉଚେଏ ପୁନେରୁ
- ଏଥାରୁ ଚାଡ଼ାମାଦେଏ କାହିତେକା ଏକା କାତାକାକା ଆଚେକା ରେହାଆନେରୁ
- ଏଥାରୁ ଚାଡ଼ାମନ ତେଖି ଏକା ଚାଡ଼ାସଅ ପାଲଟିଗିବା ମନ ଆନେରୁ
- ଦେରି ଲକୂରିତାଆ ଏଥାରି କୁଇଟି ବାଗି ଏକା ମନା ଗିବା ମନ ଆଏରୁ
- ଏଥାରୁ ଗାମେଏ କୁସୁ କୁସୁ ଚାଗୁ, ଏଥାରିତ ଲପକା ପୁହାନାରି

ମିତାକାନାଭି ଗୁଲେଏ ବେଖାଜି ବାଡ଼ିଆବାସେଲୁ ପାଦିସିତେକା, ମିତାକା ଗୁଲେଏ ବେଖାଜି ବାଡ଼ିଆନେରୁ



ଅଙ୍ଗନୱାଡ଼ି ଇଚ୍ଛୁତାନି ମିତାକାଣ୍ଡି ଗ୍ରାମ୍ୟା :- ଆନାଆ ଗିବାକାତା ଏଞ୍ଜା ଆନାଗିବା କାତା ଆଏ ।
ଅଙ୍ଗନୱାଡ଼ି / ପ୍ରାଜ-ଦିଦ୍ୟାଲକ୍ଷ୍ୟ କେନ୍ଦ୍ରରେ ଶିଶୁ ଶିକ୍ଷା :- କ'ଣ କରିବେ ଓ କ'ଣ କରିବେ ନାହିଁ

ଆନାଆ ଗିନେରୁ

- ମିତାକାନ୍ତି କେତା ଏଞ୍ଜା ଲକ୍ଷ୍ୟାମିବା ଆନେ
- ମିତାକାତା ପାତା ଆହାମା କେନ୍ଦ୍ରା ଦିନେ
- ମିତାକାନ୍ତେଏ କାକ୍ଷି କାକ୍ଷି କାତାଗିବା ଦିନେ
- ଚୁକ୍ତେଏ ମିତାକାନ୍ତି ସମାନ ମେଞ୍ଜା ଦିନେ
- ମିତାକାନ୍ତି ପ୍ରଶ୍ନା ବେନୟାଗାଣି ଏଞ୍ଜା ନେକାଡ଼ାଲ ଉଷା କାତା ବେକାସେଲୁ ପାଟି ସିବା ଆନେ
- ଏ ଆନିତାତା କାତା ଏଞ୍ଜା ପ୍ରଶ୍ନାକାନ୍ତି ନେକାଡ଼ାଲ ବେନୟା ଦିନେ
- ମିତାକାତା ଗିପି ମାନ୍ତି ପାଇଟିଲ ନେକା ଡ଼ାଲ ଗିବା ସେଲୁ ପାଟି ସିବା ଦିନେ
- ମିତାକାତା କାକାଡ଼ି ନେକାଡ଼ାଲ ମେଞ୍ଜା ଆନେ ଏଞ୍ଜା ନେରି ଆହାମାନେ ଲକ୍ଷ୍ୟା ବେଷା ଦିନେ
- ମୁଆନ୍ତି ପାଇଟି ସିଆକାଏ ମୁନ୍ତି ପାଇଟି ସିବା ଦିନେ
- ପୁନାଆ ଚାକେ ମିତାଲ ସିକାଗିଆକାଏ ଏଆନିକେ କାତାବାର୍ଲା ଗିବା ଦିନେ ଏଞ୍ଜା ଏଆନିକେ ନେକାଡ଼ାଲ କାତା ଗିବା ଆନେ

ଆନାଆ ଗିଏରୁ

- ମିତାକାନ୍ତି ମାତା, ପୁତା କୁଆନା ଏଞ୍ଜା କୁରା (ବଞ୍ଜା) ଏସେକା ବେଏ ସିବାଆଏ
- ମିତାକାନ୍ତି ଉକାକେ ପଢ଼ିଆବା ଏଞ୍ଜା ଟ୍ରିବା ଗିବା ଆଏ
- ମିତାକାନ୍ତିଲ ଆଷା ଗିବା ଆଏ
- ମିତାକାନ୍ତି ବେଗାଳି ମିତାକାନ୍ତେଏ ଚୁଲୁ ଗିବା କୁନା
- ମିତାଲ ଗ୍ରେସ୍ତା (ସମାଲୋଡ଼ନା) ଏଞ୍ଜା ରୁଡ଼ନା ମେଞ୍ଜା କୁନା
- ମିତା ମାଜ୍ଜାନା ଏଆନିତାକା ଡ଼ଲ କାତା ଏଞ୍ଜା ଏଆନି ମୁଆନି, ପୁନାନ୍ତି କାତାକା ଗିବା ଆଏ । ମିତାକାତା କାତା ମିତାକାନ୍ ମାବେଏ ଗିତେକା ବେଗାଳି ମିତାକା ଏଆନିଲ ଡ଼ୟନା ମେଞ୍ଜାଦେରୁ
- ମିତାଲ ପୁନାନ୍ତି (କୁଲ) କାତା ବେସାକା ମାଟ୍ରି ଗିବା କୁନା
- ମିତା ମୁଆନି କାକାଡ଼ି ମିତାଲ ସିବା କାତା ଆଏ
- ମିତା ଚାରି ମନ ଗାମେ ଏଆକି ବେଏ ଇକେ ଚେଲି ସେଲୁ । ଏକାଡ଼ିକି ଏଆଜିଲ ଚାକା ଏଲୁ ଇନିକ ଅନେକି ଗିଆଜିବା କାତା ଆଏ
- ମିତା ଚାନ୍ତୁ ଗିବା ମୁପିମାନ୍ତି ପାଇଟିନିଲ ଆକୁ ଗିଆଜିବା କୁନା
- ମିତା ପୁନାଆଚେକା ଇଚେନେଏ ଏଆନିଲ ବ୍ଯାକନା ବେଷାକୁନା

ମିତାକାତା ଅଦିକାର, ନିମ୍ନା, ନେଗାଡ଼ାଲ ଲୁଡ଼ପା, ବାଗା ଏଞ୍ଜାବାଡ଼ିଆବା



ଆନାଆ ଭିନେରୁ

- ଗ୍ରାମ୍ୟାନି କାବାଡ଼ି ଏଆନି ସେଲୁ ଗାମେ ସାଂଜା ଭେହା ଭିବା ଦିନେ
- ଏଆଭିଦେଏ ଗାଣିମାରା ବାଡ଼ିଆନା, ଭୁଦି ଗାମିନାଆ ମେଝାଭାଏ, ମିତାତାରା ଗୁଲେ ବେଜୁତି, ନେକାଡ଼ାଲ ମେଝାଆ ଆନେ
- ଗାଡ଼ି, ବେରୁଣି, ଏୟା, କାହା, ଏଜା କାବାଡ଼ି (ପାଇଟି) ଚଷିସି ଗ୍ରାପା ଦିନେ
- ସାରିମୁକୁତାରା ଏଜା ଦେଗାଲି ଦେଗାଲି ଗତଶାଣା ପରିକାଭିଆନା, ନେକାଡ଼ାଲ ମେଝାଆ ଗାମେ ପାବି ସିବା ଆନେ
- ମିତାକାନ ମାଦେଏ ନେକାଡ଼ାଲ ଆଡ଼ିମିତି ଆକାନା କାହାସେଲୁ ରେହା ଚସ୍ପା ଦିନେ
- ମିତାକାନି ଗାମେ ଦେଲି ଇକ କତାରାଏ ଅଡ଼େକି ଅଆନା ଏୟା କ୍ରାହା ଭିବା ସେଲୁ ବେଷା ଦିନେ
- ମିତାକାନି କାହା ସେଲୁ ସକ୍ଲଗା ଏଜା ଏଦନି ଗାଡ଼ି ଭିବା ସେଲୁ ପାବିସିବା ଦିନେ
- ଇକ ଏଜା ଅଜାନ୍ତୁଡ଼ି ଇକୁତାନି ଗ୍ରାମିନି ଚେଝି ଚସ୍ପା ଦିନେ
- ମିତାତାରା ଦେଗାଲିତାରା (ସ୍ୱତନ୍ତ୍ରତା) ଅଦେଏ ମନାଡ଼ାଲ ପାଇଟି ଭିବା ସେଲୁ ପାବି ସିବା

ଆନାଆ ଗ୍ରୀଏରୁ

- ମିତା ଆନିପାଇଟିଦେଏ ଭିବାସେଲୁ ମନ ଆଆଡେକା, ଏଆନିକ ପାଇଟି ଭିବାତାଣି ବାଣି ସିବା କୁନା
- ମିତାଲ ଉଦେଦେଏ ଗାମେ ପାଇଟି କାବାଡ଼ି ଏଜା ଗ୍ରାମ୍ୟା ସିବା କୁନା
- ମିତାକାନିକ ମାଦେଏ ଆସ୍ୱକା ଆସ୍ୱକି ଭିବା କୁନା
- ଆକା ଆବା ଭିବା ମୁସା ସିତାନି କାବାଡ଼ିନି, ଆଶା ଗିଆନା ମିତାକାନିକ ଭିବାସେଲୁ ବେଷା କୁନା

ମିତା ମାଇସେଲୁ ପିଗୁବାରି ଚେଝିତାରି ଆଓ, ମାଇସେଲୁ ବାଇମାନି ଦିନାସେଲୁ ଆଶା ଏଜା ବାସୀ



କେନ୍ଦ୍ରୀୟ ପାଇଁ କାବାଚି ଯୋଜନା (କେନ୍ଦ୍ର କାର୍ଯ୍ୟକ୍ରମ ଯୋଜନା)

ସମନ୍ୱିତ ଶିଶୁ ବିବାଶ ଯୋଜନା ଉପେକା ଅଙ୍ଗନବାଡ଼ି ଯୋଜନାତୀର ୩ ଦ୍ୱାରା ୬ ବାସାରି ଦୁଇଟି ଅଙ୍ଗନବାଡ଼ି କେନ୍ଦ୍ରୀୟ ପ୍ରାଥମିକ ଶିକ୍ଷା ପାଇଁ ଚିନ୍ତା ଆନେ । ପ୍ରାଥମିକ ଶିକ୍ଷା ଗ୍ରାମ୍ୟ ଉପେକା ଅଙ୍ଗନବାଡ଼ି ଗ୍ରାମ୍ୟ ଅଣ-ଔପଚାରିକ ଦ୍ୱାରା ମିଳାବାରି ଭେଦାଧିକାରୀ ଦାମ, ଏକା, ଗାଡ଼ି ଏକା, ସିଡ଼ି ଭିକାଦ୍ୱାରା କାବାଡ଼ି ଚିନ୍ତା ଆନେ । ଉପେକା କାବାଚିକା ଦ୍ୱାରା ମିଳାବାଚି କାବାଚିକା, ମନ, ଏକ, ଦୁଇ ଏକା ଦୁଇ ଗୁଣେଏକାରି ଏକା ଗୁଣେଏ ଦେଖି ବାଚିଆନେ । ଏକାଦା ପ୍ରାଥମିକ ଶିକ୍ଷା (ଅଙ୍ଗନବାଡ଼ି ଗ୍ରାମ୍ୟ) ଗ୍ରାମ୍ୟ କୁଚିତ ଗାମେଏ ଦୁର୍ଗତୀରି ଭେଦା ଏକ ଚିନ୍ତା ଆନେ । ମିଳାବାଚି କେନ୍ଦ୍ରୀୟ ୩ ଭେଦ ଦୁଇ ଭେଦାଦେ ଦୁଇ ଦେଖି (ସମୟ ନିର୍ଦ୍ଦେଶ) ଚଳି ଚିନ୍ତା ଉପେକା ଗାଡ଼ି ଚିନ୍ତା । ଅଙ୍ଗନବାଡ଼ି ଦିବି କେନ୍ଦ୍ରୀୟ ମିଳାବାଚି ସେକ୍ତ ଉପେକାରି ସାକ୍ଷାତ୍ତ ଉପେକା (ମିଳାବା ମାଣିକି ଗେକା) ଏକେକା ଆଚେକା ମିଳାବା କେନ୍ଦ୍ରୀୟ ଦାବା ସେକ୍ତ ମନ ଆନେକ୍ତ ।

ଅଙ୍ଗନବାଡ଼ି ଗ୍ରାମ୍ୟ (ପ୍ରାଥମିକ ଶିକ୍ଷା) ଉପେକା ଗ୍ରାମିକି ଚେକା ଦୁଇ ଏକ୍ତ ଚିନ୍ତା ଚାଚା ଚିନ୍ତା । ୩ ବାସାରି ଦ୍ୱାରା ଗ୍ରାମିକି ସେକ୍ତଏ ମିଳାବାଚି ଦିକ୍ତା ଉପେକା ଗ୍ରାମ୍ୟ ସେକ୍ତ ଆକାଆବା, ଉଚ୍ଚତା ଗାଡ଼ିକାରି ସୁକେଏକ୍ତ, ଅଙ୍ଗନବାଡ଼ି ଦିବି, ଏକପର (ବାକାଦାଚି) ଏକା ନାଦୁଦ୍ୱାରା ସୁକେଏ ନଦୁଦିକି ଗାମେଏ କୁଚାମାନେ । ସୁକେଏ କେନ୍ଦ୍ରୀୟ ଆକାଆବା ଚିନ୍ତା ଗାମେଏ ଅଙ୍ଗନବାଡ଼ିକା ଗ୍ରାମିକା ସୁକେଏ କେନ୍ଦ୍ରୀୟ ଏକା କେନ୍ଦ୍ରୀୟ ସେକ୍ତଏ କେନ୍ଦ୍ରୀୟ ମନ ଆନେକ୍ତ ।

- ଦିବି କେନ୍ଦ୍ରୀୟ ସାକ୍ଷାତ୍ତ, ଉପେକା ମିଳାବା ଭେଦାଦ୍ୱାରା ଦାବା ମନ ଆନେକ୍ତ ।
- କେନ୍ଦ୍ରୀୟ ଏକା ଅଦେକି ସାକ୍ଷାତ୍ତ ଚିନ୍ତା ଚିନ୍ତା କେନ୍ଦ୍ରୀୟ ମନ ଆନେକ୍ତ ।
- କେନ୍ଦ୍ରୀୟ ସୁକେଏ ବାଚିକି ସଦକା, ଦେକିକିକା, କେନ୍ଦ୍ରୀୟ ସିକ୍ତା କେନ୍ଦ୍ରୀୟ ମନ ଆନେକ୍ତ ।
- ଗର୍ଭ, ପୁଚକା, ଦୁଷାକାରି ଆବା (ପୋଷକ) ସୁଚାକାରି ଦେକା ଦିକ୍ତା ।
- କେନ୍ଦ୍ରୀୟ ସିଆକାରି କାବାଡ଼ିକା ଦେକାରି ମେକାକା ଦିକ୍ତାକା ଦିକ୍ତା ।

ପ୍ରାଥମିକ ଶିକ୍ଷା ଗ୍ରାମ୍ୟ ଦ୍ୱାରା କେନ୍ଦ୍ରୀୟ ପ୍ରାଥମିକ ଶିକ୍ଷା ଆନେ । ଦିବିକିକେ ଆକାଆବା, ଦାବାକା, କେକା ଦୁର୍ଗତୀ ଆଦେ ଆକା, ଗ୍ରାମ୍ୟ ସେକ୍ତ ଦେକା ଆଚେକା କେନ୍ଦ୍ରୀୟ ମିଳାବା ଗାମେଏ ଦାକେକ୍ତ ଏକା ଗ୍ରାମ୍ୟ ସାକ୍ଷାତ୍ତ ଆନେ ।

ମିଳାବାଚି ଦିନ (ଶିଶୁ ଦିବସ)

ଅଙ୍ଗନବାଡ଼ି ଦିବି କେନ୍ଦ୍ରୀୟ ମନେକ୍ତ ଦାକ୍ତ ୧୪ ଚାକିକ ଦିନ କେକା ସଦା ଚିନ୍ତା ଆନେ ।

- ଦିବି ଏକା ଏକପର ଆକାଆବା କେନ୍ଦ୍ରୀୟ ଆକାଆବାକା ସାକ୍ଷାତ୍ତ ଉପେକା ।
- ମିଳାବାଚି ଆକାଆବା, ଦାବାକା, ଦୁଇ ଆକାଆବା, ନାଦୁ ଦକାକା ଦକା, ସୁକେଏକା, ଆକାଆବା କିକି, ମେକା କିକି (କାକା କିକି) ନିକ ଯୋକ ସିକା ସେକ୍ତ ଦେକ୍ତ ।
- ସୁକେଏ କେନ୍ଦ୍ରୀୟ ମିଳାବା ଗାଡ଼ି ଏକା, ଏକାଦା, କାକାରି କାକାକା (କେନ୍ଦ୍ରୀୟ) ଦାକା କାକାକା ।

ମିଳାବାଚି ଆକାଆବାକା ସଦା (ଅକାକାକାକା ଦକା)(କାକା ଏକା ସେକ୍ତଏକା ଦାକ୍ତ ୧ ଚାକିକ ଚାକିକ)

କାକାକା ମନେଏକି ଦେକି (୨ ଅକା) ଆକାଆବାକା ସଦା କେକ୍ତ । ମିଳାବାଚି ଆକାଆବା, ଦାବା କେକ୍ତାକା କେକ୍ତାକା ଦାବା ସେକ୍ତ ଦିବି ଦେକ୍ତ । କେକା ଚାକିକ ମେକା କିକି (କାକା କିକି) ଆକାଆବା କିକି (ନାଦୁ କିକି) ସୁକେଏକା ଦାକ୍ତ । ସଦାକାକା କେକାକାକା ମିଳାବାଚି ଗ୍ରାମ୍ୟ ସେକ୍ତ କାକାକାକା ଚିନ୍ତା ଆନେ । କେକା ଦିକାଦ୍ୱାରା ଦାକା ଆକାଆବାକା ମିଳାବାଚି କେକ୍ତାକା ଗାମେଏ ମନ ଆନେକ୍ତ । ମିଳାବାଚି କାକାକାକା (କେକ୍ତାକା) ମେକାକା କେକ୍ତାକା ଦିକ୍ତା ଦେକାକା ଦାବା, ଅକାକା ପୁକାକା, କାକାକା ଚିନ୍ତା, କାକା କାକାକା ଗ୍ରେକା, କେକ୍ତ ପୁକାକା, କାକାକା କେକ୍ତାକା, ଗାଡ଼ି ଏକା, ଏକା, କେକାକା ଦେକା ମୁକାକାକା ଅଙ୍ଗନବାଡ଼ି ଦିବି ଆକାଆବାକାକା ଦେକ୍ତ । ଆକାଆବାକାକା ଦିକ୍ତା ସୁକାକା ଗାଡ଼ିଆଚେକା ଏକାକା ଏକି



ଗ୍ରାମଚାରୀ ମୁକୁ ପୁନଶ୍ଚ ମୁନେଚ୍ଚୁ ଏଣା ଭୁଲେଏ ଦିନା ନିତାକାନିକ କେନ୍ଦ୍ରତାନି ପାଖାଘାଟାନେଚ୍ଚୁ ।

ଇଆ ତୁହାନା (ଏହା ବ୍ୟତୀତ) ନିତାକା ଗ୍ରାମ୍ୟମାନି ନେତି କାବଚି କାତା ବେଷା ମୁନ ।

- ⇒ ଚିକି ଚିକିନ ଗାଡିଆବା
- ⇒ ଘୁଇ କୁଲପା
- ⇒ ଉଲୁଲାନା ପ୍ରାପ୍ତନା
- ⇒ ସୁଦା, ମୁଲେନି ଉଦାନାଘାଟାଆ ନବରା
- ⇒ ଚିନିୟା ଉନିୟା ବେଲେଏ ଆଦୁନି କାକ କାତା ନବରା
- ⇒ ପାଉକାନନା କାତା ସାଲୁବା
- ⇒ ଅଙ୍ଗନବାଡି ନରୁତା ନିଜନକି ଗ୍ରାମ-ଦୁନାନ୍ ଅଞ୍ଚଳରା ଗ୍ରାମ୍ୟ, ନେତି କାତାକାନ୍ନି ଆବ, ନିତାକାନି ମାତେଏ କାତାକାନ୍ନି, କାନ୍ତିବେ ଅପୁନତା (ଗରନ) ଆଦି ଚିନିୟା କାତାକାନ୍ନି କାତାକାନ୍ନି ରିନେ ।
- ⇒ ନିତାକାକା ପାଉଚି ଚିନିକାଆ କାତା (ବଞ୍ଚତା) ଦୁଚି କାତାକାନ୍ନି ରିନେ ଏଣା ନେପାକାଆ ଗ୍ରାମ୍ୟବେଲୁ ଅବ୍ୟାଏ ରିନେ ।

ଆକେତାନି ଦିନା (କେକେକ ଦିନ) ବାଞ୍ଛୁଗାଡ଼ି ୨ ଚାରିକ ।

ନିତାକାନ ଆକେକ୍, ଆତା, ଇ ବେକି ନାକୁ ଇଚ୍ଚୁତାକୁ କେନ୍ଦ୍ରତାନି ବାବାବେଲୁ ଚିଦି ବେସ୍ତେ । ଏସିକାକା ନେଚେଚି ସିଆମାନି କାବାଚି ଚିକା ଦିନେ ।

- ନିତାକାକାକାକା ଆନାକିକିନି ଆବାଆନାକି (ଏନବ୍ୟା) ପାଉଚି ମାବେକା ଏକାଆ ଇସିକି ରିଆନା ନେପାକାକା କିକାକିକାଆନେ ଏକାଆ କାତା ଦିକା ଆନେ ।
- ଏଆଗୁ, ଗାଡ଼ି, କେକକି ବେସ୍ତେ/ଏଚି ଗାଡ଼ି କେକକି ବେସ୍ତେ ।
- ଏ ଦିନାକାଆ, ମାତୁତାକା ଘାତା, କେକାକି ବେକାକି କାବାଚି, ଇଦା ଅତେଏ କେକା ବେକାକିକାଆ ନିତାକାନି ବେସ୍ତେ ।

କାହା ସକଳକା ବ୍ୟାକ (ଖେଳଣା ବ୍ୟାକ)

ଅଙ୍ଗନବାଡି (ପ୍ରାୟ-ବିଦ୍ୟାଳୟ) ନିତାକା ଗାମେଏ ପ୍ରାହା ତୁଚ୍ଚୁ ଆନେଚ୍ଚୁ । ଏଚି କାହାକାକାଚି ଗାପସି କାତା ଉଚେଏ ଗ୍ରାମ୍ୟ ମୁଚ୍ଚୁ । ପ୍ରାହା ଗାକ ନିତାକାକି ଗାକିନାକା, ବୁଚି, ବାଞ୍ଛା କାତାକାନ୍ନି, ସାମାକିକ ଏଣା ଆବେକିକ ଗାହା, ନାଚୁ, ଗୁଡାମାତେ ଆନାକାଆ ଗ୍ରାମ୍ୟମୁଦା ଆନେ ପୁନ । ଭୁଲେଏ ଅଙ୍ଗନବାଡ଼ି କେନ୍ଦ୍ରତାନି କାହିନି ସକଳକା ଗାଡିଆବା କୁତାମାନେ । ଅଙ୍ଗନବାଡ଼ି କେନ୍ଦ୍ରଚିନି ନିତାକା କାହିନି ସକଳକା ବାକ ଏଣା ରିଚେକା ଆକାଆବା ନିତାକାନି କେନ୍ଦ୍ରତାନି ପାଖାବେଲୁ ମନ ଆନ ।

- ⇒ ଏକାନ୍ନି କାହିନି ସକଳକା ଅଙ୍ଗନବାଡ଼ି ଚିଦି ଗାଡ଼ି ରିନେ ଏଣା ଏସନି ଉଦାନା ଇଚିନେ ।
- ⇒ ଗ୍ରାମିନି କେକିକା (ପ୍ରକିଷଣ ସମୟ) ଗ୍ରାମ୍ୟ ପାକନିମାନି ସକଳକା, କୁତା ଆକ ସିକାନି ସକଳକା, ଇଚିନି ମୁଚ୍ଚୁତା ସକଳକା ବ୍ୟବଥାକ ଚିକା କୁତାମାନେ ।
- ⇒ ଚିଦି କାକୁଗୁତା ଇଚ୍ଚୁ ବାହାତାକ ଏଣା କୁପୁତାକ ପୁନି ଏଣା ପାତକି ସକଳକା ଉଦା ।
- ⇒ ଖଳଣା ବ୍ୟାକ ଗାନି ଭୁଲେ କାହିନି ସକଳକା ଇଚିନେ ଏଣା କାହାକାକିକିନେ ।



ପ୍ରାକ୍-ବିଦ୍ୟାଳୟ ଚାକି ମୁଆନି ମିତାକାନି ଗ୍ରାମ୍ୟ

ଅଙ୍ଗନବାଡ଼ି କେନ୍ଦ୍ରଚାଳି ୩ ବାର ୬ ବାଷ୍ପାରି ଲୁହୁଣା ମିତାକା ପ୍ରାକ୍-ବିଦ୍ୟାଳୟ ଗ୍ରାମ୍ୟ ପାରେବୁ । ଏଥାରୁ ମାତେ-ଏ ଏସନି ମିତାକା ଭାଟି ଆବାତାର ଏଙ୍ଗା ବାର ଗାଣିବାରୁ ମୁପି ସିଦେ-ଏରୁ । ଏଥାରୁ ବାଷ୍ପାରି ଉଷେ ବେଗାରି ଚାରି ଚାଟା ମାନେ । ଏଥାରୁ ବେଗାରି ଚାଟା ଏରୁ ଗିବା ମୁନେରୁ ।

- ⇒ ଚିଡି ଇ ମିତାକାନିର ଆସିନେ ଏଙ୍ଗା ବେଗାରି ଉସେବା ନେଶି ମିତାକାନିଙ୍ଗେ-ଏ ଆବାମିତା ସିନେ ।
- ⇒ ଚିଡି ଏବାସାନି ସେରୁ ପାଇଟି (ପଟିଆବା) ଗାମେ-ଏ ବେସ୍ତେ ଏଙ୍ଗା ଏ ବାବାଟି ବାଉସାବ ସିବା ଭିନେ ।
- ⇒ ମିତାକା କାବାଟି ସିନି ଦେଇଟା ଚାରୁ ଏଙ୍ଗା ବେଗାରି ମିତାକା ଚରୁ ଆଟିନେରୁ ।
- ⇒ ବୁଲେ-ଏ ମିତାକା ଆବାମିଟି ଆକାକା ବଦସାକାକାଟି ବାସିନେରୁ ଏଙ୍ଗା ପାଇଟି ଗିବା ଚାଣି ମନ ଆନେରୁ ।
- ⇒ ଆନି ଆନି ପାଇଟି ଗ୍ରାମ୍ୟର ସିଦାଆଚକା ବାଉସାବ ଗ୍ରାପାଦିନେ ଏଙ୍ଗା ଇଚୁଚାଣି ବାକାକାକା ଗିବାଚାଣି ଆବାଆବା ଚିନିର ବେସ୍ତେ ।
- ⇒ ଚରୁ ମିତାକାନିର ଏ ମିତାକାକାକାକା ଏ ଆବାମିଟି ଆବାସେରୁ ରେକାସିନେ ।
- ⇒ ମିତାକାକାକା ମୁଆନାକା (ଅଙ୍ଗନବାଡ଼ି) ମେକାକାକାଟି ବାକାକା ବାଷ୍ପା ମେଷ୍ଟା ସିବା ବେରୁ ଆବାଆବା ଚିଡି ବେସ୍ତେ ।

ଇରାଦେ-ଏ ଗ୍ରାମିନି ମିତାକାନି ସେରୁ ଚ୍ରେସ (ପ୍ରାକ୍-ବିଦ୍ୟାଳୟ ଶିଶୁଙ୍କ ପାଇଁ ସ୍ତୁନିପର୍ମ)

ସ୍ତୁନିପର୍ମ ଚେସ୍ ମିତାକାନିର ରେକାସିନେ । ଇଚି ଏ ମିତାକାକା ସେରୁ ଚାଟାଟି ପୁରୁଣା (ଆରୁ ପରିଚୟ) ଚାଟାକାକାଟି ପର୍ଡେ (ଆରୁ ବିଶ୍ୱାସ) ଇଚାସେରୁ ଆଚିନେ । ସ୍ତୁନିପର୍ମ ଚାଟିଚେବା ଅଙ୍ଗନବାଡ଼ି ମିତାକା ରେକା ଆନେରୁ ଏଙ୍ଗା ଚାଟାଟି କେନ୍ଦ୍ରଚାଳି ଆବାସେରୁ ପାଇଟି ଗିବା ସେରୁ ରେକାଆନେରୁ । ଏ ମିତାକାନି ଏରୁ ଚାଟା ଉଷେ ଏରୁ ଆନେ ଇସେବା ଆରୁ ଚା କରୁ ଇଙ୍ଗାକା ଏରୁ ଗିବା ମୁନେରୁ । ଇଚି ବାକାକାଟି ଗିବା (ଇଚିଚାଟା) ସେରୁ ନେଗି କରୁ ଆବାସେରୁ ଆବାସା ସିନେ ।

- ⇒ ଚିଡି ମେନେ ଯେ ମିତାକା ଚ୍ରେସ୍ ଇଚାକାକା ଚିପନେରୁ ।

ଅଙ୍ଗନବାଡ଼ି କେନ୍ଦ୍ରଚାଳି ଗ[] (ଅଙ୍ଗନବାଡ଼ି କେନ୍ଦ୍ରରେ ଗ[])

ଅଙ୍ଗନବାଡ଼ି କେନ୍ଦ୍ରଚାଳି ଚାଷ୍ଟା ଉଷେ ମୁଡ଼ିଆ (ପ୍ରଚାର) ଚେକାଣି ପାଇଟି ସିନେ । ଏକା ବେଷ୍ଟାକା ଆବାଆବା ଏଙ୍ଗା ମାତୁ କରୁ ପୁରୁଣା ମୁରୁ । କାରି ବୁଲେ-ଏ କରୁର ସେକା ଚେକା (ଏମୟ) ମୋଟି ଚାଷ୍ଟା ଚେକାଟି ବାକାକାଟି ସିନେ ।

ଗ[] ବେନି ଚେକା (ଗ[] ବାଟିବା ସମୟ)

- ⇒ ଅଙ୍ଗନବାଡ଼ି ବାକାକା ମାଟା (ଆରମ୍ଭ) ଏଙ୍ଗା ବିକା ଦେଇଟା ।
- ⇒ କାଟିସି ଚିନୟ (ବକାକା ଚକଟୁଆ) ଏଙ୍ଗା ବାକାକାନି ବେନି ଚିନୟ ଦେଇଟା ।
- ⇒ ଚିକାସିକା ବିକା (ମିତାକା ଆବାଆବା) ବାକାକା ମାଟା ବେଲେ-ଏ ।
- ⇒ ଏସି ବିକା ଇସେବା ପାଦନ ସିପିକାନି ଚିନାକା ।



ଗ୍ରାମ୍ୟ କାବ୍ୟାଚି ବୁଝାଇ ଦିବା

- ବେଳେ ବେଳେ ଇସ୍ତୁଲି ତାନିକ ଗ୍ରାମ୍ୟ କାବ୍ୟାଚି ବୁଝାଇ ଦିବା ସେନ୍ତୁ ବୁଝେ ଦିନା ଇଆନା ତାରାଆ ଏଜା ର ବାସାରିତାରାଆ ବେଳେ ନେଏ ଯୋଜନା ଗାଡି ଶିବା ଦିନେ ।
- ମିତାକାନା ବାସାରି ଏଜା ବାଟିଆନାରାଆ ବାନ୍ତୁ ନବିକିକତାନା ବେଳେନେଏ ଇସ୍ତୁଲି ଗ୍ରାମ୍ୟ କାବ୍ୟାଚି ତିଭା ଯୋଜନା ଗାଡି ଶିବା ଆନେ ।
- ଇସ୍ତୁଲି ତାରାଆ ଗ୍ରାମ୍ୟ କାବ୍ୟାଚି ତିନିକ ବାଟିନି ଚେହିକି ଶିବା ।
- ଇସ୍ତୁଲି ତାରାଆ ଗ୍ରାମ୍ୟ କାବ୍ୟାଚି ତିନିକ ଚିତ୍ତନା ଚେହିକି ଯୋଜନା ଏଜା ପୁଞ୍ଜାଇ ଦିବା ସେନ୍ତୁ କର୍ମୀ ନେତେ ଦୁଃଖୀନୀ ବିଷୟ ତିନିକ ଧାନ ଶିବା ଦିନେ ।

ନୁତେ ତାରାଆ ଇଞ୍ଜି ଏନ୍ତୁ ଗିବୁ

- ମିତାକାନା ବାଟିଆବା ନୁତେ ତାରି ମାତେ ।
- ମିତାକାନା ଉଷେ ବାସାରି ଏଜା ।
- ସୁଲେଏ ବାଟିଆବା ସେନ୍ତୁ ସମାନ୍ତର କାବ୍ୟାଚି ।

ସମାନ (ସମନ୍ୱୟ) ଇତାବୁ

- ଇ ଲୋବୁ ଏଜା ବାଲା ଲୋବୁ ତାରି କାବ୍ୟାଚି ।
- ଲାଭ ଏଜା ବୁଝ ତାରି କାବ୍ୟାଚି ।
- ଚିତ୍ତନା ଏଜା ନେଗି ତାରି କାବ୍ୟାଚି ।
- ସୁନ୍ଦରା ଏଜା ଇକାଟି ତାରି କାବ୍ୟାଚି ।

ଇଞ୍ଜା ପରେ ଇଞ୍ଜାଆ ନକାବୁ

- କବା, ଅସୁବ / ବାସବ ଧାରଣା / ପୁଣ୍ଡ ଅମୂର୍ତ୍ତ ପୁନ୍ଦରା ଦିବା
- ପୁନ୍ଦେବେଏ ପୁଞ୍ଜାନାଚି (କଣା ଅକଣା)
- ସରକ ପ୍ରତ୍ୟୟ, କବିତ ପ୍ରତ୍ୟୟ ପୁନ୍ଦରାଦିବା ।

ନେତେ ଦୁଃଖୀନୀଆ ଅନୁସରଣ ଗିବୁ

- ବାସବ ଏଜା ଅନୁଭୂତି ବୁଝଟି ଏନ୍ତୁଦିବା ।
- ମେଧାମାନି ଜିନିଷ ଏଜା ଗରଣାଜାନା ବ୍ୟବହାର ଦିବା ।
- ବାସବ ଅନୁଭୂତି ପୁନ୍ଦରା ଉପିନି ବିଚୁ ଏଜା ଗ୍ରାମ୍ୟ ।
- ଅକ୍ଷର ଏଜା ସତ କେହିକି ପ୍ରତିବ କର୍ମି ଜିନିଷ ବାଢ ପରିଚିତ ଆନା ।
- ଅକ୍ଷର ଏଜା ଶବ ପ୍ରତୀକ ଧର୍ମ ବସୁନି ଅଆନା ପୁନ୍ଦରା ଦିବା ।

ପ୍ରାୟ-ବିଦ୍ୟାଳୟ ଗ୍ରାମ୍ୟ କାବ୍ୟାଚି ଯୋଜନା ସେନ୍ତୁ କର୍ମୀ ଲୋଭୁଦିକ ତାରି ପୁନ୍ଦରା ।

- ମିତାକାନାରାଆ ବେଷୁ ଏଜା ପ୍ରାବେଦାଇ କାତାବାର୍ତ୍ତା ଗିବୁ ।
- ତାରାକାଆ ଏନ୍ତୁ ଏଜା ଅନୁଭୂତିନିକ ବେଦ୍ଦା ସେନ୍ତୁ ଏଜା ପ୍ରଶ୍ନ ବେଦ୍ଦା ସେନ୍ତୁ ମିତାକାନିକ ରେହାରିବା ଦିନେ ।
- ମିତାକାନିକ କାବାକ୍ତିଚିନିକ ବାଲା ଆବାସେନ୍ତୁ ରେଜାବିବୁ ଏଜା ଏଆରିଆ ଉଦ୍ୟନ ତିନିକ ପ୍ରଞ୍ଜାଏ ଗିବୁ ।
- ସୁଲେ ମିତାକାନା ଇସ୍ତୁଲି କାବ୍ୟାଚି ତିନିକ ବାଲା ଅନେବୁ ଏଆଆ ଧାନ ସତେରୁ ବିଶେଷ ବିଆନା ଦୁଇ ତାପ୍ତ ପାଣ୍ଡନା ବାହି ଆଇ ମାନି ମିତାକାନିକ ଗାମେଏ ଗାମେଏ ପାଦି ଶିବା ସେନ୍ତୁ ଧାନସିବା ଦିନେ ।
- ନେଗି କେତା ବ୍ୟବହାର ଏଜା ଗ୍ରାମ୍ୟ ବାଟିଆବା ସେନ୍ତୁ ମିତାକାନିକ ସାହାଯ୍ୟ ଗିବୁ ।
- କାବାକ୍ତି ଶିବା ବେକିତାନିକ ମିତାକାନିକ ଉଚେବେଏ ଇଞ୍ଜା ଇଞ୍ଜାଆ ବିଆନା ସରକ ଏଜା ନେପିକାବାଚି ଗିବୁ ।
- ମିତା ଇସ୍ତୁଲି ସୁଲେଏ କାବାକ୍ତି ତିନିକ ନେତାକାଢ ଦିବା ପୁନ୍ଦେକ୍ତୁ ଏଜା ପ୍ରସଙ୍ଗ ତିନିକ ମେଧାନା କାବାଚି ପରିଚାଳନା ଗିବୁ ।



**ବୟସ୍ତିନିକ ମେତ୍ରାନା ବାତିଆବା ପୁନମ୍ବା
ବୟସ୍କାହୁରୁପ ବିକାଶଗତ ସୂଚକ**

ପୁଲ୍ୟ ବିଭାଗ	୩-୪ ବର୍ଷ	୪-୫ ବର୍ଷ	୫-୬ ବର୍ଷ
ଗାଣିମାଗାଆ ରୁପକା ପୁନମ୍ବା (ଶାଭାରିକ ଓ ଅଙ୍ଗ ଚାଳନାଗତ ଦକ୍ଷତା ସୁକ ମାଂସପେଶୀ ଚାଳନା)			
ତାନ୍ଦା	* ବିଦଅନାମା ଓ ଗାଠା ହୁରୁଟି ଚାନ୍ଦା ଏଘା ଚାଳାଟିନି ମିଲପା ମୁନେରୁ ।	* ସମାନ ଉତ୍ତାମ ସରକେ ଚାଲ ନ ବିଟି ଏଘା ବେଅଟି ଚାଳନି ମୁନ ଏଘା ଚାନ୍ଦା ମୁଟି ଚେଞ୍ଚି ବାଳିନ ।	* ସମାନ ଉତ୍ତାମ ସର୍ଭା ଏଘା କନ୍ଦଡ଼ି ପାରେପିଆ ଚାଳ ଅନୁସାରେ କାହୁଟି କାହୁ ଅନୁସାମା (ପାତରୁ ପାତମିନଇ) ଚାଳା ମୁନ ଏଘା ସରକ ଫାଲ ଚାଳାଟିନି ମିଲପା ମୁନେରୁ ।
ତେନା ପିଜା (ବୋଡ଼ିବା)	* ବିବା ସର୍ଭା ତେନା ମୁନ ଏଘା ବେଞ୍ଚା ଚେଞ୍ଚି କାମେ ସରକ ଚାଳ ଅଅଚେକାବେଏ ତେନା କମ୍ପାଣିତା ମୁନ ।	* ତେନାଟିନି ମିଲପା, ବେଚର୍ବି ବେଚର୍ବି କାନ୍ଦାମୁନ ।	* ବିବା ଏଘା କନ୍ଦଡ଼ି ପାରେପିଆ ତେନା ମୁନେରୁ ଏଘା ତେନାପିଜାତା ବାଞ୍ଚା ଅନା ମୁନେରୁ ।
ବାସି ଉତା (କାତରାମା ଉଞ୍ଚ)	* ଉଚେ ଚେଲି ବେରୁ ଓ କାହୁ ଚାଳି ନିଆ ମୁନ ।	* ଗାମେଏ ଚେଲି ବେରୁ ଓ କାହୁଚାଲ ନିଆ ମୁନେରୁ ଏଘା କଡେକା କାଚକା ଚାଳ ଉଚେ ଅଞ୍ଚାଳି ଉଞ୍ଚେ ଡ଼ିଆ ଚାଳା ମୁନେରୁ ।	* ଗାମେଏ ଚେଲି ବେରୁ ଓ କାହୁଚାଲ ନିଆ ମୁନେରୁ ଏଘା କଡେକା କାଚକା ଚାଳ ବେଚି ପାଞ୍ଚେଡ଼ିଆ ଚାଳା ମୁନେରୁ ।
ତେନିନ (ଡେଞ୍ଚିବା)	* ପୁରପୁଟ ବେଞ୍ଚକାଲ ତେନା ମୁନ ଏଘାକର୍ବିଟି ଉଚେ ପୁରୁ ତେନା ମୁନ ।	* ୨-୩ ପୁଟ ବେଞ୍ଚକାଲ ତେନା ମୁନ ଏଘା କର୍ବିଟି ମାଳି ଆଞ୍ଚାଲମାମାଆ (ଟାଏଟି, ଚରଅ, ଚେଡ଼ି (କୁଲଟି ତେନା ମୁନ ।	* ୩-୪ ପୁଟ ବେଞ୍ଚ କାଲ ନେଚେ ତେନା ମୁନେରୁ ଏଘା ସରକଚାଳ ଆଞ୍ଚାଲ ମାମାଆ ତେନାମୁନ ।
	* ଗାମେଏ ଚେଲି ଉଞ୍ଚା କାହୁଚାଲ ସମାନ ନିଆଆବାଏ ଓ ଦାଞ୍ଚାକାଲ ତେନା ମୁନ ।	* କଡେକା କାଚକାକାଲ ଉଚେ, ଚେଲି ତେନା ମୁନ ଏଘା କଡେକା କାଚକା ଅଚେକାମା ପୁରାମା ତେନା ମୁନ (ଖେପା ମାଳି ପାଟିବ) ।	* ସରକ ଚାଳ ଉଚେ ପୁରୁ ସଡ଼ାସଡ଼ା ତେନା ମୁନ ।
ବେଞ୍ଚା ଏଘା ନେଚେକାପା	* ବାହାଘ୍ୟ ଅଅନା ବୁଲେଏ ବିଡ଼ି/ନିଶୁଣିଚାଳି କଡେକା କାଚକା ଉଚେକାମା ବେଞ୍ଚା ଏଘା କାପା ମୁନ ।	* ଉ ବିଟି ଚାଳିକା/ନିଶୁଣି ଚାଳିକା ଉଞ୍ଚା କାହୁ ଉଚେକାମା ବେଞ୍ଚା ଏଘା କାପା ମୁନ ।	* ଚାହୁ ପର୍ବେ (ଆହୁ-ବିଶ୍ୱାସ) ଚାଳ ବିଟି ନିଶୁଣି ସାଳା ସାଡ଼ା ବେଞ୍ଚା ଏଘା କାପା ମୁନ ।

ମୁଖ୍ୟ ବିଭାଗ	୩-୪ ବର୍ଷ	୪-୫ ବର୍ଷ	୫-୬ ବର୍ଷ
ଦୁର୍ଦ୍ଦିଗା ଚେଷ୍ଟା (ଦେଖିବେ ଶୁଭିଳା)	* ଦେଖି ନକରୁଛି ସାମାନ୍ୟତା କରପା ଦେଖିବା ଦୁର୍ଦ୍ଦିଗା ଚେଷ୍ଟା।	* ଦିନା ସାଧାରଣ ଚାଲି କରପା ଦେଖି ଚାଲି ସାଧାରଣ କାଳ ନିୟମନି ଦେଖି ଚାଲି ଦୁର୍ଦ୍ଦିଗା ଚେଷ୍ଟା ପୁନଃ।	* ଦିନା ସାଧାରଣତା ନିୟମନି ଦୁର୍ଦ୍ଦିଗା ଚେଷ୍ଟା ପୁନଃ।
ବାସନ୍ତି ଚିତା (ପୋଷାଚିତା)	* ଦେଖା ଚେଷ୍ଟା ଉ ଦେଖାଚି ବସୁ ବାସନ୍ତି ଚିତା ।	* ଉ ଦୁର୍ଦ୍ଦିଗା ନିୟମନି ବସୁ ବାସନ୍ତି ଚିତା।	* ଦିନା କାଳ ୬-୭ ପୁନଃ ଦୁର୍ଦ୍ଦିଗା ନିୟମନି ବସୁ ବସୁ ବାସନ୍ତି ଚିତା ଏକା ଦେଖା ବସୁ ବସା ପୁନଃ।
ସାଧାରଣ - ଦେଖା	* ଉ ଦେଖାଚି ସାଧାରଣ ଦେଖା ପୁନଃ	* ଉ ଦେଖାଚି (ଚାଳ ପଦ୍ମଦେ) ସାଧାରଣ ଦେଖାକାଳ ଦେଖା, ଦେଖା ଚେଷ୍ଟା ଚାଷ୍ଟିନାଦିଆ ସାଧାରଣ ପୁନଃ।	* ଉ ଏକାଦଶି (ଅନିତା ସାଧାରଣ) ଚାଳି ଚାଳ ଆକାଶନ ଏକା ପୁନଃ।

ଗାଣିମାତାଆ ଭ୍ରାତକା ପୁନଃ (ଶାରୀରିକ ଓ ଅଙ୍ଗ ବାଜନାଗତ ଦକ୍ଷତା ପୁସ୍ତକ ମାଧ୍ୟମରେ ବାଜନା)

ଦେଖା /ପୋଷା (ଶୁଭିଳା)	* ଚାଳ ଚାଳ ବା ନୁହୁନିକ ଦେଖି ବାଜନା ସାଧାରଣ ପୁନଃ।	* ଚାଳ ଚାଳ ଏକା ନୁହୁନିକ ବାଜନା ସାଧାରଣ ପୁନଃ।	* ଚାଳ ଚାଳ ବା ନୁହୁନିକ ଶୁଭିଳା ବାଜନା ସାଧାରଣ ପୁନଃ।
ସିତ୍ତ ଚିତା / ଉଦାସିନା	* ଉଦାସିନା ଉଦାସିନା ଦେଖା ପୁନଃ, ଦିନାଦି (ଦେଖା) ଦେଖାପୁନଃ ଏକା ଶୁଭିଳା (ଦୁର୍ଦ୍ଦିଗା) ଦିଆନା ବାଜନା ପୁନଃ।	* ଦୁର୍ଦ୍ଦିଗା ଆକାଶନ ସିତ୍ତ ଚିତା ପୁନଃ। ଅନିତା ସିତ୍ତ ଚିତା ପୁନଃ ଏକା ସାଧାରଣ ଉଦାସିନା ପୁନଃ।	* ଉଦାସିନା ଦେଖା ଦେଖା ଏକା ଦେଖା ପୁନଃ ଏକା ସାଧାରଣ ଉଦାସିନା ପୁନଃ।
ଦେଖା ଏକା ପ୍ରାପ୍ତା	* ଚାଳ ପୁନଃ ଦେଖାଚି ବାଜନା ଦେଖା ପୁନଃ, ଦେଖା ଏକା ସାଧାରଣ ଆକାଶନଦେଖା ଦେଖି ସିତ୍ତାଚି ଅନା ଉଦାସିନା ପୁନଃ।	* ସାଧାରଣ ପୁନଃ (ଦେଖାଚି) ସିତ୍ତ ବା ଆକାଶନ ସିତ୍ତ ଦିନିପୁନଃ ସିତ୍ତ (ଦିନିପୁନଃ) ବାଜନା କାଳ ସିତ୍ତ ପୁନଃ।	* ବାଜନାଚିକ ଦେଖା ଦେଖା ଏକା ଦେଖା ଦେଖାଚି ଆକାଶନ କାଳ ଦେଖା ସାଧାରଣ ଦେଖାଚି ଦେଖା ସିତ୍ତ ନାଦେଖା ଦେଖା ପୁନଃ।
ବାଜନା ଦେଖା	* ଦେଖି ନକରୁଛି ସାଧାରଣ ଆକାଶନ ନାଳ ଏକା ବାଜନା ବାଜନା ଏକା ଆକାଶନ ସିତ୍ତ ଦେଖାଚି ବାଜନା ଦେଖା ପୁନଃ।	* ଦେଖି ନକରୁଛି ସାଧାରଣ କାଳ ଉଦାସିନା ବାଜନା ବାଜନା ଦେଖାପୁନଃ ଦେଖାଚି ଦେଖାଚି କାଳ।	* ବାଜନାଚିକ ଉଦାସିନା ଦେଖାଚି ଦେଖାଚି ବାଜନା ଦେଖା ପୁନଃ।
ଦିନା ପାଠି	* ଦିନାଚିକ ଦୁର୍ଦ୍ଦିଗା, ବାଜନା, ଦେଖା ଦିଆନା ଦେଖାଚି ଦିନ ଏକା ଅଦେଖା ଦେଖା ଆକାଶନ ଅଞ୍ଜ (ପୁନଃ) ଦିନ ପୁନଃ।	* ନକରୁଛି ନିୟମନି ଦେଖା ଦେଖା ଚାଳି ଦିନ ଏକା, ଦେଖା ପୁନଃ, ଆକାଶନ ଦେଖା ପୁନଃ।	* ବାଜନା ଦିନାଚିକ ବାଜନା ଦେଖାଚି ଅନିତା ଏକା ବାଜନା ଦେଖାଚି ଦେଖାଚି ଦିନ।



କାଗଜାଚାରା ଜାତୀ (କାଷ୍ଠାଗର ବଞ୍ଚଣା)

ମୁଖ୍ୟ ବିଭାଗ	୩-୪ ବର୍ଷ	୪-୫ ବର୍ଷ	୫-୬ ବର୍ଷ
ବେଞ୍ଚାଳୟ ପ୍ରଦର୍ଶନୀ	* ଉଦ୍‌ଭୋଗୀ ଉଦ୍‌ଭୋଗୀ ସୁଦ୍ଧା ପ୍ରଦର୍ଶନୀ ଅନୁସରଣ କରାଯିବ ।	* ସରକାର ଦ୍ଵାରା ୨ ଟାଙ୍କି ଗଠନା ଉଦ୍‌ଭୋଗୀ ସୁଦ୍ଧା ଅନୁସରଣ କରାଯିବ ।	* ଉଦ୍‌ଭୋଗୀ ଉଦ୍‌ଭୋଗୀ ସୁଦ୍ଧା ପ୍ରଦର୍ଶନୀ ଅନୁସରଣ କରାଯିବ ।
ଦେଶୀ ବେଞ୍ଚା	* ଉଦ୍‌ଭୋଗୀ ଉଦ୍‌ଭୋଗୀ ସୁଦ୍ଧା ପ୍ରଦର୍ଶନୀ ଅନୁସରଣ କରାଯିବ ।	* ଉଦ୍‌ଭୋଗୀ ଉଦ୍‌ଭୋଗୀ ସୁଦ୍ଧା ପ୍ରଦର୍ଶନୀ ଅନୁସରଣ କରାଯିବ ।	* ଉଦ୍‌ଭୋଗୀ ଉଦ୍‌ଭୋଗୀ ସୁଦ୍ଧା ପ୍ରଦର୍ଶନୀ ଅନୁସରଣ କରାଯିବ ।
ଉଦ୍‌ଭୋଗୀ (ଉଦ୍‌ଭୋଗୀ)	* ଉଦ୍‌ଭୋଗୀ ଉଦ୍‌ଭୋଗୀ ସୁଦ୍ଧା ପ୍ରଦର୍ଶନୀ ଅନୁସରଣ କରାଯିବ ।	* ଉଦ୍‌ଭୋଗୀ ଉଦ୍‌ଭୋଗୀ ସୁଦ୍ଧା ପ୍ରଦର୍ଶନୀ ଅନୁସରଣ କରାଯିବ ।	* ଉଦ୍‌ଭୋଗୀ ଉଦ୍‌ଭୋଗୀ ସୁଦ୍ଧା ପ୍ରଦର୍ଶନୀ ଅନୁସରଣ କରାଯିବ ।
ଉଦ୍‌ଭୋଗୀ ବେଞ୍ଚା	* ଉଦ୍‌ଭୋଗୀ ଉଦ୍‌ଭୋଗୀ ସୁଦ୍ଧା ପ୍ରଦର୍ଶନୀ ଅନୁସରଣ କରାଯିବ ।	* ଉଦ୍‌ଭୋଗୀ ଉଦ୍‌ଭୋଗୀ ସୁଦ୍ଧା ପ୍ରଦର୍ଶନୀ ଅନୁସରଣ କରାଯିବ ।	* ଉଦ୍‌ଭୋଗୀ ଉଦ୍‌ଭୋଗୀ ସୁଦ୍ଧା ପ୍ରଦର୍ଶନୀ ଅନୁସରଣ କରାଯିବ ।
ଉଦ୍‌ଭୋଗୀ (ଉଦ୍‌ଭୋଗୀ)	* ଉଦ୍‌ଭୋଗୀ ଉଦ୍‌ଭୋଗୀ ସୁଦ୍ଧା ପ୍ରଦର୍ଶନୀ ଅନୁସରଣ କରାଯିବ ।	* ଉଦ୍‌ଭୋଗୀ ଉଦ୍‌ଭୋଗୀ ସୁଦ୍ଧା ପ୍ରଦର୍ଶନୀ ଅନୁସରଣ କରାଯିବ ।	* ଉଦ୍‌ଭୋଗୀ ଉଦ୍‌ଭୋଗୀ ସୁଦ୍ଧା ପ୍ରଦର୍ଶନୀ ଅନୁସରଣ କରାଯିବ ।

ମୂଲ୍ୟ ବିଭାଗ	୩-୪ ବର୍ଷ	୪-୫ ବର୍ଷ	୫-୬ ବର୍ଷ
ଦ୍ୱିତୀୟ ଗ୍ରାମ୍ୟ (ଶିକ୍ଷକ ପ୍ରଭୃତି)	<ul style="list-style-type: none"> ଘାଟିପାଳି ମାନି ସ୍ୱାଗତ୍ୟ ସାଧନ ଏବଂ ଲାଢ଼ିସିଆନି ସମ୍ବଳଣାଚାରା ଆପୁଣି (ପ୍ରବେଦ) ପୁନଃ୍ୟ ପୁନ ସ୍ୱର୍ଣ୍ଣାକାଶ ସାବେଇ ଦିବା ମୁନେରୁ ଏବଂ ଏବେଗଣ ବିଦୁଜାନି ଗୁଡ଼ିକିବା ମୁନେରୁ। 	<ul style="list-style-type: none"> ସାଧା (ଧୂନି) ଏଣି ପାଳିଟି ବାଲନେ ଏବଂ ଲାଢ଼ିସିଆନି ସମ୍ବଳିତାଧା ସାଧା ପୁନ। ଦେଗାଣି ଦେଗାଣି ପୁନସାପିଣି ନକାଣି (ନପୁନା) ଏଞ୍ଚାରି (ଆଚାର) ଏବେଗଣାରି (ଗଞ୍ଜାରେ) ଦିବା ଆକାମୁନା ବିଦୁଜାନି ଆରମ୍ଭକାଳ ଦିବା ପୁନେଇ ଗୁଡ଼ିକିବା (ସେହିକା) ପୁନ 	<ul style="list-style-type: none"> ସାଧାକାଳ କାଳକରୁ କରୁ କିଏକି ଏବଂ ଲାଢ଼ି ସିଆନି ସବକିନି ପୁନ ଏବଂ କରୁକି ଚାବା ହୁଡାଲିବା ଦାଲ କରୁକିଲ ପୁନସା ମୁନେରୁ। କିମ୍ପୁ କରୁକିଆଳ ଦେଗାଣି, ଦେଗାଣି ଏସାରି, ପୁନେଇ ଚିଢ଼ି କକାଣି, କରୁ କିଏକି, କାଳମାନି କରୁ (ପ୍ରାଣୀ) ଏବଂ ଲାଢ଼ି ସିଆନି ସବକିତାଧା ଚଷା ପୁନ । (ପର୍ଣ୍ଣାଲ ପାରିବେ)
ସମାଜତା ଆଶା ଏକୁଆଇନି ଚାଗା (ସାମାଜିକ- ଆବେଗିକ ଦକ୍ଷତା)			
ଆସା ଆକାମୁନି ଏରୁ (ସମେଦନ ଶାଳତା)	<ul style="list-style-type: none"> ଚାମୁ ଏରୁ ଆନି ଦେହାଣି ଦାଲ ଉଚ୍ଚଶାଳତାବିତାଣି ଚିବାମୁନେ। 	<ul style="list-style-type: none"> ବିଚେ ବିଚେ ଆକାଳରୁ ଦେହୁଗା ଏବଂ ମୋଟିପୁନାଧା ଏରୁ ସିଆନା କାଳାଢ଼ି ଦିବା ମୁନ। 	<ul style="list-style-type: none"> ଆକାଳକୃଚିଲ ଆକାମୁନି କରୁ ଚଷା ପୁନ
ଚାଗା କାଳାଢ଼ି (କିକରୁ କାଣିଏ)	<ul style="list-style-type: none"> ଚାକା ଚାକା ସକ ଚିନ୍ତାମୁନ ଏବଂ ଆକାଳରୁ ଉଚ୍ଚତା ଦାଲ ମିବା କରୁକି ସକାଳ ମୁଟି ହୁଡୁ। 	<ul style="list-style-type: none"> କାକାସକ ଚିନ୍ତା ମୁନ, ଆକା କରୁ ଉଚ୍ଚତାକାଳ ଚାଗା ବିଚିଷ ଚାଗା (କିପୁନା) ମୁନ ଏବଂ କରୁପା ମୁନ, ଏବଂ ମିବାକରୁକି ସକାଳ ମୁନ। 	<ul style="list-style-type: none"> ଚାକା ଚିନ୍ତା, ଚାଗା ଏବଂ ମିବା, ଚାକା ସକାଳ ପାକାଣି ଚାକାସକ ସିବା ମୁନ, ଏକାକା ଆକା କରୁକିଲ, ଦେସାକାଳ ଲାଢ଼ି ଆକାଗାଣି (ସବୁଶାଳ ମନେକାକ) ଚଷା ମୁନ।
ଏରୁ ଆକା ପୁଞ୍ଜନା ଦେଷ (ଆବେଦ ଚ ପରିପୁନକ)	<ul style="list-style-type: none"> ଏବେଗଣା ମୁନ (ପୁଞ୍ଜ) ଆସା ଆକାମୁନା ଚଷାମୁନ, ଚାଗା ଆସା ଆକାମୁନାକି ଗାଲେ ଏବଂ କରୁକି ଆନେ। 	<ul style="list-style-type: none"> ପରିକିଟିକି ଏରୁ କାଳକାଳ ଆସାଆକା ପୁନାଚା କଷାମୁନ। 	<ul style="list-style-type: none"> ଦେଗାଳ ଦେଗାଳ ଗୋଣି ଅବସାଗାଳ ବିଦନାକାଳ ଆସା ଆକାମୁନାକା ଚଷା ମୁନ । ଏବଂ ଆସା ଆକା ପୁନାକାଆ କବକିକାଶା ଗାଳ ପୁନେବା ମୁନ।
କାଗା ଏବଂ ମିବା-ମିବା ସମର୍ପ	<ul style="list-style-type: none"> ଆକା ମିବାକାଳକେ ସାକାକା ମିଶା ଆକାଗାଣି ଚେକା ଆନ ଏବଂ କବେକି ଚକାଳା ମିଶା କାକାମୁନ 	<ul style="list-style-type: none"> ଆକା ମିବାକାଳକେ ସାକା ମିଶା ଏବଂ ଦେବା ଦେବା ଚକାଳା କାକା ଦେଗାପାକୁ 	<ul style="list-style-type: none"> ଆକା ମିବାକାଳକେ ସାକାକା ମିଶା କାକା ସୋକନା ବିବା ମୁନ ଚାକା ସକା ଆସାମୁନ ଏବଂ ଚାକା ପାଳି କାଳି ପୁନେଇ କାପାମୁନ



ମୂଲ୍ୟ ବିଭାଗ	୩-୪ ବର୍ଷ	୪-୫ ବର୍ଷ	୫-୬ ବର୍ଷ
ଘଟିମୁକ୍ତତା ଜାଣି ପୁନଃ (ପରିବେଶର ପ୍ରତ୍ୟକ୍ଷ ଧାରଣ)	* ଘଟିମୁକ୍ତ ବିଶେଷଣ ଏବଂ କୁଳ ଆଇନ ବାଦ ବାଧାକାର, ବେଳି ବିଶେଷଣ ଏକା ପୁଅ ଅଟେ।	* ୫ ବୁକ୍ତ ବାଦ୍ୟ ଅଧ୍ୟାୟିତା ପୁଅ ଏବଂ ବିନୟା ପୁନଃ ପୁଅ * ବାଧାକାର, ବେଳି ଏବଂ ଘଟିମୁକ୍ତତା ଜାଣି ପୁନଃ ପୁଅ	* ୧୦ ବୁକ୍ତ ବାଦ୍ୟ ଅଧ୍ୟାୟିତା ପୁଅ ଏବଂ ବାଦ୍ୟ ବିନୟା ପୁନଃ ପୁଅ * ବାଧାକାର, ବେଳି ଏବଂ ଘଟିମୁକ୍ତତା ଜାଣି ନେତୃତ୍ୱ ପୁନଃ ପୁଅ ଏବଂ ଏହା ବାଦ୍ୟର ବିଧାନ ଅନୁସାରେ ପୁନଃ ଏହା ପୁନଃ ପୁଅ।
ଏକାଧାରୀ ଘଟିଆଇନ ଏବଂ ଆକାରୀ ପୁନଃ (ପୁନଃଜାତନ ଓ ଶୈକ୍ଷଣିକ)			
ଏକାଧାରୀ ଆଇନ ଏକାଧାରୀ (ପୁନଃଜାତନ ବିଷୟ)	* ୧ ପୁସ୍ତକର ୧-୨ ବର୍ଷରୁ ପିଲା ପୁଅ	* ଏକାଧାରୀ ପୁସ୍ତକର ୨-୪ ବର୍ଷରୁ ପିଲା ପୁଅ	* ଏକାଧାରୀ ପୁସ୍ତକର ୫-୬ ବର୍ଷରୁ ପିଲା ପୁଅ ଏବଂ ବେଳି ବେଳି ବେଳି କିମ୍ବା ବାଦ୍ୟର ବିନୟା ପୁଅ
ଏକାଧାରୀ ପିଲା ପିଲା (ପୁନଃଜାତନ ଆକାର)	* ବେଳିକାର ଏବଂ ଆକାରୀ ଶାନ୍ତି କେଳି ଏବଂ କୁଳୁକି ବିଧାନ। ବେଳି ପୁଅ।	* ବେଳି ପେନିଲ କାର ନେତୃତ୍ୱ ପୁନଃ ଆକାରୀ ପିଲା ପିଲା।	* ବେଳି ବେଳି କାର, ପୁନଃ ପୁନଃ ପିଲା ଏବଂ ଏହା ବେଳିକାର ପିଲା ପୁଅ।
ସାଧ୍ୟତା (ଶୈକ୍ଷଣିକ ବିଷୟ)	* ମାତ୍ର ଘଟି ମୁକ୍ତ ମାନି ବର୍ଷ କିମ୍ବା କାରଣରୁ ମନ ପାଇ ଏହା, ପୁସ୍ତକ ପଲ, ପୁଅ, ପୁନଃକାର/କେଳିକାର ମେଧାରେ ଅଟେ।	* ମାତ୍ର ଘଟି ମୁକ୍ତ ପୁଅ ବେଳି ମନ ପାଇ ଏବଂ ପୁସ୍ତକ, ପଲ, ପୁଅ, ପୁନଃକାର ମେଧାରେ ଅଟେ।	* ମାତ୍ର ଘଟି ମୁକ୍ତ ପୁଅ ମନ ପାଇ, ବେଳି ଆନ ଏବଂ ବେଳି ବେଳି, ପଲ, ପୁଅ ଏହା ଆଇ, ବାଦ୍ୟ ବିନ।
ଗ୍ରାମ୍ୟ ଏକାଧାରୀ (ଶିକ୍ଷଣ ମନୋବୃତ୍ତି)			
ଗ୍ରାମ୍ୟ ବେଳି ମନ ଆଇ (ଶିକ୍ଷଣ ପାଇଁ ମନୋବୃତ୍ତି)	* ଟା କୁ ଘଟିମୁକ୍ତତା ଜାଣିକାର ପୁନଃ ବେଳି ମନ ତପ୍ତ ଏହା ପୁନଃକାର ବେଳି (ବିନିଷ) ମୋଡେଲରେ ଅଟେ।	* ଘଟି ମୁକ୍ତତା ଜାଣିକାର ଏବଂ ପିଲା ବିନିଷରୁ ପୁନଃକାର ବେଳି ଏକାଧାରୀ।	* ଘଟିମୁକ୍ତତା ପିଲା ବିନିଷ ବିନିଷ ବିନିଷ କାର, ବେଳି ତପ୍ତ, ପୁନଃକାର କାର ଏବଂ ପୁନଃକାର।

ଉତ୍ପାଦନ ଗ୍ରାମିଣି କାନ୍ଦାଡ଼ିତାରି ପ୍ରସଙ୍ଗକାତା (ପ୍ରାଜ୍ଞ-ପ୍ରାଥମିକ ଶିକ୍ଷା କାର୍ଯ୍ୟକ୍ରମର ପ୍ରସଙ୍ଗ ଭିତ୍ତିକ ବିଷୟ ବସ୍ତୁ)

ମିଳନାନୁକମ୍ପେ ଏକାକୀ ଦେଖାଣି ଦେଖାଣି କାନ୍ଦାଡ଼ି ଶିଳି ଏକ ପ୍ରସଙ୍ଗାହାରୀ କାନ୍ଦାଡ଼ିବା ପ୍ରାଣ ଦିନେ । ମିଳନାଣି ପ୍ରାଣ ମାଣି ମାନ୍ଦେ ଏକା ପ୍ରାଣାଣା ଏକ-ଶିକ୍ଷାଣା ଚକ୍ରାକାଣା ଉଦ୍‌ବନ୍ଦା ଦେବୁ ବୁଲେ ପ୍ରାଣା ବିବା ପ୍ରାଣା ଅନେ । ଉ ପୁଟି ଚାନ୍ଦି ବିଆମାଣି କାନ୍ଦାଡ଼ି ଚାଣି ମିଳନାଣି ସଚିଟି ସାଣିପୁରୁ ଉଦ୍‌ବନ୍ଦା ଏକା ଚକ୍ରାଣା ଅହାଣା ବିବା ଆକାମାଣେ । ଦିନି ଚାନ୍ଦି ଦେଏ ମିଳା ମାଣି ସାଣି ପୁରୁ ଚାନ୍ଦା ସଦ୍‌କାଣା ଏକା ପ୍ରସଙ୍ଗ ବୁଦ୍ଧି କାନ୍ଦାଡ଼ି ବିବା ପୁନେ ।

- ମିଳା ପ୍ରାଣା ଦେବୁ ମାଣି ସାଣି ପୁରୁ ଚାନ୍ଦା ଆହାଣା ଦିନେ ।
- ମିଳା ଚାନ୍ଦିଦେଏ ଏକା ଚାନ୍ଦା ବୁଦ୍ଧିଦିନି ପ୍ରାଣା ଏକା ଦେଖାଣି କାନ୍ଦାଡ଼ିଦେ ନେଖାଣା ଆକାମାଣି ବିବା ସେବୁ ମେଖାଣା ଦିନେ ।
- ଅଣି କାନ୍ଦା ଦେଏ ଆହାଣାଣି ଉ କାନ୍ଦାଣିରୁ ବୁଲେ ନେଖାଣା ପ୍ରାଣା ଦେବୁ (କାନ୍ଦା, କେଚାଣି, ଗାଡ଼ି, ଏକା, ବିଦ୍‌ ପଡ଼ିଆକା, ପୁରୁକାଣାକାନ୍ଦା) ଦାନ୍ଦା ପ୍ରାଣା ବିବା ଅନେ ।
- ମିଳାକାଣା ମନ ମେଖାଣା ଅନିକାଣା ଏକା ପ୍ରସଙ୍ଗ ଉ ଅକା, ଚି ଅକା ବୁଦ୍ଧିର ପଡ଼ିବିବା ପ୍ରାଣାଆନେ ।
- ଉଦ୍‌ବନ୍ଦାଣି ମିଳାକାଣିର ଗାଣିମାଣା ପ୍ରାଣା ବିବା ଆଦେବା ଦିନି ଗାଣିମାଣା କାନ୍ଦା ବୁଦ୍ଧି ଦେଖାଣିନେ । ଗାଣିମାଣା କାନ୍ଦା ଦେବୁ ଏକାକାଣା, ଚିଆଣା ପଦ୍‌ନେ । ଗାଣିମାଣା ବୁଲେ ମାଣି ଚାନ୍ଦି ଚକ୍ରାଣା ଗାଣିମାଣା କାନ୍ଦା ଦେଖାଣା ଉନେକ ଅନେକ ଆକାମାଣି ଗାଣିମାଣା ବିଦ୍‌ବନ୍ଦା ବୁଦ୍ଧା ବିନେ ।
- ଗ୍ରାଣାମାଣି କାନ୍ଦି ଦେଖାଣିନେ ଗାଣିମାଣା ଅନେ । ପ୍ରାଣାଣା କାନ୍ଦାଦେବୁ ଗାଣିମାଣା ଅନେ । ବିଦ୍‌ବନ୍ଦା ପଡ଼ିବିବା, ଉ ଆ ଦେଖାଣି ବିବା ଦିନେ । ଦେବା ଦେଖାଣି କାନ୍ଦାଡ଼ି ଦାନ୍ଦା ଚକ୍ରା କାନ୍ଦା ବୁଦ୍ଧି ବୁଲେ ପ୍ରାଣାକାଣିନେ ଉ ପୁଟିଚାନ୍ଦି ଉ ୨ କାନ୍ଦା ଦେବୁ ବିବା ଆକାମାଣି ପ୍ରସଙ୍ଗକାନ୍ଦା ଉ ବୁଲେଏ ଉ ପୁଟି ଚାନ୍ଦି ବିବା ଆକାମାଣେ ।

<ul style="list-style-type: none"> • ଆକା, ନାନ୍ଦାବୁଦ୍ଧି ଏକା ବୁଦ୍ଧା ଆକାଦେଏ ନାନ୍ଦା ଗାଣି ଏକା, କାନ୍ଦା, କାନ୍ଦା ବୁଦ୍ଧା ବୁଦ୍ଧି ଏକା କାନ୍ଦା ବିବା କାନ୍ଦା ଏକା ଦେଖାଣାଣି ଏକାକାଣିଦିନା (କାନ୍ଦାକା ଚିଦ୍‌ବ) ଚିନ.ମା, ବିଶାକାଣା, ଏକା କାନ୍ଦା ଦେଖାଣି ଦେଖାଣି ପ୍ରାଣା କାନ୍ଦାଡ଼ି 	<ul style="list-style-type: none"> • ସଚିଟିମାଣି ସାଣିପୁରୁ ପ୍ରାଣା, ପ୍ରାଣା, କାନ୍ଦା ବୁଦ୍ଧାକା (ଚାନ୍ଦିକାଣି) କଚ ଚିକାଣି, ଚାନ୍ଦାକା, ପୁଟିକାକା ଗାଣିମାଣା କାନ୍ଦା ମାଣି ଦେଖାଣି (ଆଦାକା ଚାନ୍ଦା)
<ul style="list-style-type: none"> • ସାଣି ପୁରୁକା ମାଣି / ପିକାଦେନି ମାଣି ବୁଲେଚାନ୍ଦ (ପ୍ରକୃତି) ଦେବା, ଗାଣି, ଏକା ବୁଦ୍ଧାକା ସାଣି, ବିଦ୍‌, ଏକା ନାଣି ଦେଖା ଏକା ପ୍ରାଣାକା କାନ୍ଦା ପିକା ଏକା ଦେନି ଦେଖାଣି । 	<ul style="list-style-type: none"> • ଗାଣିମାଣା (ସାଧୁ) ଏକା କାନ୍ଦା ଗାଣିମାଣା କାନ୍ଦା ପ୍ରାଣା ବିବା ବିଦ୍‌ବା ଗାଣି ଆକା ବୁଦ୍ଧା ଆକାଆକାଏ ଗାଣି ଆକା (ନିକାକାକା ଦାକାକାକା)

ଅଙ୍ଗନବାଡ଼ି କେନ୍ଦ୍ରତାମି, ଉତ୍ତମ୍ଭି ଗ୍ରାମାସେଲୁ ଦେଗାଲି ଦେଗାଲି ପାଇତି (ଅଙ୍ଗନବାଡ଼ି କେନ୍ଦ୍ରରେ ପ୍ରାକ-ପ୍ରାଥମିକ ଶିକ୍ଷା ନିମିତ୍ତ ଭିନ୍ନ ଭିନ୍ନ କାର୍ଯ୍ୟକ୍ରମର ବିବରଣୀ)

❖ ଗାଣି ଏକା କାକା କାବୁକା ବିଚକା ଗିବା ମୁନି ପାଇତି ।

□ ଗାଣିତୀଆ ଉକ୍ତା ଚୁପ୍ପୁ ଏକା ବାଟିଗିବା

ଗାଣିତୀଆ ଦେଗାଆ ଉକ୍ତା - ଉଦେବା - କାବୁକା, କାକା, କୁବୁକ୍ତା, ବେଟି, ମୁଦେଖି ଏକା ମାଟିଗାଣି ମୁଲେ ଚୁପ୍ପୁ, ଉ ସମାନ ବାଟି ଆବା ଦେଲୁ, ନେତେ ସିଆନି ପାଇତି

- | | |
|----------------|--------------------|
| • ଚାକା | • ଗୁପ୍ତକା/ଦେବତା |
| • ପିଠା/ଦେବା | • ଚକା |
| • ଦେଗା/ଚୁକା | • ଚର/କବ-ଦେଗା |
| • ଆଞ୍ଚା | • ଦୁଲି କାକା |
| • ବାବୁଡ଼ି ଗିବା | • ଉ ସମାନ ପାଇତିଗିବା |
| • ଦେଗା/କେକା | • ବାକା ଦେଖି-ଏକା |

□ ଉକ୍ତା ନି ଉକ୍ତା ପୁକା ବିଚକା ଗିବତି, ଗାମାଗିବା

କଗାନ୍ତି ଉକ୍ତା ଉଦେବା-ବାଦାକା, କାକାକା, କାକା ଚୁକା ଉ ସମାନ ଦେଲୁ ନେତେ ମାଟି ପାଇତି ମାନେ ।

- | | |
|--|-----------------------------------|
| • କାକାକା ଦେଖା, ଏକା ସିନ୍ଧୁ ନାଧା | • ବାକା ଏକା ସିନ୍ଧୁ ନାଧା । |
| • କାକାକା ପ୍ରସାନ୍ନ ଦେଗାଲି ଦେଗାଲି ତାଆ ଗିବା । | • ଉକ୍ତାକା ସଦନ ଦେବତା । |
| • ମାକା ପେକା | • ସିନ୍ଧୁକାନ୍ତି ଦୁଖିକା ପକା |
| • କୁବୁକ୍ତାକା ପାଇତି ଗିବା । | • ଦେଗାଲି ଦେଗାଲି ସାକାକାଆ ଗାଡ଼ିଗିବା |
| • ଗାଣିକା ଦେଖା ଏକା ଟିକା | • ଉକ୍ତାକାକା ଉ କାକା ସିନ୍ଧୁ ଟିକା |
| • କେକା କା ବୁ. ସା. କା. ଟି କୁ. କ. | |

□ ଦୁତି/ଝାନ ବାଟିଗିବା ଦେଲୁ ପାଇତି

ଆକୁ ଉଦିକା ଗିଆନା ଅଡ଼େ ଖାରି ମୁବୁକ୍ତାକା ଝାନ ପୁରବା ମୁପି ମାନାସୁ ଏକ ଦୁତି/ଝାନକାଲି ପାଇତି । ଉ ମାଦେ, ମେଝା, ଦେନୟା, ଗ୍ରାମ୍ୟ ସବୁକା ଉକା, ଏକାଗିବା, ପାଇତି ଗିବା ମୁପା, ଉତି ଆକର ଦୁତିକାକା ପାଇତି ଗିନି ବାକାକାକା । ନେତେ ଗିବା ଆକାମାନି ପାଇତି ଦ୍ଵାର ନିକାକା ଚାଡ଼ା ଅଡ଼େ ଖାରିମୁକୁ ତାଆ ପୁନୟା ମୁନେକ୍ତା ।

□ ପାଣ୍ଡୁକା ଉଦିସ ଚାଆ ପାଇତି ବାଟିଗିବା

କାକାକା, ଟିକା, ମୁକାକା, ବାକାସି, ପାଖା ଚାକା ପାଇତି ବାଟିଗିବା ଦେଗାଲି ଦେଗାଲି ପୁକା, ସଦନ, ଅବ୍ୟକ ପୁନୟା, କୁଲିଗିବା, ଦେଗାକା ଦେଗାଲି ପକ, ଏକା, ଚାଡ଼ା ମାଦେ ଦେଗାଲିକାଆ ପୁନୟା ଦେଗାଲି ଦେଗାଲି ସଦନକା ଦିଗାକାକା ପୁନୟା, ଗାକା, ଏକା ସେନାକା ପୁନୟା । ଦେଗାଲି ଦେଗାଲି ଗାକା, ଏକା ସେନାକା ମାଦେଏ ଉଦିକା ଦେଗାଲି, ପୁନୟା

□ ଏକାକା ଆଞ୍ଚା ଏକା ମେଝାକା ପୁନୟା

ପୁକାସିନ୍ଧୁ ଏକା, ସଦନ ମାଦେ ଉଦିକା ଦେଗାଲି ଆକରେ ପୁନୟା ପ୍ରାକାକାକା, ଆକାମାନି ବାକା, ବି ସଦନ ପୁନୟା ମୁପା, ଏକାକାକା କାକା, ପଦକା କାକା, ଦେଗାଲି ଦେଖା, ଗାଡ଼ି ଚାକା ।

□ ଦେଗାଲି ଦେଗାଲିକାଆ ଆଧା (ଦର୍ଶାକରଣ)

ପୁକାସିନ୍ଧୁ, ପକ, ପୁକା, ସଦନ, ଟିଆନା, ଦୁମୁକ୍ତାକା କାକା ଉ ବାକା, ଟିନି ମୁବୁକା ଉ ବାକା ଉଦି, ଦେବେ ।

□ ଏକାକାଆ ଦେଖି ଏକାକା ଏକାକା (ଧାରାବାସିକ ଟିକା)

ପକ, ପୁକୁ ଆବୁ ଉଦାଆ ଆକା ଏକା ଦେଖିକାଆ ପିଡ଼ି ଗିବା ଦେଗାଲିକା ଏକାକା ଦେଖି ଏକା ଆନେ ଏକା ଦେଖି ଦେଖା, ଦେଖାକାଆ ଏକାକା ଉକାକା ପାଇତି ଗିବା । ସିନ୍ଧୁ ବାଡ଼କା ପ୍ରାକାକା ଦେଖି ଦେଖା, ସୁଲେଏ ଦିନକାକା ପାଇତି, ଉକା ଦେଖି ଉକା ଏକା ଗିବା ।



❑ **ସମସ୍ୟାଟି କ୍ଷୁଦ୍ର କଥା**

ସିତ୍ତ ବ୍ରାହ୍ମଣମାନଙ୍କୁ ସ୍ତ୍ରୀ, ଆନନ୍ଦିନୀ, ଏହା ଉପରେ ଆଜେ ପୁନଶ୍ଚ ସମସ୍ୟା ପୁରୁଷ ଆକୃଷ୍ଟ, ଭୁଲଟି ପାଇଁ ଯିବା ।

❑ **କାହାଣୀ ଏହା ଚାହୁଁନି ଗାଥା (ମୌନିତ ପ୍ରତ୍ୟକ୍ଷ ବିବାହ)**

କରନ୍ତି, ଉପେକ୍ଷା... କରନ୍ତିସିବା, ଆଜିଆରାଏ କାଳକାରୀ ଆଜି କେତେ କେଷ, ପାଠା ପୁରୁଣା କାହା, ସିତ୍ତ ଗାନ୍ଧିଜୀ, କାହା କେଷ, ଏହା ବିଦ୍ୟାଳୟରେ, କରନ୍ତି ଆପଣା ଦେଖାନ୍ତି କରନ୍ତି ଗାନ୍ଧିଜୀ ।

❑ **କରାନ୍ତି ଉପେକ୍ଷା ପୁନଶ୍ଚ**

ଏହାପୁରା ଗାନ୍ଧି, କେତେ କେଷ, ଆଜିନିତି କାଳକାରୀ ଚ କାଳକାରୀ ଏହା ଉପେକ୍ଷା, ଘାଣ୍ଟି ମୁକୁ ଚେଷ, କେଷ ଏହା ପୁନଶ୍ଚ, ସଂକଳ୍ପ ବାହା କାଳ- ୧-୧୦ ରୁରୁଣ, ଅଧ୍ୟାୟକାଳିକା କେଷ ସକଳ୍ପ ଚ ସକଳ୍ପ ଉପେକ୍ଷା କେଷ କେଷ ଆଜି କେଷ ଏହା ପୁନଶ୍ଚ । ପାଇଁ କେଷ ସକଳ୍ପ ଦେଖାନ୍ତିସିବା ।

❑ **ଘାଣ୍ଟିମୁକୁଟାନ୍ତି ମିତାକା ଚାହୁଁ ଚାହୁଁ ପାଇଁ ପୁନଶ୍ଚ ।**

ଘାଣ୍ଟିମୁକୁଟାନ୍ତି, କେଷାଳ ପୁନଶ୍ଚ । ମିତାକା ଆଜିଆରାଏ ଏହା ଆଜିନିତି ସିଆଳା କାଳକାରୀ, କରୁଣା, ପକାଣା, ପୁନଶ୍ଚକାଣା, ଆଜିଆରାଏ, କୁପାକର, ଏହା, ପର ସିତ୍ତ ସିବା ଆଜିନିତି ଗାନ୍ଧି, ସିତ୍ତ ଏହା କାଳକାରୀ, କାହୁଁ ଆଜିନିତି ଚେଷ, ଚାହୁଁ କୁପୁରୀ ଏହା କାହୁଁ କୁପୁରୀ କେଷ ପୁନଶ୍ଚ । କେଷକାଳି କାଳକାରୀ, ପୁନଶ୍ଚକାଣା, କାଣା, ସିତ୍ତକାଳି । ପ୍ରାଣ ମନ କେଷକାଳି କେଷାଳା କାଳି ସିତ୍ତକାଳି କାଳକାରୀ, ସିତ୍ତ କାଳି, କାଳକାରୀ ବିପାଳି କେଷକାରୀ ।

❑ **କାଳ ବ୍ରାହ୍ମଣିକା (କାଳା ବିବାହ)**

କେଷକାଳି ପାଇଁ ବ୍ରାହ୍ମଣ କାଳା ବ୍ରାହ୍ମଣ ମୁନେ

● **କେଷାଳ ମୁଦା (କୁଳଶ ବକ୍ଷତା)**

● **କେଷାଳି କେଷ, ଆଜିକେଷ, ଏହା ଆଜିନିତି କାଳକାରୀ, କାଳି, ଏହା ଏହାକାଳି ପକାଣା ପୁନଶ୍ଚ, ଏହା, କେଷ, କେଷାଳି, ଏହା ।**

● **କେଷାଳ ମୁଦା (କେଷ ବକ୍ଷତା)**

● **କେଷାଳି କେଷ, ଆଜିଆରାଏ କାଳକାରୀ, ଏହା, ପୁରୁଣା କାଳା, ସିତ୍ତ ପଢ଼ିଆବା, କାଳକାରୀ ଆପାକାଳା, ପାଠାକାରୀ କାଳା । ସିତ୍ତ ମୁକୁ କେଷାଳା କେଷାଳ ଏହା ପୁନଶ୍ଚ ।**

● **ପଦ (କେଷ କେଷ)**

● **ସିତ୍ତକାଳି ଆଜି, କେଷାଳ, କେଷାଳି ପାଇଁ । କେଷାଳି କେଷ, କାଳିକାଳା କାଳା କାଳକାରୀ, କୁଳ ମୁନେକ, ଚ କୁଳକେଷାଳି କେଷ । ଅକେଷାଳି ଘାଣ୍ଟିମୁକୁ କେଷାଳାଳି ସକଳ୍ପକେଷାଳି ପକାଣା କେଷ ।**

● **କରାନ୍ତି ପଢ଼ିଆବା (ପ୍ରାଣ ପଠନ)**

● **କାଳକାରୀ କାଳ, ସିତ୍ତକାଳି ପଢ଼ି ଆଜି, କୁଳକେଷ, କୁଳ କେଷ, କାଳକାରୀ କୁଳକାରୀ ସିବା କେଷାଳି କେଷାଳକାଳି ଆଧ୍ୟ, କେଷ ।**

● **କରାନ୍ତି ବିଷା (ପ୍ରାଣ କିଷଣ)**

● **ସିତ୍ତକାରୀ, କେଷାଳି ସିବା, କାଳିକା କେଷ, ପୁରୁଣା କୁଳା, କାଳ କାଳା, କେଷାଳିକାଳ, କାଳା, ଆଜି, କେଷାଳି ପିତା କାଳିକାଳି, ଏକେଷ, ଏହା, କେଷ, କେଷାଳି କାଳ ପୁନଶ୍ଚ କେଷାଳି ପକାଣା, କାଳାକାଳା, କେଷାଳି ପୁନଶ୍ଚ । କେଷ ଏହା କେଷାଳି କେଷାଳି ।**

❑ **କାଳକାରୀ-ଏକକାଳି କାଳିଆଳ କାଳାଆ, କାଳିକାରୀ ସାଳାକିକ ଓ ଆକେଷିକ ବିବାହ**

କେଷାଳି ସିତ୍ତକାଳିକାଳି ପାଇଁ ବ୍ରାହ୍ମଣ କାଳକାରୀ କେଷାଳିକେଷାଳି କେଷ ଏହା ଏକକାଳି କାଳିଆଳି ମକାଳାଳି ମିତ୍ତ କାଳିକାଳି ମୁଦା ଆଜି ।

• **ଅକେଷାଳି କେଷାଳିକେଷାଳି ପୁନଶ୍ଚ**



- ମିତା-ମିତାକାଳି ମାତେଏ କାତେକାଣି
- ଜାହାଲି ଆଖ୍ୟା-ଏକା ଜାହାଲି ପଟେ
- ନେକାକା ଗ୍ରାମ୍ୟାଚିନିର ଗାପା
- ଏକୁଡ଼ା ଗାଡ଼ିଆକନାକାଆ ବେଷା
- ଦୁବା ବିନାକାଳି ବଢ଼ି ଉଦାଚିନେ
- ସେଡ଼ି ବଢ଼ି ବଢ଼ି ବାକୀ ପାକୀ ତାନି ବଢ଼ି
- ମିତାକାଳି ସେଲୁ ପାକା କାଡ଼ି
- ଶ୍ରେଣୀ କରୁ ରସପା
- ସର୍ବୀ କର୍ମିକା, ପାକା, କେତାକାଳି ଚ୍ରେକା
- ମିନାକାଆ ଏକାପିଚିନାଆ କରକା କାସିକି ମାଲ ପାକତିଆ

ବାକନ ଏକାଆ ପୁନମ୍ପା

- ଗାଡ଼ି ଏସିନା
- ନାଟ ଏକା କ୍ରାହା
- ଏକା କ୍ରାହା ଗାଡ଼ି
- କେରକି ବେଷା
- ଆଚିନିଚି ବାହା
- ବଳତା କାହା
- ପୁରକାକା କାହା
- ବେଷାକେକାଳି ପାକତି
- ସିତ୍ର ଗାଡ଼ିକିବା
- ସିତ୍ରକା ପୁନାକା କେରକି ବେଷା
- ଚିଚି ନକିଚି ପାକତି
- ଚ୍ରେକା

☐ ଏକୁଡ଼ାକ ଗାଡ଼ିକିବା ଏକା କାକାକିବା

- | | |
|-----------------------------|-----------------------------------|
| • ବିପ୍ରକାଡ଼ି କିବା | • କାକତ ପାକତି |
| • କଳକି ବିବା | • ବିକାଆ ପାକତି |
| • ପୁଲୁ ଗାଡ଼ିକିବା | • ବାକେଡ଼ି ପାପନି (ପୁକେନିକା) |
| • କେହୁ କରୁ କରପା | • କେରକି ପୁକା କିବନି |
| • କରକ ନେକାକା ବିଶୁକ ଆସପାକିବା | • କୁଡ଼ି ପାକାକିବା |
| • ଅକାକିକା (କାପିକା) | • କାଳି ପୁଲୁ କେକାକା ନେକାକା ପୁନମ୍ପା |
| • ଏକା | • ଚପା |

☐ ଗ୍ରାମ୍ୟାବେଲୁ କୁଲୁ ଆବା ଏକା, ନନ ଆବା

- ଆଚିନିଚି ବିଆକା ଏକୁକିବା
- ମିନାକାଆ ନାକିନି କେକାକା, ଏକାକିକା କୁକାକିକା ନନ କେକାକା ଏକା, କାଡ଼ି, କେରକି ବେଷା
- ମିନା ନନ ଆକାକା
- କାକା, ଏକା, କାଡ଼ି କାକା ଗ୍ରାପା



**ସାହିତ୍ୟକୁଳା ମାନି ସାମାନି / ଇକେଏମୁଲୁ / ମୁଲୁ ସିତାନାଆ ସକଲୁଲ୍ଲୀ
ଆଡ଼ସାନାଲ୍ଲୀ ପାଟପତିଗିବା ଏଲ୍ଲୀ ପଡ଼ିଗିବା ସେଲୁ ଲୁଡ଼ା ସାମାନି ଗାଡ଼ିଗିବା
ପରିବେଶ ସମ୍ବଳ / ସକ୍ଷମତା ଦିନାମୂଲ୍ୟ ବସ୍ତୁ ବ୍ୟବହାର କରି ଶିକ୍ଷଣକାର୍ଯ୍ୟ ଓ ଶିକ୍ଷଣ ସାମଗ୍ରୀ ପ୍ରସୂତି**

ଦିବି ତାଙ୍କ ସାହିତ୍ୟକୁଳା ମେଳିଆଇମାନି ସକଲୁଲ୍ଲୀ ଏକା ସାମାନି ଆଡ଼ସାନାଲ୍ଲୀ ପଡ଼ିଗିବା ଲୁଡ଼ା ସେଲୁ ଏକା ପାଟ ପତିଗିବା ସେଲୁ ପାଇଟି ତରଳିନେ । ଏତେପତା ସକଲୁଲ୍ଲୀ ସାହିତ୍ୟକୁଳୁଡ଼େଏ ଏକା କଲେଏ ତାଆ ସାମାନି ଆଡ଼ସା କାତା ନେକେ ଦୁଆଆନାମନେ ।

❖ **ସୁସୂଚି/କରେଗି ବାଟିକା**

କଲଗି, ଆନଆ କେକ୍‌କିତାଗି, ଏସେ ଚିଗିନଗି ପୁନାସୁ; କଲଗି ଆନଆ କେକ୍‌କିତାଗି, ଏସେ ପିଗିନଗି, ଚିଗିଗିବା ଇସିଗି ଇସିଗିନଗି ଏକା ବାଗା ବାଗା ଗିନା, ବେଗଲ ବେଗଲ ପୁନାଲୁଡ଼େଏ ଇସାନାକା ଇଟିନା । କାହା କୁଇଟି ସିସୁ ସିଆନା କେକାକ ପାଇଟି ଗିନା । ଇ ତବତାନି ସୁସୂଚି ବାଟିକା ଇନାକା ସାପାଗିନା । ସିସୁଗାଟି ବାଟି ବାବଡ଼ି ଗିଆନା ସିସୁଗାକା ସାପା ଏକା ସିସୁ ବିଗି ଆନାକା ତସୁ । କେଟି କାକ୍‌କା କୋଟି ଗିନା, ଏକା ଇବେକା ବାଗାକା ଇବେକାସେଲୁ ଲୁଡ଼ା ଆନାମନେ ଗଞ୍ଜାନା ଦେସୁ ଏକା ଗାଣିଗିବା ଗୁଡ଼ା ।

❖ **ବିରା ଏକା ଗେବ**

କେତେକି ଦୁଆନା ବାଟିକା ବେଗାଗି ବେଗାଗି ପୁନୁକାକା, ସୁବୁନବାଟି, ମାଣିପୁଡ଼ା ଚିନକା, କତଚିଆରକା, ଇସାନାକାଗାକା, ବେଟି କାକ୍‌କା ଏକା ନକ୍‌କିପେଟି ପାକାଗାକା ଇନାକା ଗାଡ଼ି ବିବାକାଟି ଗୁଆଆନେ ।

❖ **ପ୍ରେକା / ଏକା ଚିନକା ସକଲୁଲ୍ଲୀ**

ପ୍ରେକାକା ପୁନକା, କଲଗି, ଏକା ଇସିଗିତାଗି ପୁଞ୍ଜାନା ଉଦାନା ଇଟିନାସୁ । କଲଗି - ବେଗାଟି ପୁନକା, ଗାଣିଗିବା, ଗାବକା ଇନାକା କିଗିନା ଗାଡ଼ିଗିବା ଚିନକାଆ ଏକା ଚିନଆନାକା ପ୍ରେକା ଉଦାନା ଗେସା ସେଲୁ ନେସୁ । କାହାଡ଼ କୁଇଟି ସିସୁ ସିଆନା କେକାକ ପାଇଟି ଗିନାଗିନା

ପ୍ରେନୁ ଚସାନା ଗୁଡ଼ୁଣି, ପୁଡ଼ା, ପଲ ଗାଗାଆ କୁରନା ଦେସୁ ସିସୁଗାଟି ଇନାକାକା ପ୍ରେକାକାକା ବଞ୍ଚାକା, ମକାକା ଚିନଆନେ, ଉଦାନାଗାଟି ପ୍ରେକା ଇଟିଗାକା ଇସିଗି ବେଗାଗି ବେଗାଗି ସାପା ଆଇନେ ଏଗାପୁନା ଗିନା ।

❖ **ଆକା - କଲଗି ଏକା ଆନାଗି ଇସିଗିତାଗି ପୁନକା**

ଆନାଗି ବାଗା ବାଗା ସିଆନା ପୁନକା, ଗାଣିଗିବା, ମାକାଗିନା, ଗାକାଗୁଣିନା, ଏକା ଆକା ଇସିଗିତାଗି ମେହାନା ଏ ଗୁଡ଼ୁଣି, ପୁଡ଼ା, ପଲ ଗାଗାଆ କୁରନା ଦେସୁ । ଆକାଟିନି କାସକାକା ସାପାଗିନା, ଗୁଡ଼ାକା, ଇବେକା ସକାଗିନା, ଚିନକା ଏକା ଚିନକାଆ ଆକା ମାବେ ଆସିନା । ଆନାକାଏ ପାନକା, ସକ୍‌କିକା ଗିନା, ଆନାକାକା ଚିଆକାକା କଲଗି ଗିନା, କାକାଗି ମିସୁ, ନକ୍‌କିଆ ଆନାଗାକା ଉକ୍‌କା, ମହେଗି ଏକା ବହି ଗିଆନା ତସୁ ।

❖ **ପୁକା - କଲଗି, ଗାକା, ଆନାଗି ଇସିଗିତାଗି ପୁନକା**

ପୁକାକାଏ ଗୁଡ଼ୁଣି ଏକା ପଲଗାକା ବାଗା କୁରନା ଦେସୁ ମାକାକା କେଟିନା, ଏକା ପୁକା ପେଣି ଗାଡ଼ିଗିବା, ପୁକା ଦୁଇ ଇନାକା ଇସାନା, ପୁକାକାକା କେକାକ ପାଇଟି ଗିନା ଶ୍ରେଣୀଟିନି ବାଗା ବାଗା ଗିଆନା ଗୁଆସିନା ।

❖ **ପଲ ଏକା କୁଆବକ**

କଲଗି, ଆନାଗି ଇସିଗିତାଗି ପୁନକା ସେନକାଆ ପୁନକା, ସିଗାଗାଆ, ମକାଗାକା ପୁନକା, ଟ୍ରିଗାଟି ଏକା ନେକାଟି ପୁନକା, କୁଆବକ ଗାଗାକା ସାପାକା ଗାଡ଼ିଗିବା, ପୁନୁକାକା ଗୁଡ଼ୁଣି ପୁକା ଏକା ପ୍ରେକା କାକାକାକା କୁରନା ଦେସୁ ।

❖ ପାଦ/ପାଦାଙ୍ଗ ପେଣି

ରାମଧାନ୍ୟା ଦେବା ଦେବା ପାଦାଙ୍ଗ ଉପରୁ ଭବିଷ୍ୟତ ଏହା ଜାଣିବା, ଉଚ୍ଚାଧିକାର, ପାଦାଙ୍ଗାନ୍ତ କଲକି ସିନା, ଏହା ଦେଖାଇ ଦେଖାଇ ବାଦିଆହୁଏ ଉପାଦାନ ପେଣିଆସିବା, ଦେଖାଗା ଦେଖାଗା ଉପାଦାନ, ବିଭୁ ସ୍ତୁତି ଗାଡ଼ି ଗିନା ବାହୁଡ଼ାନ୍ତି ପାଦାଙ୍ଗା ମୁଖ୍ୟା ଉପାଦାନ ଗାଡ଼ି ଗିନା, ପାଦାଙ୍ଗା ସୁଧାମାଙ୍ଗା ଦେଖାଇ ଦେଖାଇ ଚିତ୍ତାନ୍ତରଣ ଗିନା, ନାହିଁଦେଖି ପାଦାଙ୍ଗା ଚାନ୍ଦ ଦେଖାଇ ପାଦାଙ୍ଗା ଗିନା ପଦ (ନାହିଁଦିଆ କାଠି) ପାଦାଙ୍ଗାନ୍ତ ଦେଖାଇଦେଖା ବିଭୁ ହୁଅ, ପାଦାଙ୍ଗାନ୍ତ ଦେଖାଇ ଦେଖାଇ ଚାନ୍ଦ ପାଦା ଗିଆନା ବିଭୁଡ଼ାନ୍ତି ଯେ ଉପାଦାନ ଗାଡ଼ି ।

❖ ନଦିଆ ଗାଡ଼ି

କଦେବୀ ନଦିଆ ଗାଡ଼ି ଦେବ ବାଜା ଦେବା, ଗାଡ଼ିଦେବ ବିଭୁ ହୁଅନା, କେହି କାହା ଗାଡ଼ିଦିବା, ପୁନିଦେଖି ଗିଆନା ନାଜା, ଚାନ୍ଦିଆ ବିଦିବାକୁ ଉପାଦାନ ସବୁଗାଡ଼ିଦିବା, ଚାନ୍ଦିଦିନି କଲକି ଗିନା ଏହା ପୁରୁଣାଗା ଗାଡ଼ି ଗିଆନା ଗାଡ଼ିନା ।

❖ ବାଲୁ

ବାଲୁଦେବ ଉପାଦାନ ଗାଡ଼ିଦିବା, ବାଲୁ ହୁଅନ୍ତି ଉପାଦାନ ଏହା କେଡ଼ିଗାଦେବା ଉପାଦାନ ଦେଖାଇ ପୁଣି ଆଜା ଉପାଦାନ, ବାଲୁଦିନି ଦେଖାଇ ଦେଖାଇ କଲକି ଗିନା, କାଲୁଦେବ ବିଭୁ ଗିଆନା କଲକି ବାଲୁଦେବ ଉପାଦାନ, ବାଲୁପୁତ୍ରା ଗିଆନା ପିଞ୍ଜିନ ବାଲୁଦେବ ଗାଆନା ବାଣ୍ଟି, ବିଭୁଦିବାକୁ ଚାନ୍ଦ ଚାନ୍ଦିଦେ ଏହା ଦେଖାଇ ଦେବ ଦେଖାଇ ଦେଖାଇ ଚାନ୍ଦା ଚିନ୍ତିଦ୍ ଗାଡ଼ିଦିବା । ବାଲୁ ଚାନ୍ଦିନା ଗାଆନାନ୍ତି ଏହା ପୁରୁଣାଗାନ୍ତି ବାଲୁ ଏହା ଦେଖା ବୁଝା ପୁଣିଗିଆନା ଗାଡ଼ିନା ।

❖ ସିନ୍ଧୁ

ପୁଣିକି ବଚନିଆ ଦେବ ଉପାଦାନକି ସିନ୍ଧୁ ପୁଣିଗିଆନାଦେ: ସିନ୍ଧୁ ଚାନ୍ଦିନା; ନାଗାଙ୍ଗାନ୍ତି ସିନ୍ଧୁ ଚାନ୍ଦା ସିନ୍ଧୁଡ଼ାନ୍ତି କଲକି ଆଦିଆନ୍ତ ସିନ୍ଧୁ କଲକି ଗିନା; ସିନ୍ଧୁଡ଼ାନ୍ତି ପିଞ୍ଜିନା ଏହା ପିଞ୍ଜିନା ସିନ୍ଧୁଡ଼ାନ୍ତି ଆଦିଆନ୍ତ ପିଞ୍ଜିନା ଗିନା ।

❖ ପୁଣି କାଗଜ

କବର କାଗଜ ବାହୁଡ଼ାନ୍ତ ବିଭୁପୁତ୍ରାନ୍ତ କଲକି କାଗଜ କେପୁତ୍ରା ଦେଖା ମୁଖ୍ୟା ଗିଆନା ଉପା ଉପା କାଗଜାନ୍ତି ଆନା କାଗଜ, ପାଞ୍ଜିଗିନା କାଗଜାନ୍ତିକି କଲକି ଗିନା, ଆଦିଆନ୍ତ ଏ କାଗଜାନ୍ତି ଦେଖାଇ ବିଭୁ ଗିନା: କାଗଜାନ୍ତିକି ପୁଣି ଗାଡ଼ିଦିବା, ମୁଖୁ କାଗଜାନ୍ତି ଏହା କାଗଜାନ୍ତି ଗାଡ଼ିଦିବା, କାଗଜାନ୍ତିକି ଉପା, ପଦା, ପେଣୁ ଗାଡ଼ି ଉପାଦାନଗାଦେବା ଗାଡ଼ିଦିବା, ପୁଣୁ ଗାଡ଼ିଦିବା କବୁ ଗାଡ଼ିଦିବା, ସିନ୍ଧୁ ପୁତ୍ରାନ୍ତ ନାଗ ଗାଡ଼ିଦିବା, ଦେଖାଇ ଦେଖାଇ ଗିଆନା ଦେବା, ମୁଖୁଦ ଗାଡ଼ିଦିବା ।

❖ ତ୍ରିଆମାନି ସିଦ୍ଧାଦେବୀ

ନାଗ ପୁତ୍ରା, କବୁ, ପୁଣୁ ନାଗ ନାଗ ଦେଖି ପୁଣି, ପୁଣୁ ଦେବୁ ଆନା ଗାଡ଼ିଦିବା କଲକି ମୁଣି ଗାଡ଼ିଦିବା, ହୁପୁ ହୁପୁ ଏହା କାଗ ଆନାଗା ପୁତ୍ରା ।

❖ ବଚେଡ଼ାବା/ବଦଲଦା

ବଚେଡ଼ାବା ଦୁଇ ପୁଣୁ ଗାଡ଼ିଦିବା, କବୁ ଗାଡ଼ିଦିବା

❖ ସରା

ଦେଖାଦେଖାଇ ସରା ପୁତ୍ରା, ସରାଆନ୍ତ ସରା ମୁଖ, ସରାହୁଡ଼ାନ୍ତି ଦେବା, ସରା ହୁଡ଼ାନ୍ତି ପଦା, ସରା ଦେଖିଗିଆନା ପଦା ସରା ଗାନ୍ତିନି ଆଦାନା ପଦାଗା ଉପୁ ଗିନା, ବାନ୍ଦ କବୁ ହୁଡ଼ାନ୍ତି ସରା ଗାଦା ।

ଆପସି ପୁତ୍ରା : (ବିଶେଷ ପ୍ରକାର)

ଆଦାନାକାନ୍ତି ଚାନ୍ଦା ବାହାଡ଼ାନ୍ତିକି ନେଇଆଦାନାନ୍ତି କିନ୍ତୁ ଏହା ନାହୁଣୁ କଲକିକି ଆଦାନାନ୍ତ ଅଦେବ ପୁଣି ପୁଣି ଗାନ୍ତିନି ପାଦା ଗାଡ଼ିଦିବା ।



ନୀତିସି ଉତ୍ସାହି ଗାଡ଼ି (ପ୍ରାଚୀନ ସମାଜ)

ଇନ୍ଦୁ ଗାଡ଼ିଗିଆନାଟି

ଇନ୍ଦୁ ଗାଡ଼ି ଗିଆଣି ଇ କଲେଟି ପଟାଳିକ
 କଲେଟି ବେଲାଟାଳି ନବେନ
 ଇନ୍ଦୁ ଗାଡ଼ି ଗିଆଣି ଇ ପୁଟେଇଁ କାଗୁଡ଼ି
 ଏଘାଦାଳିକ ଦାକୁ କାଲେନ ।
 ଇନ୍ଦୁ ଗାଡ଼ି ଗାଟି କଲେଟି କଟି ମିକାଳି ।
 ଚେଟିକି ଚେଟିକି କାକା ଚିଢ଼ି
 ପୁଠାଗିଆ ଗାଟି ଇନ୍ଦୁ କଲେଟି ମାଲା ଚାଳି
 କଲେଟି ପୁଠା କ କାଳି ନଢ଼ି ॥
 କଲେଟି ମିକା ଆନ୍ଦୁ ପୁଠା ବିକା ଉକାକେନ୍ଦୁ
 ଏଘାଦାଳି ଇନ୍ଦୁ କାଟି ମାଟି
 କଲେଟି ମାଲ ଏକ୍ସୁକା ପୁଟି ଗିଆପୁ କାକା
 ବେନ ଆପାକାଳି ମିକା ଆଳି ॥

କହାଣି ଗାଡ଼ି

କହାଣି କହାଣି କହାଣି
 ଆକାଳି ମାରେ କହାଣି
 ଆକାଳ ମାରେ କହାଣି
 କହାଣି କହାଣି କହାଣି
 ଗ୍ରାପାକାଳି କହାଣି
 କାକା ଚେଟୁ ବେ କହାଣି
 କହାଣି କହାଣି କହାଣି
 ପୁଟେଇଁକିକ କହାଣି
 ପ୍ରାଣୁକି ମାରେ କହାଣି
 ଶିଳୁ ଶିଳୁକି କହାଣି
 କହାଣି କହାଣି କହାଣି

ଇ ଗାଡ଼ିକା କହେବା ମତେଏ ରଖା ଗାଣିସି ଏସିକି ଗାଡ଼ି ଗୁଣଇ ବିନା ଅଙ୍ଗକୋଡ଼ି ବେରୁ ପାକାଳି ଆକାଳ ଆଳି ବେଲେଏ ମିକାକା ଏସି ନେରୁ । ବେନେ ଗାକାଆ ନେକାକାଳ ଏସିକି ବେଅଟି ଆକାକାକାଆ ନୀତିସି ଗାଡ଼ି ଏସିନେରୁ ।

କାତୀୟ ସଙ୍ଗୀତ

ଜନ - ଭଣ - ମନ ଅଧୁନାୟକ ଜୟହେ
ଭାରତ ଭାଗ୍ୟ ବିଧାତା
ପଞ୍ଚାବ, ସିନ୍ଧୁ, ଗୁଜୁରାଟ, ମରାଠା,
ଦ୍ରାବିଡ଼, ଉତ୍କଳ, ବଙ୍ଗ,
ବିନ୍ଧ୍ୟ, ହିମାଚଳ - ଯମୁନା ଗଙ୍ଗା
ଉତ୍କଳ - ଜଳଧି - ତରଙ୍ଗ
ତବ - ଶୁଭ ନାମେ କାଗେ
ତବ - ଶୁଭ ଆଖିଷ ମାଗେ
ଭାଏ ତବ - ଜୟଗାଥା
ଜନ - ଭଣ - ମଙ୍ଗଳ - ଦାୟକ,
ଜୟହେ
ଭାରତ - ଭାଗ୍ୟ ବିଧାତା,
ଜୟହେ, ଜୟହେ, ଜୟହେ
ଜୟ ଜୟ ଜୟ ଜୟ ହେ ।

ଦେଶୀ ବନ୍ଦନା

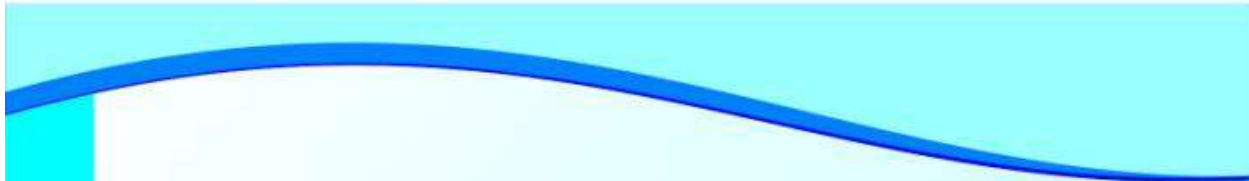
ଦେଶ ଭକ୍ତ ଜନନୀ
ତାରୁ ହାସମୟା ତାରୁ ଭାଷମୟା
ଜନନୀ, ଜନନୀ, ଜନନୀ... ।
ପୁତ-ପୟୋଧି-ବିଧୈତ-ଶରାଭା,
ତାଳ ତମାଳ - ସୁଖୋଭିତ - ତାଭା,
ଶୁଭ୍ର ଚର୍ଚିନୀ ଦୁଳ - ଶାବର ସମାଭା
ଜନନୀ, ଜନନୀ, ଜନନୀ... ।
ସନନ୍ଦନ ବନଭୂମି ଭାବିତ ଅଳେ
ନୀଳ ଭୂଧରମାଳା ଭାବେ ତରଙ୍ଗେ
ବନବନ ମୁଖଭିତ ତାରୁ ବିହଙ୍ଗେ,
ଜନନୀ, ଜନନୀ, ଜନନୀ... ।



ତାତ୍ପର୍ଯ୍ୟ - ୧

ବାଗ - ୧	ବାଗ - ୨
୩-୪ ବାସ୍ତବି	୪-୫/୬ ବାସ୍ତବି
<p>❖ ଆର୍ପା (ସ୍ମାରକ) ଅନ୍ଧନଦୀକୁ ଚିତ୍ତି ବେହରା ତାଳି ମାରି ମିତାକାଳି ବାହାଡ଼ାଲ ପୁନି ବାଦେମାରି ମିତାକାଳି ପୁଣି ସିଆ ନାହିଁ । ସ୍ମାରକ ସାଜି ଏସି ଏସି ସ୍ମାରକ ରିନେସୁ ।</p> <p>❖ କେନ୍ଦୁଚିଙ୍ଗେ ପୁଲୁଣ୍ଡା ଶିବା (କେନ୍ଦୁ ସହିତ ପରିଦୃଶ) ଚିତ୍ତି ଗାମେଏ ବାଗା ପୁନି ପୁନି ବାଦେମାରି ମିତାକାଳି ତତ୍ତ୍ୱ ଅଥବା ବେହୁ ଚିତ୍ତି କୁସି ମାରି, ନନକୁଅ, ଉତ୍ତଳନା, ବନ୍ଦାଲ ମାରି ପାଣା, ଚିଙ୍ଗେ ପୁଲୁଣ୍ଡା ସିନେ । ବାଦୁତାଳି ମୁଆଳି ମିତାକାଳିର ଆନାରି ନୁହେଏ କୁଡ଼ା ଅରମାମେ ଏରଥା ନଦିଟି ଇତାତା ପାଠଟି ସିବାଚିନେ ଇସେବା ମିତାକାଳି ଚିନିତ ଚିନିତ ଚିତ୍ତା ଚିଆରା ବେଷା, ବାଲାଣା ଉତ୍ତଳିର ବେଶି ସିତାହାଲ ବେଷା ଏଣା ବାହୁଡ଼ାଲ ବାଦୁଆନାଚିଟି ବେଷା ଅନେ । ବେପାଣା ବେଷା ଉତ୍ତଳା ଇସିଟି କେନ୍ଦୁ ତାଟି ଉତ୍ତଳା ବନ୍ଦା ମୁନେରୁ ଏ ମିତାକାଳିର ନଦିଟି ଇତାତା ପାଠଟି ଚିନା ବିନେ ।</p> <p>❖ ପାଦାଣ୍ଡା କାମା (ନାମଜେକ) ଚିତ୍ତି ମିତାକାଳି ଗୁଜେକି ସିଆରା ବଦେଲିନେ । ଚିତ୍ତିତାକୁ ବେଦେଏ ଚାହାଣା ପାଦା ବେଷାକାଳି ସିଦ୍ଧିଟି ମାରି ମିତାକାଳି ନିହେ ପାଦା ଆନାରି ଇତାତା ବେଦେ । (ବାଦପା....., ନିଲ ପାଦା ଆନାରି ?) । ଇଆତୋଣି ଗୁଜେଏ ମିତାକାଳି ପାଦାଣ୍ଡା ବେଷା ବେହୁ ଉତ୍ତଳିନେ । ଏ ବେଷାଟି ଗୁଜେଏ ମିତାକାଳି ଚାଆ ଚାଆ ପାଦାଣ୍ଡା ଦୁଃଖାଣା କାନ୍ଦୁଣା ପାଦାଳିନେ । ପାଦାଣ୍ଡା କାନ୍ଦୁ ଉତ୍ତଳାଟି ନୟୁଣା ଅନେ ଉସେବା ପାଦା ★ ଗୁଜେ ମିତାକାଳି ପାଦା କାନ୍ଦୁଣାଟି ବେଷା ବେଷାଳି ସିଦ୍ଧି ବିନେ ।</p>	<p>❖ ଆର୍ପା (ସ୍ମାରକ) ବାଗ - ୧ ତାଳିର ସିବା ଆତାମାରେ ।</p> <p>❖ କାମା- “ସଜଡ଼ି ଗାଡ଼ି ନାହେ ପାଦା” ଚିତ୍ତି ମିତାକାଳି ଚି ବାଡ଼ି ସିଆନାଲ ନିଷା ରିନେ । ବାଡ଼ିତା ମାରି ନଦିଟି ମିତାକାଳି ରିଆଳି ଇଟି ବେଷାଟି ବେଷା ରିନେ । ଏସାହାଲ ରଥାକୁ ମିତା ଏଥାକୁ ନିତା ବଦେନେ । “ଥାକୁଥା.....ଥା ଉତ୍ତଳା ଉତ୍ତଳେ । ଅ.....ଅହ ଉତ୍ତଳା ନିସିନେ । ଏଣା ଇ ଗାଡ଼ି ଏସିନେ । ବେହୁ ବେହୁ ପାଦା, ଉତ୍ତଳା ଗାଡ଼ି ବାଦେ ପାଦା ଏସାଏ ବଦେ ମନ ଅନେ, ବେଷାକାଳ ନାଆ ସାଦା ଚିନ ଚିନ ଗାଡ଼ି ଏସାକାଳ ମିତାକାଳା କାଳିନ ।</p> <p>❖ କେନ୍ଦୁଚି ବେଷା ‘କେନ୍ଦୁଚିନାଲି ମଖା ପିତାକା ଚିତ୍ତା’ (ସଞ୍ଜ ବେଷା) କେନ୍ଦୁଚି କେନ୍ଦୁଚି ଚାନ୍ଦା ମଖା କେନ୍ଦୁଚି ଉତ୍ତଳା ବାଦେ । ଏଥାକୁ ମଖା ପିତାକା ଚାଆ ଉତ୍ତଳାକା । କେନ୍ଦୁଚି ଚାନ୍ଦା ଆଆ ପିତାକା କୁଚିତାଳି କେନ୍ଦୁଚିକା ଉତ୍ତଳାକାଳି କେନ୍ଦୁଚିକାଳା କାଳିନେ । ମଖା ପିତାକା ବାଦୁଡ଼ାଲ କେନ୍ଦୁଚିକାଳ ବେଷାକାଳା ସୁ । ଆଆ ଉତ୍ତଳା ଅଦେକି ଉତ୍ତଳା, କେନ୍ଦୁଚି ମାଣି ମାଣି ସାଦାକା କୁଚିତାଳି ବାଦୁ ବଦେବା, ଏଣା ବଦେବା ବଦେବା ମଖାପିତ ଚାଦାକାଳି ମନ ଆଚେ । ସିତା ବେଷା ମାଧିବାକା କାଳା ମୁଆଚେ । ଏ ବେଷାକା ଚାନ୍ଦା କୁଚିଆକା ଏ ପାଦେକି ଉତ୍ତଳାକା । କେନ୍ଦୁଚିକାଳି ମେଷାକାଳା କୁଚିଆକା କେନ୍ଦୁଚିକାଳି ଉତ୍ତଳାକା । କେନ୍ଦୁଚି ବେଷା - କୁଚିଆକା ମଖା ପିତାକା ଚାନ୍ଦା ଚିତ୍ତା ଉତ୍ତଳାକା, ଏଣା କାଳା ଏପି ସିଦ୍ଧିକାଳି । କୁଚିଆକା କାଳାକା - କେନ୍ଦୁ ବାଦୁ କାଳା ନିପି କୁଚିକାଳି କେନ୍ଦୁ ଏଣା ପିତାକା କେନ୍ଦୁ । କେନ୍ଦୁଚି ବେଷାକାଳି ଚିତ୍ତି କାଳା ପିତାକାଳା କାଳାଳା ଚିତ୍ତି । “ଇଆତୋଣି କୁଚି ମାଧିବାକା ପାଦେକି ଉତ୍ତଳାକା”</p>





ବାଗା - ୧	ବାଗା - ୨
୩-୪ ବାସାରି	୪-୫/୬ ବାସାରି
<p>❖ ଏକା ଦ୍ରାହାଭାବି 'ବାବୁ ଆବୁ ବାସିନା' ବାବୁ ଆବୁ ବାସିନା (ଭିବେକ୍ତି) ଅବେକ୍ତି ଅବେକ୍ତି ବାସିନା ଭବବି ଭବବି ବାସିନା ବାସି ବାସି ଆବୁ ଅବେଏ ବୁଲୁ ଭିଆନା ବାସିନା।</p> <p>ମିତାକାରି ପୁରା ବୁଝେଇ ଚିଆନା ନିଏା ବିଆନାକ ଭେଷ ଦ୍ଵିଏ ଆକାକାରି ଭାବି ଏସି ଏସି ମିତାକା ନିକେଏ ଆକାକା ଏସିକେ।</p> <p>❖ କେକଣି ବାସା 'କେକେକ୍ତିନାକି ପିଟକା ଚିକ୍ଵା' ବାଗା - ୨ ଚାରି ସିବା ଆକାକେ।</p> <p>❖ ଭାବି ଏସି ଏସି ବାସିନା, 'ବାବୁ ଆବୁ ବାସିନା' ବାଗା - ୨ ଚାରି ସିବା ଆକାକେ।</p> <p>❖ ସିରୁ ବାଗା (ପାଣିକେକ) ଚିବି କେକ୍ତି ଚାରି ଇ ବେସି ବେକ୍ତିକା ସିରୁ କେକେ। ବେକାକି ବେକାକି ବାଆ - କେକେକା କକା ବେକା କାକା, କାକା ଚିକ୍ଵା, କକ୍ତିଆ କାକିକା ସିଆନା ସିରୁ ବାବୁ ବାବୁ ବାସିନାକି ବେଷାଆକେ। ମାକ ନାକ୍ତି କାକି ପାକା ଆକାକ ମେକିଆବୁ କେକେକା - କାକି, ନାକ, ସିକା ଅବେ ଆକାକି ମାକେ ଇ ବାସା ବୁକେକ ମିଶା ଚିଆନା କକା ବିବାଆକେ।</p>	<p>ପ୍ରଶ୍ନକା</p> <ul style="list-style-type: none"> ପିଟକା କାକାଏ କାକାକେ ? କେକିକ୍ତି ପିଟକା ଚିକ୍ଵାକେକ୍ତି ଆକା କିକେ ? କେକିକ୍ତିକି ମେକାକାକିକି ଦୁକା ଆକାଆନା ବେକେକ୍ତି ? କେକିକ୍ତି କକିକି ବିଆନା ଦୁକିକା ପିଟକା କାକେ ? <p>❖ ଏକାକ୍ତିକା ଭାବି ବାବୁ ଆବୁ ବାସିନା (ଅଭିକେକ ସଂଗୀତ)</p> <p>ବାବୁ ଆବୁ ବାସିନା (ଭିବେକ୍ତି) କେକେକା କାକା ବେକାକା କେକେକା କାକା ବେକାକା ବାବୁ ଆବୁ ବାସିନା କୁକ ମାକା ଚିକ୍ଵା କାକାକାକା ବାସାକା ଚିକାକାକି ବାବୁ ଆବୁ କିପି ମାକା ଚିକ୍ଵା ବେକିକି ଆବୁ ବେକାକାକା ବାବୁ ଆବୁ ବାସିନା</p> <p>ବେଷ ମୁକେକି ମେକାକା କେକି ମାକା କୁକାକା ବେକେ ଆବୁକେକା ବେଷକି ଆବୁ ବେକିକା ବେକାକାକା କକାକା</p>



ବାଗା - ୧ ୩-୪ ବାସାରି	ବାଗା - ୨ ୪-୫/୬ ବାସାରି
<p>❖ ରଙ୍ଗ ପୁନ୍ୟସେତୁ (ରଙ୍ଗଧାରଣା) ନିରାକାନ୍ତି ସାରିଗଣା କଲର କାଚି (ଗଜା, କାଢ଼ି, ସିଙ୍ଗା, କିଦେଝି) ଦେଖନା କରଇ ସିଦା ଆକେ ✍ ନିରାକା ଅଭ୍ୟସ ବଚି ଦାଗା - ୧ ପୃଷ୍ଠା ୧, ୨ ଏଙ୍ଗା ୩ ଦାଗା ବିତୁ ।</p> <p>✍ ଗାଣି ଶେକ: ବିଦି କେତୁଦାନ୍ତି ରଙ୍ଗା ଦେବି ଦେବିତା ସିତୁ କଟିନେ । ଏଙ୍ଗା କଲାନି ଦାଗା ଏଙ୍ଗା ଦେବି ଦାଗା ନଦିଆ ଦାଗିଙ୍ଗା ଦାଗା ସିତୁ ବଦନା ଦେବେ ଏଙ୍ଗା ସଦୁନିକ ଦେବେବି ଦେବେବି ନେଇ ଆକେ ସିଙ୍ଗା, ଅକଟା, କାକ ଆଦେସାକା ରଙ୍ଗ ସିଦା ବିନେ ।</p> <p>❖ ଆକାଆଦାଏ ଦାଗାଦାଗା (ପୁତ୍ର ଦାଗାଦାଗା) ବିଦି ର କାକ କାକବିକ ଦାଗାବିକ ଦାଗାକା ବିତୁ ଦେଖନ ଦାଗାକାକ କାକ ବିଷୟ ଦାଗା ପୁତ୍ର ଦେବେ କାଦେଖା - କ ସିତୁ କାକ ଆକା କାୟାଏ ? କ ସିତୁ କାକ ଆକା କାୟାଏ ? କ ସିତୁ କାକ ଦାଗା କାୟାଏ ? କ ସିତୁ କାକ ଦୁଡ଼ି କାୟାଏ ? ଦାଗା ଏଙ୍ଗା ଦୁଡ଼ି ନିକେ କାକ ଆକାକା କାକିଦେବୁ ? କାକ ଦୁଗାକା ବିଦି ନିରାକା ଦେଖା ପୁତ୍ରନିଆ ଦେଖାକି ଦେଖାକି ପୁତ୍ରଦାଦେଏ ଦେବେ ।</p> <p>❖ ଆକାଆଦାଏ ଦୁସିଦାଗା (ପୁତ୍ର କାବରେ କାଦେକଦା) ବିଦି ନିରାକାନ୍ତି ଦାଗାକା ଦିଆନାକା ଦାଗାକା ଏଙ୍ଗା କାଦାଦା କାନ୍ତି ଆକାଦୁଆନା</p>	<p>କାକ ଦେଖନା କାୟାଦିଆନା ଦୁଗା ଦାକ୍ଷୁ ଆଦାନ ନେଖାକା ଦୁଗା ବିଗାକାକାକା କାକ ଦାଗା କାଦିନା କାକ ଆକା ଆକା ଦାଦାଦାକା ବିଆନା ଦେବିବିଦୁର କାଦେକନା କାକାକି ବିଆନା ଆକା ପଦିଆକା କାଦେକା କାକ ଆକା କାଦିନା</p> <p>❖ କାକ (କାକ) ଦାଗାଦିନା ଅଦେଏ ଆକା ବିଦି ନିରାକାନ୍ତି ର ଦାକ୍ଷିଦାଗା ନିଦା ବିନେ ଏଙ୍ଗା ର ଦାଗାଦାଦାକା କାକାକି ଦାକ୍ଷୁ କାଦେକାଦେବୁ ଦେବେ । ବିଦି ର ନିରାକା ଦାକ୍ଷୁ ଦାଗାଦିନାଦେବୁ ଦେବେ ଏଙ୍ଗା ଅଦେଏ ର ନିରାକା ଆକାକା କାକି ଦେବେ ।</p> <p>❖ ରଙ୍ଗ ପୁନ୍ୟ (ରଙ୍ଗ ଧାରଣା) ଦାଗା - ୧ କାନ୍ତିର ସିଦା ଆକାକେ ✍ ନିରାକା ଅଭ୍ୟସ ପୁତ୍ରନା ଦାଗା - ୨ ଗାଆ ପୃଷ୍ଠା ୧, ୨, ୩ ଏଙ୍ଗା ୪ ବିଦେବୁ ।</p> <p>❖ ସିତୁ କାକ (ଗାଣି ଶେକ) ଦାଗା - ୧ କାନ୍ତିର ସିଦା ଆକାକେ</p> <p>❖ ଆକାଦୁଆନା ଦାଗାଦାଗା ବିନା ଦାଗା - ୧ କାନ୍ତିର ସିଦା ଆକାକେ</p>



ବାଗା - ୧

ବାଗା - ୨

୩-୪ ବାସାଭି

୪-୫/୬ ବାସାଭି

ଉପରୋକ୍ତ ଦେଖାଦେଖି ବେଧା ଆନେ ।

ନିରୀକ୍ଷାକରି ପ୍ରାୟାସେ କରନ୍ତୁ ବାସା - ୧ ପୃଷ୍ଠା ୩୩ ଓ ୪ ପୃଷ୍ଠା ୩୩ ।

❖ ଏକାକୀ ବାସା (ସୁଅ କ୍ଷେତ୍ର)

ବେଶ୍ୟା ଓ କରୁ ତାହା ପୁରା କିମ୍ପ (ଆବା, ଆଜା, ମାତା, କୁଡ଼ି) ତାହାହା ନିରୀକ୍ଷାକରି ବିକ୍ରମ ବେଧା ଆନେ ।

ଏ ବେଶ୍ୟାକି ଉପରୋକ୍ତ ବିକ୍ରମ ନାହିଁ । କିମ୍ପା ଏ ଉପରେ ଉପରୋକ୍ତ ଦେଖା ଆନେ (ଏକାକୀ ବେଧା ବେଧା ଆନେ) ।

❖ ବାଲ୍ୟ ବାସା (ବାଲ୍ୟକ୍ଷେତ୍ର)

ବିଭିନ୍ନ ବେଶ୍ୟାକି ଦୁଇଟା, ଉପରୋକ୍ତ, ନିରୀକ୍ଷାକରି ବିକ୍ରମ ବାଲ୍ୟ କାଳକାଳି ବେଧା । ବାଲ୍ୟ କାଳି ଉପରେ ବିକ୍ରମ ପୁରୀକା ବେଶ୍ୟାକି ବାସା ବିକ୍ରମ ବିକ୍ରମ ବେଧା ଆନେ । ବିଭିନ୍ନ ନିରୀକ୍ଷାକରି ବାଲ୍ୟ କାଳି ବେଶ୍ୟାକି ନିରୀକ୍ଷାକରି ଏକାକୀ କିମ୍ପା, ବାସାକାଳି ବାଲ୍ୟ ବେଧା ବେଧା ଆନେ ।

❖ ବିଭିନ୍ନ ବାସା (ବିଭିନ୍ନ କ୍ଷେତ୍ର)

ବିଭିନ୍ନ ବେଶ୍ୟାକି ବେଶ୍ୟାକି ବିଭିନ୍ନ ବାସାକାଳି ଆବା କିମ୍ପାକି ବାସାକାଳି ଆବାକି, ଆବାକି କିମ୍ପାକି କିମ୍ପାକି ଆନେ । ଏକାକୀ ବେଶ୍ୟାକି ନିରୀକ୍ଷାକରି ବିକ୍ରମାକି ବେଶ୍ୟାକି ଏକାକୀକି ବିକ୍ରମାକି ।

ଉପରୋକ୍ତ ଦେଖାଦେଖି ଏକାକୀ ବେଶ୍ୟାକି କୁଡ଼ିକାକା ବିକ୍ରମାକାକା ବିକ୍ରମାକାକା କୁଡ଼ିକାକା ଏକାକୀ କୁଡ଼ିକାକା ବିକ୍ରମାକାକା ।

❖ ଏକାକୀ ବାସା

‘ମାତୃକା କାଳେ ମାତାକାଳିକା’

ମାତାକାଳିକା କାଳେ ମାତା କାଳେ

ବେଧା କୁଡ଼ିକାକା ଦ୍ଵାରା ବେଧା ବିକ୍ରମ

ମାତାକାଳି ଏକାକୀ ମାତା ଆବା

କିମ୍ପା କାଳେ ବିକ୍ରମାକା ବାସା ବାସା

ବେଶ୍ୟାକାଳେ ଆବା ବିକ୍ରମାକା

କାଳେ ବିକ୍ରମାକା ବିକ୍ରମାକା

ମାତାକାଳି କିମ୍ପାକା ମାତା ଆବା କୁଡ଼ିକା

କାଳେ ବିକ୍ରମାକା ବିକ୍ରମାକା

ବିକ୍ରମାକା ବିକ୍ରମାକା ବିକ୍ରମାକା

ମାତାକାଳି କିମ୍ପାକା ମାତା ମାତା

କାଳେ ବିକ୍ରମାକା ବିକ୍ରମାକା

ବେଶ୍ୟା କାଳେ ବିକ୍ରମାକା ବିକ୍ରମାକା

ବେଶ୍ୟାକାଳେ ବିକ୍ରମାକା ବିକ୍ରମାକା

ମାତାକାଳି କିମ୍ପାକା ମାତା ଆବା

୩୧



<p>ବାଘା - ୧</p> <p>୩-୪ ବାସାରି</p>	<p>ବାଘା - ୨</p> <p>୪-୫/୬ ବାସାରି</p>
<p>❖ ସାର୍ଥୀ 'ଏକା ଜଗତ୍ ପାଦେରିଆ ଚାରିକା</p> <p>ଦିବି ବାଘା ଚାରି ଓଲଟି ଏକା ବେଢାରି ବେଢାରି ତଥା ଜଗତ୍‌ଗାଧା ବେଢାଲୀ ମିଳାକାରି ଗାଧା ଦୁଇଟି ସାମେ ଚାକାଗାଠି ବେସ୍ତେ । ଚାରିଦି ବେଢା ମିଳାକାରି ସୁଲେ ଲୋଭୁ ସାପତାକା ବିଆନା ଚେନାକାଲ ବେଢାଆନେ ।</p> <p>❖ ଦେଉଣି କାଦା 'ଇବା ନାହୁଡ଼ି'</p> <p>ଇବାଦି ଉତ୍ତେ ନାହୁଡ଼ି ଚାହୁଡ଼ାନ୍ତି ଚେନି ମାସେ । ଚାହୁ ସଫିତି ଉତ୍ତେ କାଞ୍ଚା ଦିଆମାସେ । ନାହୁଡ଼ିଏ ଉତ୍ତେ କାଞ୍ଚାକାରି କାଞ୍ଚା ନାକାରି ଚେନାକାଲ ଚେନାକାରିତେ । ଚାହୁଡ଼ାନ୍ତି ଉତ୍ତେ ଜଡ଼ି ଦୁଇଟି ଉତ୍ତେ ସର ସରାସେ । ଏ ଦୁଇଟି ନାହୁଡ଼ି ସିରୁ ଚାରି ମେଢାଚେ । ସିରୁ ଚାରି ମେଢାପାଙ୍ଗେ ଚାକାଗା ମୁହଁ ମେଢାଚେ । ଏରୁ ଚିତେ ହେ ଅତେ ଉତ୍ତେ ନାହୁଡ଼ି ଉତ୍ତେ କାଞ୍ଚା ଆକାସା ସିରୁଡ଼ାନ୍ତି ମାଲେ କାଞ୍ଚା ନାହୁଡ଼ି ଉତ୍ତେ ଚିତେ । ଏଦି ଚାକା ସଅ ଏଲୁସିତେ ଅ ନାହୁଡ଼ି ଚାକାଚେଏ ଉତ୍ତେ ଚାଚେକା ନାହିଁ କଡ଼େକା ଉତ୍ତେ କାଞ୍ଚାଆ ଆନୁନୀ । ଏ କାଚା ଏରୁ ଚିଆନା ବେସୁ ବେସୁନା ମୁହଁକାଚେ । ମୁଖାଲେ ଚାକା ଆକାସାରି ଉତ୍ତେ ବେଏ ସିରୁଡ଼ାନ୍ତି ବିକାଚେ । ଉତ୍ତେ ନାହୁଡ଼ି ଆନା ଚିତେ । ଏସେ ଚେନି ଦୁଇଟି ସିରୁ ଚାରି ମେଢାକା ଚାରିଆଚେ ବିକାରି ଆକାସା ଉକାରି ସାସେ ।</p> <p>(ଗାଲେଏ ନାକା ଆଚେକା ଚୁଲେ ଓଲେ)</p> <p>ପ୍ରଶ୍ନକା</p> <ul style="list-style-type: none"> • ନାହୁଡ଼ି ଚାହୁଡ଼ାନ୍ତି ଆନା ମେଢାଚେ ? • ଜଡ଼ି ଦୁଇଟି ଆକାରି ମାସେ ? • ସିରୁକାଲ ନାହୁଡ଼ି ଆନା ମେଢାଚେ ? • ଉତ୍ତେକା ମେଢାକା ନାହୁଡ଼ି ଆକାରିତେ । <p>ଦିବି ମିଳାକାରି ଏରୁ ବିକାଗାଠି ଚେନିକାଲେ ଏକା ଦେଉଣି ଚାକା ମୁହଁକା କାଦା ଆକାସା ଏକାବେସ୍ତେ ।</p>	<p>ପିତାକା ବିକାବେସୁ ଚାକାଚେ</p> <p>ସାହୁଡ଼ି ବିପିନେ ସିଡ଼ିକାଚେ</p> <p>ପିତାକା ବିପିନେ ବେଢା ବେଢା</p> <p>ପିତାକା ଚିନ୍ତା ମାଲେ ଚେନା</p> <p>❖ କାକା ପୁରୁଣା ଗାଡ଼ାକୁ ବେଢେକା</p> <p>ଦିବି ମିଳାକାରିକା ଉତ୍ତେ ବେସ୍ତେ ଏକା ଏକାବେଢା ଆକାଗାଠିଚେଏ ବେସ୍ତେ । ଉତ୍ତେକା - ଆକା ଉତ୍ତେ ଉତ୍ତେ ଆକାଚେ ।</p> <p>ଆକା ଉତ୍ତେ ଉତ୍ତେ ଉତ୍ତେ ମାଲେକା</p> <p>❖ ଦିବା ପାଠକି (ମାଟିକାମ)</p> <p>ଦିବି ମିଳାକାରିକା ଉତ୍ତେକା ଅତେକା ଆକା ଦିବା କାକାକାକାକାକା ବେଢା ବେଢାକା ସରକାକା ଉତ୍ତେକା - କାକାକା, ଚାକାକାକା, ପିତାକା, କୁଆକାକା ପିତା ବିକାକା କାକାକା, ଗୁଜେକା ବିକାବେସୁ କୁତା, ଚାକା ଉତ୍ତେକାକାକାକା ବିକାବେସୁ ବେସ୍ତେ ।</p> <p>❖ ଦେଉଣି ବେଢା 'ଇବା ନାହୁଡ଼ି' (କାକା କଥା)</p> <p>ବାଘା - ୧ ଚାରିକା ବିବା ଆକାଚେ ।</p> <p>ପ୍ରଶ୍ନକା</p> <ul style="list-style-type: none"> • ନାହୁଡ଼ି 'କା' ଚେନିବେ ? • ନାହୁଡ଼ି କଡ଼ି ବେପାକା ଆନା ମେଢାଚେ ? • ଉତ୍ତେ କାକାକା ମେଢାକା ନାହୁଡ଼ି ଆନା ଚିତେ ? <p>(ଦିବି ମିଳାକା ମିଳା ଦେଉଣି ବେଢା ଚାଠି ବେସ୍ତେ)</p>





ତାଜ୍ଞା - ୨

ବାଗ - ୧	ବାଗ - ୨
୩-୪ ବାସାରି	୪-୫/୬ ବାସାରି
<ul style="list-style-type: none"> ❖ ଆଜାଆରାଏ କାଚାବାର୍ଣ୍ଣା (ମୁକ୍ତ ବାର୍ଣ୍ଣାଲୀପ) <p>ଅଫରାକ୍ତି ଚିଠି ମିଳାକାରିର ଚାନ୍ଦା ଗାଣିମାତା ଚନ୍ଦନାସିରୁ ଚନ୍ଦନା ଗାଣି ମାତାଚାନ୍ଦା ଫାନ୍ଦା ବେସ୍ତେ । (ଗାଣିମାତା ମୁଆନି ମିରାକାରି ଗାଣିମାତା ସୁଚନା ଚପିସି ବେସ୍ତେ)</p> <p style="margin-left: 20px;">✍ ମିଳାକା ଅନ୍ୟାସ ପୁଷିକା ବାଗା - ୧ ମାଟି ୫ ପୁଷା ଗିନେରୁ</p> ❖ ଚେହାପିଆ ଫାଇଟି (କୌଡ଼ିକା ବାସିଏହୁଳ) <p>ଚିଠି ମିଳାକାରିର କବେରି କବେରି ବାଗା ସିଆନା ବେବେରା ର ବାଗା ମିଳାକାରିର ଚିଆରିଆନ୍ଦେ ଏହା ୨ ୦/୩୦ ମିରୁ ବେବେରା ସୁନ୍ଦେଏ ମିଳାକାସେରୁ ଚନ୍ଦନା ଚନ୍ଦନା ବନ୍ଧୁ ପୁରୁ ଘାଟାମାକାନ୍ଦା କଚିବେରୁ ଏହା ମିଳାକାରିର ବେବେରା ଚେହାନା ଚିଠିଶକା ଚାନ୍ଦନା ଚାନ୍ଦା ମାଟି ବାଗାକାଟି ବାବକବେରୁ ବେସ୍ତେ ।</p> ❖ ବେଗାଲି ବେଗାଲି ବିଆନା ବ୍ରାୟାମାମାଟି ସିରୁ (ଫରକ) <p>ଚିଠି ଚନ୍ଦନା ସୁନ୍ଦେ ଗାଣିମାତା ବିଚୁନିର ୩୪ ୪ ବାଗା ସିଆନା ବ୍ରାୟାକାମା ମିଳାକାରିର ବ୍ରାୟା ବେରୁ ବେସ୍ତେ ।</p> ❖ ବନ୍ଧୁ ବାବାକ୍ତିସିବା (ବନ୍ଧୁ ଫୋପାଟିକା) <p>ଚିଠି ସୁନ୍ଦେଏ ମିଳାକାରିର ର ବାଗାଚା-ବାଗାଟି ଲାକଟି ବନ୍ଧୁ ବାବାକ୍ତିସିବା ବେସ୍ତେ ।</p> ❖ ଏକାକ୍ରାହାକାକ୍ତି କଳିନାନ୍ଦେ ମୁକ୍ତ/ସୁନ୍ଦ (ମଥା) <p>ବାଗା - ୨ ଚାଳିର ଲାକ୍ତି ସିବା ଆକାନ୍ଦେ ।</p> ❖ ଉଙ୍ଗା ସିବା (ଉଙ୍ଗା ବେବା) <p>ଚିଠି ମିଳାକାରିର ଗାଣିମାତାଚାନ୍ଦା ସିରୁ ନେବେ ଚାନ୍ଦାକାରି ବିଆନା କଳି କୁନ କଳି ସିଆନା ମାଟ ବେଶି ଉଙ୍ଗା ସିବା ବେରୁ ବେସ୍ତେ ।</p> <p style="margin-left: 20px;">✍ ଅନ୍ୟାସ ପୁଷି ବାଗା - ୧ ପୁଷା ୬ ଗିନେରୁ</p> 	<ul style="list-style-type: none"> ❖ ଆଜା ଆରାଏ କାଚାବାର୍ଣ୍ଣା (ମୁକ୍ତ ବାର୍ଣ୍ଣାଲୀପ) <p>ଚିଠି ଗାଣିମାତା ଚନ୍ଦନାସିରୁ ଚନ୍ଦନା ଚାନ୍ଦା ଗାଣିମାତା ଚାନ୍ଦା ଫାନ୍ଦା ବେଗାକାଟି ବେସ୍ତେ । (କବେରା - କାନ୍ଦାକାଲୁଚା, କାନ୍ଦା, କାନ୍ଦା, ବାକ୍ତି, ବାକ୍ତି ମେଖା, କହଡ଼ି, ନିପି, ବେଗା, ବାନ୍ଦା, ଫାନ୍ଦା ବୁନ୍ଦେ)</p> <p style="margin-left: 20px;">✍ ମିଳାକା ଅନ୍ୟାସ ପୁଷିକା ବାଗା - ୨ ଚାନ୍ଦାପୁଷା ୫ ୦.୬ ଗିନେରୁ</p> ❖ ଏମାକହାକା କାଟିଆବା (ଏମାକହା କାଟିଆବା) <p>ଚିଠି ମିଳାକାରି ସିବା କାଚାକାରି ନିଆକାନ୍ଦେ । ଦୁରାକାରି-କାଚାକାରି ଫୁଲକାଚିନି ମହଡ଼ି (ସିରୁ ବାଗା) ଅକାନ୍ଦାକାଟି ୧ ୦/୨୦ ମିରୁ କାଚାକାରି ଏବେଏ ଦୁରାକା ଚାନ୍ଦାକାବେରୁ ବେସ୍ତେ ।</p> ❖ କାୟାକାରିନି ପ୍ରଶ୍ନକା (କୌଡ଼ିକ ପ୍ରଶ୍ନ) <p style="margin-left: 20px;">ସୁନ୍ଦେ ପୁଷି ମାଟ ଗାଣି ବୁନ୍ଦା ମାଟ ବେଗାକା ମିଳାକା ଆନୁ ଏହାଏ ? (ସୁନ୍ଦ)</p> <p>ସୁନ୍ଦାକା ମାଟାକାକା କାଚାକା ଚିଠିକା ବୁନ୍ଦା ମାଟ ବେଗାକା ମେକାକା ଆନୁ ଏହାଏ ? (ଫାନ୍ଦା)</p> ❖ ଗାଡ଼ି ଏସି ଏସି ଏସିନା କାଚାକାନ୍ଦେ ସୁନ୍ଦ ମୁକ୍ତ <p style="margin-left: 20px;">କଚେ ମାଟେ ସୁନ୍ଦ ମୁକ୍ତ ଆକାଟି ମାଟ ଆନୁ ଗାଟା ବାଗାକାକା କାଚାକାକା ବାଗା ଚେକା କାଚାକା ଚିରୁ..... ।</p> <p style="margin-left: 20px;">କଚେ ମାଟେ କାଚା କାଚା ଏକାକାକା ସୁନ୍ଦେ ମୋଟି ମାଟ ଆନୁ ସୁନ୍ଦେ ମୋଟି ମାଟ ଆନୁ..... ।</p> <p style="margin-left: 20px;">କଚେ ମୁକାକା ଚିଠି</p>



ବାଗ - ୧	ବାଗ - ୨
୩-୪ ବାସାରି	୪-୫/୬ ବାସାରି
<p>❖ ବେରଣି ବେଷା 'ମାବଡ଼ା ଏକା ରୁପି ପ୍ରାପ୍ୟ ଗାଗାକୁ'</p> <p>ଗାନ୍ଧ୍ୟ ଗାନ୍ଧୀ ଦେବିତାରି ବାବା । ଉଆକୁ ରୁପିକା ପ୍ରାପ୍ୟ ଗାଗାକୁ ଉ ବଗାଗାନ୍ଧିର ରୁପିକା ଉଦାଗାନ୍ଧି ପ୍ରାପ୍ୟ ଗାନ୍ଧି ଶାନ୍ତି ମାଦେଶୁ । ବାଗାଗାନ୍ଧିର ଗାନ୍ଧି ଗାନ୍ଧି ଗାନ୍ଧ୍ୟ ବାନ୍ଧିରେଶୁ । ଶାନ୍ତ୍ୟ ଶାନ୍ତ୍ୟ ପାଦେଶିଆ ଉଦେ ଦେଶାନ୍ଧି ବାନ୍ଧି ପ୍ରାନ୍ତୁ ଦିରେ । ଏଆକୁ ଏ ପ୍ରାନ୍ତୁ ରୁଗା ଗାନ୍ଧିର ରୁପିକା ମାଧି ବଗା ଉଦାଗା ଉଦେ ଗାନ୍ଧିରେଶୁ । ପ୍ରାନ୍ତୁ ରୁଗା ଗାନ୍ଧିର ଚିନ୍ତି ଚିନ୍ତିକା ବିରୁଦ୍ଧାତ ରୁପି ପ୍ରାପ୍ୟ ଗାଗାକୁ ବୁରୁ ଗାନ୍ଧିକା ବୁନ୍ଧିରେଶୁ । ଏ ପ୍ରାନ୍ତୁ ଦେଶ ଗାନ୍ଧ୍ୟ ମାବଡ଼ାକା ବଦଦାମାସୁ । ରୁପିକା ପ୍ରାପ୍ୟ ଗାଗାକୁ ପୁଣିତା ମେଦାଗା ମାବଡ଼ାକା ବିନିଦାଗାଗା ବାଦାଗା ରୁପିକା ଗୁଦାଗା ବିରୁଦ୍ଧାଗା ପ୍ରାନ୍ତୁ ଦେଶ ଗାନ୍ଧିକା ବଦରୁ । ଉଦେ ଦେବି ଗାନ୍ଧ୍ୟାଗାଏ ଏ ରୁପିକା ପ୍ରାନ୍ତୁକା ବୁରୁ ଗାନ୍ଧିକା ଲେଦିରୁ । ମେଦେଶୁ ଏଆନ୍ତି ବାଦା ଉଦେଦେଏ ରୁପିକା ବିରୁ । ଏଦାନ୍ତି ଶାସୁ ? ଦେଶେ ବି ମେଦେଶୁ, ବୁଦେଏ ମାବଡ଼ାକା, ଏଆନ୍ତିଆ ରୁପିକା ଅଦାଗା ବୁଦାନ୍ତି ବିରଦାଗା ମାବୁ । ଏଆକୁ ବିନି ଉଦାଗାଗା ଗାନ୍ଧି ରୁପିକା ବିଆରୁ ଉଦାଗା ଉଦେଶୁ । ମାବଡ଼ାକା ଦେନାଆର । ରୁପିକା ପ୍ରାପ୍ୟ ଗାଗାକୁ ଉଦାବୁଦି ଏଦୁ ବିରେଶୁ । ପ୍ରାନ୍ତୁ ବିଆଗାଧି ରୁପି ବୁଦିଦେଏ ବାଦାନ୍ତି ବିରେଶୁ । ମାବଡ଼ାକା ଏଆ ମେଦାଗା ଏବି ଉଦାଗାଗାଧି ରୁପିକା ନେଦେବି ରୁଦାନ୍ତି । ରୁପିକା ପ୍ରାପ୍ୟ ଗାଗାକୁଦେଶ ପ୍ରାନ୍ତୁଏଦାଆ ଦେଦାଗା ବଗାଗାନ୍ଧିର ଉଦାଗା ପ୍ରାପ୍ୟ ଗାଗାକୁଦେଶାନ୍ତା ଶାଦେଶୁ ।</p> <p>(ରୁପି ମାଦେଶ ପାଦେଶି ପଶିନେ)</p> <p>ପ୍ରଶ୍ନା</p> <ul style="list-style-type: none"> • ରୁପିକା ପ୍ରାପ୍ୟ ଗାଗାକୁ ଏନେ ଶାନ୍ତିମାଦେଶୁ ? • ମାବଡ଼ାକା ଏକ ମାଦ ? • ମାବଡ଼ାକା ରୁପିକା ଅଦାଗା ଆଗା ବିଦ ? • ରୁପିକା ପ୍ରାପ୍ୟ ଗାଗାକୁ ଉଦାବୁଦିଆନ୍ତା ରୁପିକା ଦେଦା ପାଦେଶୁ ? 	<p>ଗାନ୍ଧ୍ୟ ବାବା ବିପିନେ ଦୁର ଶାସ ମାଦେଶିର ଗୁଦେ ଶାସ ମାଦେଶିର</p> <p>ଉଦେ ନାଦେ ବୁରୁ</p> <p>ଆଗା ବିଦ ଆଗା ବଦ ବାସା ଆଦାଗା ବୁରୁ ଗୁଦେ ଆରୁ ବୁଦା ।</p> <p>ଦୁିକା ବଦେଦା ନାନ୍ତି</p> <p>ଆରୁ ଉଦେ ବିରେଦା ନେଦେ ଦେନାସ ପୁପି ମାନ୍ଧି ଗୁଦେ ଦେନାସ ପୁପି ମାନ୍ଧି ।</p> <p>ଉଦେ ନାଦେ ବୁରୁ</p> <p>ଆଗା ବିଦ ଆଗା ଉଦ ବାସା ଆଦାଗା ବୁରୁ ଗୁଦେ ଏକ ଆଦାଗା ବୁରୁ ।</p> <p>ନାଦାଗା ବଦେଦା ନାନ୍ତି</p> <p>ବିଦାଗାଗା ଦେଦୁିକା ପାନ୍ତାବୁଦାନ୍ତି ବାଦା ବିଆଗାଗା ଗୁଦେ ପାନ୍ତାବୁଦାନ୍ତି ବାଦା ବିଆଗାଗା ।</p> <p>ମିକାଗା ଅଦାଗା ରୁପିକା ବାଦା - ୨ ଚାକା ଦୁଶ ୭</p> <p>❖ ବାଦା ବୁଦି ମାଗା, 'ବୁଦି ମାଗା, ଦେଶା ଆଗା ଗାନ୍ଧି' ? ବାଗା - ୧ ଚାନ୍ତି ବିଦା ଆଦାଗା ।</p> <p>❖ ଏଦା ପ୍ରାନ୍ତା ଗାନ୍ଧି, ଚାନ୍ତି ବିଦାଗାଗାନ୍ଧି ନେଦିର ପାଦା ଦାଦାଧି ବିଦାଗାଗା ନେଦିକା ପାଦା ପିଦିକା ଚାନ୍ତି ବିଦିକା ବାଦା । ଆଦାଗା ବୁଦି ଦେଦାବିଆନ୍ତା ବଦାଗା । ଆଗା ବିଆଗାଗା ଆଦା ବଦାଗା ବିଦା ।</p>

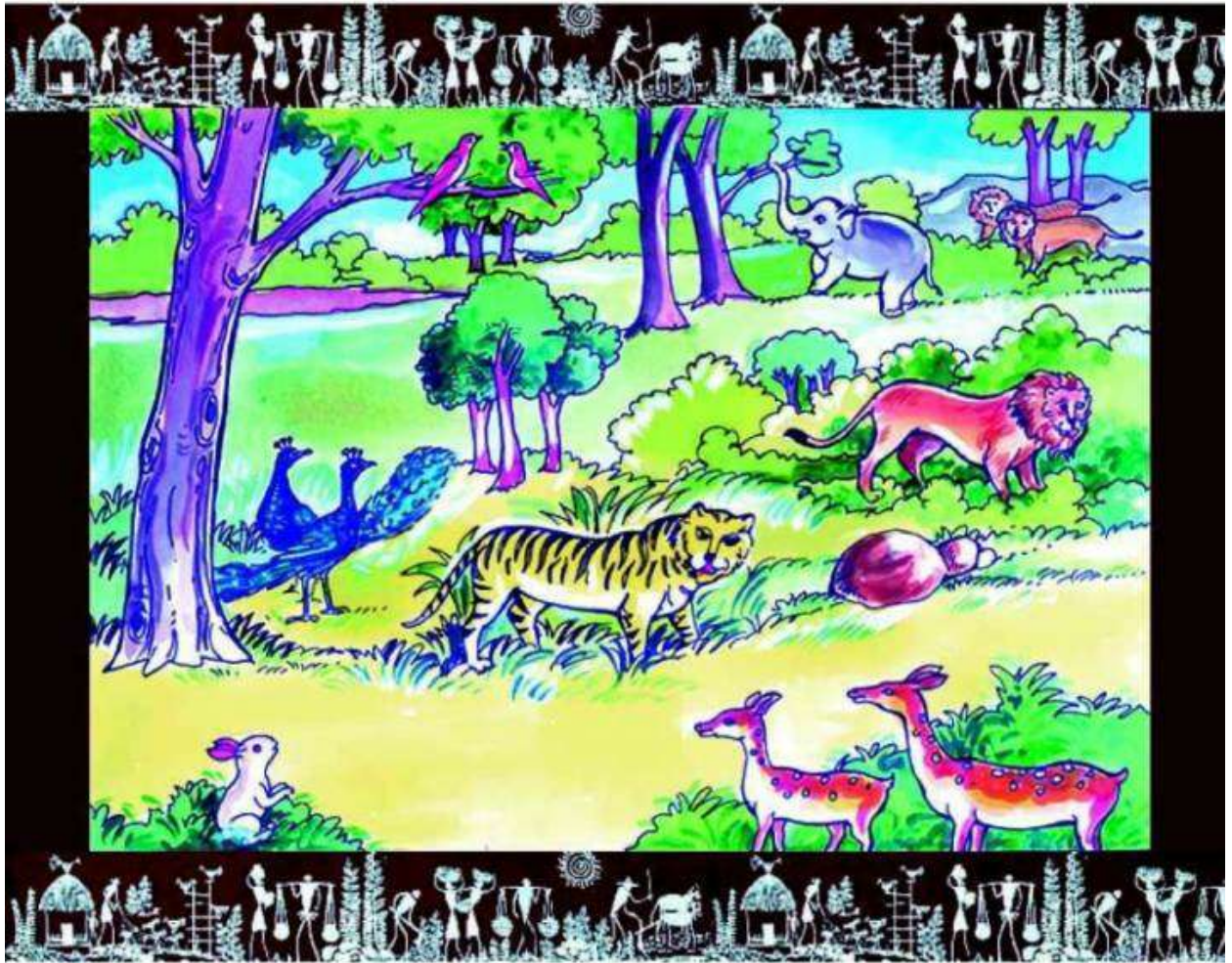


ଦାଗା - ୧	ଦାଗା - ୨
୩-୪ ଦାଗାରି	୪-୫/୬ ଦାଗାରି
<ul style="list-style-type: none"> ❖ କାହା ଭୃତୀମାମା ଭୃତୀମାମା ଦେଲି ଆନାଡ଼ିକି ? ଉପାଳୁ ମିଲା ଭୃତୀମାମା ଆଜନା ଉ ଦେଖକି ଗାରିଆନେଲୁ । ଦେଖାକି ମିଲାଣା ଦାଡ଼ି ଆଜନା ଅନେଏ ଉ ଦେଖକି ମିଭିନେଲୁ । ଭୃତୀ ମାମା ମିଲାଣା ବେନେଲୁ ଭୃତୀ ମାମା ଭୃତୀ ମାମା ଦେଲି ଆନାଡ଼ିକି ? ଭୃତୀ ମାମା ଦେହେଲୁ, ଘୁଷାଦେଲୁ ମାଏ, ଘୁଷା ଦେହେଲୁ । ମିଲାଣା ଭୃତୀକି ଦେଖି ଆନେଲୁ । ଉଆଦେଖି ମିଜାନି, ବାଜା ନଦରନି, ପାଦରା ରେସନି, ସିଲୁମିନି, ଅଣି ମେଦନି ଭିନେଲୁ । ଏହେରି ଦେନିନା ଭୃତୀ ମାମା ଚିନ୍ତାଦେଲୁ ଦେହେଲୁ । ଏ ଦେନିନା ମିଲାଣାକି ଭୃତୀ ମାମା ଦାରିଭିନେଲୁ ଏହା ଉଦେନିନା ଦିଭିନେଲୁ ଏହାକୁ ଭୃତୀ ଆନେଲୁ । ଉ ଦେଖି ନଦାନାଲ ସୁଲେଏ ବଜା ଦାରିନେଲୁ । ❖ ଏଦାକ୍ରାହା ଗାଡ଼ି 'କାଡ଼ିବେ ମିଜାନା କାଣିଚିକ' ଦାଗା - ୨ ଚାରିଭ ସିନା ଆନେନ । ❖ ଆବା (କାକର) କୋଦୁଦାନା/ଚିପଦାନା କେଦୁନା ଏହା କଦୁନା (କାକର ଡାଢ଼ିବା, ଚିକିବା ଓ ସକାଡ଼ିବା) ବିଦି ମିଲାଣାନିନ ଉଦେଲି କାକାଦାନ ଦାଗା ସିଆନା ଉ ଦଦନିନ ଉଦନି କାକାକା ସିଆନା କଦାଆ କଦାଆ ଚିଆନା କେଦାଦେଲୁ ଦେହେ । ଦେଖାକି ଦନନିନ କେଦାମାନି କାକାକାନିନ ଆଆନ ପଦା ଗାଡ଼ି ଭିନି ନେଦେ । ଅଚେଏ ଦେଖାକି ଦଦନିନ ଦେଖାକି ଦେଖାକି କାକର ପୁରୁ, ଆରୁ ଚିନ୍ତାଦେଲୁ ଦେହେ । ❖ ସିତୁ ଝାଞ୍ଜାରିବା (କୋକାକ) ବିଦି ଫେଡ଼େଲୁ ଗାଣିମାଣ ସିତୁ ଭିନେ । ଗଫ କାକରକି ବଗା କଦା ଚିଆନା କେଦୁଦାନା କାଣିମାଣସିତୁ ଚାରିନ ଗାଞ୍ଜାରି ଦେହେ । ✍ ମିଲାଣା ଅଦାସ ପୁଡ଼ି କାଗ ୧ ଉ ପୁଷା ୨ ଭିନେଲୁ ❖ ଏହାରି ଦେଖାକି ଆଧ୍ୟାନ/ଆଧ୍ୟାତ୍ମ ବିଦି ମିଲାଣାନିନ ଏହାରି କାଡ଼ିନା ନେଦେ । ଉଦେଏ କାଡ଼ିନିନ ୪ ବଜା ଭିତୁନା ମାଣା ଫୁରୁ ଏଣିକାଣା ବିନା ମାଣାଦୁରୁ ନ ଏଣି ବଜା ମୁଜେନି ସିନାଦୁରେ ନ ପୁଡ଼ି ପୁନା ସିନାଦୁରେ ନ କାନ୍ଦୁ ସିନାଦୁରେ । ଏହାଦେ ଏହାରି ଦେଖାକି ଚାନ୍ଦ ମିଲାଣାନିନ ଆଧ୍ୟାତ୍ମ ଦେହଆନେ । ✍ ମିଦୁନା ଅଦାସ ପୁଡ଼ି କାଗ ୧ ଉ ପୁଷା ୮ ଭିନେଲୁ 	<ul style="list-style-type: none"> ଚିନିନା ଚିନିନ ରୁରୁଫା ବୁନା ଦେହା ମାଦେ କାନି ରୋପାସିନା । ଚିନିନା ଚିନିନ ଚାଲି କଦେ ଦିନା ସିଆ ଦାହା ମାଡ଼େ ସିଆନେ ଦେହା । ଉଦୁନାଦା ନଆ ଗାଆ ଦିଏରୁ ଉଦୁନି ସପ୍ତା ଗୋର ପାଦେଲୁ । ମୁରୁ ବଜା ସପ୍ତା ସିତୁଦା ଶୁପେରୁ ସିତୁ ଦେହନା ଏଣି ଚିଆନ ଉଦ ଆରୁ । ନାରିସି ବିଭୁଣି ବିୟାନ ଚିକ ଉଦେ ମାଏଜାନେ ବ୍ରାମିସି ରୋର ନାନ୍ଦେ ଏଦେନା, ଏହାରି ପାଞ୍ଚଟି ପାଞ୍ଚଟି ଭିକ ନଦା କାଗା ଦୁହାକାକଟି । ମୁଆନି ମିଲାଣାନି ଅଣିକା ବିଦୁନାସିନା, ପାଦରା ନେଦାସିନା ଏହା ଦେଖି ଏହା ବ୍ରାହା ଚିଆନା ମିଲାଣାନି ଚପ୍ପା । ❖ ଏହାରି ଦେଖାକି ଏଣି କାକାଡ଼ି ଆନେ (ଧାଗାକାଚିକ) ବିଦି ମିଲାଣାନି ନେକି - ଅଦାସ ସିତୁ ମାଣାକି କାକି (୪-୫) ସିଆନା ଚିନ୍ତା ଦେନାଚା ଏହାରି ଦେଖାକି ଆନାକି ପାଞ୍ଚଟି ଆନେ ଏହାଦେଖି ଏହାରି ଦେଖାକି ଏଣି କାକାଡ଼ି ଆନେ ଏହା ଦେହେ । ❖ ପ୍ରାଣୁ ଦେହେନା କାହା (ସାପ ସିଡ଼ି କେଦ) ବିଦି ମିଲାଣାନି ନେକି ଅଦାସ ଏହା ଦେ ଅଦାସ ସିତୁ ମାଣାଦୁନା ପାଦା (କୋକି) ଭିନେ । ମିଲାଣାନି (କୋକି) ମାଣାଦୁନା ଉଦେ ଦେହାଣା କାଣିନେଲୁ । ଏହାକାନି



<p>❖ କେଉଣି ବେଞ୍ଚା “ଦେଢାକୁ ଉତ୍ତାଏ”</p> <p>ଇନେସି କାତୁ, କାତୁ ଏଞ୍ଚା ବୁତୁ ଦିଲା ଶାତ । କାତୁ ବେଞ୍ଚେ ‘ଆତୁ ବେଢାତୁ’ । କାତୁବେଞ୍ଚେ “ଆତୁ ବେଢାତୁ” । ବୁତୁ ବେଞ୍ଚେ “ଆତୁ ବେଢାତୁ” ଆନାଦିକି ଇଦେକା ଆତୁ ଚିନୟ ଚିନୟାକା ବିର୍ଦିଗିଦେକା ଇତୁ ଚାଟା ପାଞ୍ଚାକା ମିଆ ମିଆ କାକାଦି ଚିପିଞ୍ଚେକୁ ଏସିଦାକା ଆତୁ ବୁତେକାଦିକି ବେଢାତୁ । ଇଆ ବେଞ୍ଚାକା କାତୁ ବେଞ୍ଚେ ଆଏ ଆଏ ଆତୁ ବୁତେକାଦିକି ବେଢାତୁ ଆନାଦିକି ଇଦେକା ଆତୁ କାକାଦି ଚିଚେକା ପାଲା, ଦୁଆ, ପିଟକା ସୁଦା ଏଚିଟି ଆଚେକା ବୁତୁ ଆବାରି ଚିଞ୍ଚିନେ । ଚେଚେ ଆତୁ ଚିନୟ ସିଏବୁ ଇଦେକା ବୁତୁତ ଏସିଦାକା ଇସିଆନେ ଏସିଦାକା ଆତୁ ବେଢାତୁ । ଏୟାଦାକା କାତୁ ବେଞ୍ଚେ - ଆଏ ଆଏ ଆତୁ ବେଢାତୁ ଆନାଦିକି ଇଦେକା ଆତୁ ବୁତୁକାମି ବାଘା ଚେଞ୍ଚେକୁ ଇ ବାଘାଦାକା ଅଚେଏ ଇ ବାଘାଚାଣି ସାକଦା ମୁପିନାକେକୁ । ଚେଚେ ଆତୁ ବୁତୁକାଦିକି ଇଦେକା କାତୁ ପାଲା ଦୁଆ ଚାଘା ମୁଆ । ବୁତୁବେଏ ଆବାରି ଚିନୟ ମୁଏ ଏସିଦାକା ଆତୁ ବେଢାତୁ । ଏୟାଦାକା କାତୁ ଏଞ୍ଚା କାତୁ ଆନାକା ଆନାବେଏ ପାକାଚି ଚିଆକାଏ ବୁତୁକିକି କାଦିକି ଚେଞ୍ଚି ଚିକା ଆନେ ଇଞ୍ଚାକା ଏକ୍ତୁ ଚିତ । ଏସିଦାକା ଏ ଦେକାଚି ଦାକା କାତୁ ଏଞ୍ଚା କାତୁ ଆନାବେଏ ପାକାଚି ଚିଆଚ । ଏସିଦାକା ବୁତୁବେଏ ଚିନୟ ପାନାଆଚେ । ଦେଗିଚେକା କାତୁ, କାତୁ ଚାକା ବାଘାଦାକା ନିକା ମୁଆଚ । ଏସିଦାକା କାତୁକିକି ବେଞ୍ଚେ ଆନା ଚିକା ଆତୁ ନିକା ବଦକା, ବୁଦା ମୁଆସୁ ଚିକା ? କାତୁ ବେଞ୍ଚେ “ଆତୁ ଆନା ଚିକା” ? ଇଆ ବେଞ୍ଚାକା ବୁତୁ ଶ୍ରୀମ୍ ଇଞ୍ଚାକା ବେଞ୍ଚେ - ଆଡ଼େ ଆପ ଆତୁ ବୁତେକା ଚାସୁ ଆଚାକା ପାକାଚି ଚିଚେକା ପାଏକା ବୁତେକାଏ ମାକ ମାକ ବାଘାକା ବେଢାସୁ ଆନା । କାତୁ ବୁତୁକେ, କାତୁ ପାକାଚି ଚିଆକା ପାଲା ଦୁଆ ଏଡ଼ିକି ଚାନେ ଏଞ୍ଚା ଆତୁ ଏଆ ବିର୍ଦିଗିଆକା ଚାଟା ବିଚେକା ବୁତେକାକି ବିକାଣିଆତୁ । ଏସିଦାକା ଦେଢାକୁ ଉତ୍ତାଏ ଇଞ୍ଚାକା ବିକାବକ ଆଆକାଏ ବୁତେକାଏ ଆଚିନିକି ପାକାଚି ଚିକା ସାଞ୍ଚାତୁ । କାତୁ ଏଞ୍ଚା କାତୁ ବୁତୁକିକି ଆଚିତୁ ଏଞ୍ଚା ଇ ଏକ୍ତୁ ଆତୁ । ଏୟାଦାକା ଅଚେଏ ବିକାବକ ଆଆତୁ ।</p>	<p>କେଚି - ଅବ୍ୟାପ ଚିନେ ଏରେୟ ଦେଢେକା (ନିଶ୍ଚୁଣି) ବୁତୁଚି ନିସିଚେ । ଏଞ୍ଚା ଏୟାକାଚି ବୁତୁ ଅବ୍ୟାପ ଚିନେ ଏଚି ଏୟା ପ୍ରାସୁ ଚିନେ । ଇଆ ଦେଢେକା ଇକା କାଚିନେକୁ</p> <p>❖ ବିତୁ ଚିଆକାଚି ବାଘାଚା/ବିତୁ କାକା ସାମେଏ ଚାଘା ଏଞ୍ଚା କକାଦି ବିକାଦି ଚାଘା କେକା (ଆବେଞ୍ଚେରେ ଚାକ ଓ ଅକା ଦକା ଗାକ ଦାଣିକା)</p> <p>ଚିକି କେଚେ ଚାଞ୍ଚାକାଚି ଦେଢା ଦେଢାକି ଚାଞ୍ଚା ବିତୁ ଚିଆକା ନିକାକାଚିକି ଏ ବିତୁକାକା କକାଦି ବିକାଦି ଚାଘା କେକାକା ବେଦସୁ ।</p> <p>❖ ଇସିଆକି ବାଘା ପୁନ୍ୟ (ଅବସ୍ଥାନ ଧାକଣା)</p> <p>ଚିକି ବାସିକାକା ବିତୁ ଚାଘାକା ଏୟାକି ଚାଞ୍ଚିକାକା (ଅଞ୍ଚ) ବେଞ୍ଚାକାକା ଏୟାକି କେଚେ ମାନେ ବେଦସୁ ।</p> <p>✍ ନିଦାକା ଅବ୍ୟାପ ପୁଚି ବାଘା-୨ ଚାଘା ପୂଞ୍ଚା ୮ ଚିନେକୁ</p> <p>❖ କେଉଣି ବେଞ୍ଚା “ଉତ୍ତାଏ ଦେଢାକୁ”</p> <p style="text-align: center;">ବାଘା ୧ ଚାଞ୍ଚି ବିକା ଆକାଚେ</p> <p>ଚିକି କେଉଣି ବେଞ୍ଚା ମୁଆକା କେଚେଚି ମାଚି ପ୍ରକୃତା ନିକାକାଚି କେଚେ ।</p> <p>ପ୍ରଶ୍ନ :</p> <ul style="list-style-type: none"> • ଉତ୍ତାଏ ଉତ୍ତାଏ ବିକାବକ ସାତ ? • ବୁତୁ ଆନା ବେଞ୍ଚେ ? • କାତୁ ଆନା ବେଞ୍ଚେ ? • କାତୁ ଆନା ବେଞ୍ଚେ ? • କେଉଣିଦାକା ଇତୁ ଆନା ପ୍ରାସିଚେକୁ ?
--	---





ତାତ୍ପର୍ଯ୍ୟ - ୩

ବାଗ - ୧	ବାଗ - ୨
୩-୪ ବାସାରି	୪-୫/୬ ବାସାରି
<p>❖ ଭୂର୍ଦ୍ଧା କାଗାଆବା (ମୁକ ବାର୍ଦ୍ଧାକାପ) ଅନ୍ଧାନବଳି ଦିବି ୫ ଘଣ୍ଟା ଛଡ଼ ଡିଏଲି ଗୋଟି ଗୋଟି ସିରୁ କାନ୍ଦୁଣୀ, କଡ଼ି, ମାହୁଡ଼ି, କରୁ, ପାନାକରୁ ମେଥାମାନ ଚାଷୀ ଏକାକୀ ପାଦାମା ମିତାକାରିକ ଦେବା ଅନେ କାଗାଆ ଗାରି ମିତାକାରି କାନ୍ଦୁଣୀକ ଦିବା ବିଆନ ଛଡ଼ ଡିଏଲିକାମା ପାଦାମା ଦେବା ଅନେ ।</p> <p>✍ ମିତାକା ଅବ୍ୟୟ ପୁଡ଼ି ବାଗା ୧ ଚାଷା ପୃଷ୍ଠା ୧୦ ଭିନେରୁ</p> <p>❖ ଖାରି ବିଦେରି ଚୁପା (ପ୍ରକୃତି ପର୍ଯ୍ୟବେକଣ) ଦିବି ମିତାକାରି ଅଦେକି ଚୁପା ଅପାନ କଚକିଏଲିକାରିକ ପୁନ୍ୟା ଭିନେ ଏକା କଲକି ଦେବେ । କାଗାଆ ଏକା ଦେବକା ଗାରି ମିତାକାରିକ କାନ୍ଦୁଣୀକ ଏକା ପୁଷ୍ପା ପୁଷ୍ପି ବିଆନା ପୁନ୍ୟା ଭିନେ । କାଗାଆ ଗାରି ମିତାକାରିକ କଚକିଏଲିକାରି ଦିବା ବିଆନା ଏକି କସିକିଚାକ ଏକାକୀ ଦେବା ଭିନେ ।</p> <p>❖ କାଷା 'ମାଗାରି ନି ସିରୁକା ବାଗାମା' ଦିବି ମିତାକାରିକ ବିଦି ବିଆନା ବିଦାଭିନେ ମାଦେଏ ଉ ମିତାକା ବିଦାଭିନେ ଅନେ - ଏଆକ୍ସୁ ମାଗାରି ଅନେକ୍ସୁ । ଦେବେକି ମିତାକା ବିଦି ମାଦେଏ ବାଗାମାକାରି "ମାଗାରି ନି ସିରୁକା ବାଗା ମାଗା" କନେରୁ ମାଗାରି ଅନେକାରି ମିତା ଏକାକିକା ବିକିନେକ୍ସୁ ଏଆକ୍ସୁ ମାଗାରି ଅନେକ୍ସୁ</p> <p>❖ କେରକି ଦେବା 'ମେଥାକାରି ପିଦବା ଚିନ୍ୟା' ଚିନ୍ୟା ଏକା ଚୁକ୍ କାଗାଆ କଚେକା ମେଥାକା ମାଗୁ । କନେସି ବାଗା ମାଗିକ କରୁକାରି ପିଦବା ବିଆନାକ୍ସୁ । ଚିକ୍ ପିଦଥ ଅଆନ ଉ ପୁଜାକୁ ନେକେକି କନେରୁ । ଅଚେକା ପିଦ କସିକି ? ଚିନ୍ୟାକେକ୍ସୁ ଆରୁ ଦେବାକା ଅକ । ଚକ୍ସୁକେକ୍ସୁ ଆରୁ ଦେବାକା ଅକ । କସିକିଆନ ବାଗାକିରୁ ଏକ୍ସୁକିଚ । ପୁଜାକୁ ଦେବେ ମାଗାକା ଉ ମେଥାକାମାଗା ବିକାକର ଗୋପି ମାଦେ କେକ୍ସୁ ମାଦକା । ମାଦକା ପୁଜା ଚାକ ଦେଥାକାକା କ୍ସୁକ୍ । କସିକିଆନ ପିଦଥ ବିନେ । ମାଦକା ପୁଜାକୁ ଦେବକାକା କାଗାକେ । ଚିକ୍ ମେଥାକାରି ଦେବେକ୍ସୁ - କରୁ ବିଆଚେରୁ କେକିକାକ୍ସୁ ଆନାକା କାକ ବାଗାକାରି କରୁ, ଆରୁ ପିଦଥକିକ ବମାକ୍ ବି ବାଗାକିଆକ । ମେଥାକା କେକି କାକ୍ସୁ ଅଆନ ମାଦକାକାରିକ ବିକ । ମାଦକା ପିଦଥକିକ ବି ବାଗାକିଆନା କେକି କାକ୍ସୁକା ବି ଦେକକି</p>	<p>❖ ଭୂର୍ଦ୍ଧା କାଗାଆବା (ମୁକ ବାର୍ଦ୍ଧାକାପ) ଦିବି ୧୦ ଘଣ୍ଟା ଛଡ଼ ଡିଏଲି ବିରୁ ବିଆନା ଗୁଗାଗା କାସିନେ ଏକା ଏକି ବିରୁ ଅନି ପାଦାମାରି ମିତାକାରି ଦେବେ, ଏକା ଏକାକା କାଗାଆ ଛଡ଼ ଏକା ପାଗା ଦେବେ । କାଗାଆ ମେଥାରି ମିତାକାରିକ ବିରୁ ଦିବା ବିଆନା କଚକାଏକା ପାଦାମାମାନ ପାଦା ଦେବେ ।</p> <p>✍ ମିତାକା ଅବ୍ୟୟ ପୁଡ଼ି ବାଗା ୨ ଉ ପୃଷ୍ଠା ୧ ଭିନେରୁ</p> <p>❖ ଖାରି ବିଦେରି ଚୁପା (ପ୍ରକୃତି ପର୍ଯ୍ୟବେକଣ) ଦିବି ମିତାକାରି ଅଦେକି ଅଆନା ଦେବେକି ଦେବେକି ଛଡ଼ ଡିଏଲି ଚପେ ଏକା ଏକି କସିକି ବିନ, (କାଗାକିଚ) ଏକାକାରି କାଗାଆନ ଏକା ଏକାକା ଅନିଚାଆ ପିଦ ମିତାକାରି ଦେବେ । ବିକା ଦେକାରି ଏକା ଦେବା ମୁଆନି ମିତାକାରି କାକ୍ସୁ କାଦୁଆନା ପୁନ୍ୟା ବିକା ଅନେ । କାଗାଆ ମେଥାରି ମିତାକାରି କଚକା ଦିବା ବିଆନା କଚକାକାରି ବିକ୍ସୁ କାଗା ଦେବା ବିନେ ।</p> <p>❖ ଏକେକି ମିତା ଏକାକା ଦିବି ୧୦ ଘଣ୍ଟା ଛଡ଼କା ଏକା ପାଗାକା - ଏକି - କଡ଼ି କାହୁଡ଼ି ମେଥା କୁଡ଼ି, ପାକି, ଅକା, କରୁ, କରୁ, ମାଦକାମାଗା ବିରୁକା ଉ କାଡ଼ି ଏକା ଏକାକାରି ମିତାକାରି ଉ କାଡ଼ି କାକା ଅନେ ଏକା କାଗାକିକେକ୍ସୁ ମିତାକାରିକ କୁକି ବିକା ଦେବା ଅନେ</p> <p>✍ ମିତାକା ଅବ୍ୟୟ ପୁଡ଼ି ବାଗା ୨ ଚାଷା ପୃଷ୍ଠା ୧୦ ଭିନେରୁ</p> <p>❖ ଏକାଏ ଆକିଚାଆ ବିନେ ? (କିଏ କ'ଣ ଖାଏ ?) ଦିବି ମିତାକାରିକ କରୁକା, ପାଗାକାମାଗା ବିରୁ ଏକା ଏକାକାରି ବିକାକାଗା ବିରୁ ଚାଷୀନ ଏକାଏ ଏକାକାଆ ପିନେ ପୁନ୍ୟା ଭିନେ । କେରକି ଦେବା ମେଥାକାରି ପିଦବା ଚିନ୍ୟା ବାଗା - ୧ ଚା ବିକାଆକାମାନେ ପ୍ରଶ୍ନକା</p> <ul style="list-style-type: none"> • ଏକାଏ ପିଦଥ ଚାଷୀମାଦେ ? • ଏକେ ପିଦଥ ପାଗାକାଦେ କା ଘାଏ ?



ବାଗା - ୧

୩-୪ ବାସାରି

ଇତିତେ । ଉ ଦେଖନ୍ତି ତାରି ପିତେ ଦେବାଦି ଅତିବନ୍ଧା ନେତେ ନହୁ । ଇସେ । ମାନ୍ଦ୍ରା ଇତେଏ ପ୍ରିୟତାମା ତାମ୍ବା ସୁତାଗାରି ଅତେ । ଅତେଏ ଉ ଦେଖନ୍ତିତାରି ଇତନ ଅଜାମା ନେତେ କଟା ଇସେ । ମାନ୍ଦ୍ରା ଅତେଏ ତିସେ । ଇଆତେକାଟି ତିତେଏ ତିତେଏ ଗୁଲେଏ ପିତେ ବିନ୍ୟା ମୁଚେକାଟା ମୁକ୍ତାନ୍ଦୁ ଦେକ୍ଷ ଦେକ୍ଷିତେ । ଦ୍ଵିକ୍ତି ଏକା ଦୁକ୍ତ କ୍ରିତ ଗୁର ଦୁସି ଦୁସି ମନ ଦୁକ୍ତ ଚିଆମା ଇକର୍ତି ହେତୁ ।

ବାଗା - ୨ ତାରିକା ସିଦ୍ଧା ଆକାରେ

✍ ଏକା ଗାଡ଼ି-ଏମାଏ ଅମ ଗାରି ଆନେ ।

❖ ବାଆ ଏମାଲ ଏଲେ ଗାରିଆନେ

ତିଦି ମିତ୍ତାକାରିକ "ଭି" ବାଗା ଗିନେ । ଦେକ୍ଷି ମିତ୍ତାକାରି କତ ହଏକିକାମାତା ସିତୁ କାଡ଼ି ସିନେ । କରେକି ମିତ୍ତାକାରି ଏକା ଗାରି ଗାରିଆନାଆ କସ୍ତା କାଡ଼ି ସିଦ୍ଧାଆନେ । ଦେକ୍ଷି ମିତ୍ତାକାରି ଏକା ଇତ୍ତା ଆକାତାଟି ଦେବା ଆନେ ଏକା କରେକି ମିତ୍ତାକା ଆକାକାରି ଇତ୍ତା କାଡ଼ିକା ତିତେ ଦୁଡ଼ି କିତୁ ।

✍ ମିତ୍ତାକା ଅନ୍ୟାଏ ପୁଡ଼ି ବାଗା ୧ ଚାଆ ପୁଷ୍ପ ୧୦ ଗିନେତୁ

❖ କଲକିକାଲ ନାଆ (ଇଆଦାକା)

କତ ଦି-ଏକିକା ନାଆ ଦେକ୍ଷି ଦେକ୍ଷି ସିତୁ କାକାକାକାରି ଦୁକ୍ତା କାକ୍ତା ତିତ- ସିଦ୍ଧାକାଦେ ପୁକ୍ତା, ପଲ ଏକା ଉ କହୁ କହୁତାଆ ସାପା କିତାସେତୁ ଦେବା ଆନେ ।

✍ ମିତ୍ତାକା ଅନ୍ୟାଏ ପୁଡ଼ି ବାଗା ୧ ଚାଆ ପୁଷ୍ପ ୧୧ ଗିନେତୁ

❖ "ସିତୁକିକା ଗୁପ୍ତକାମା ପୁଷ୍ପା" (ପକଲ)

ତିଦି ମିତ୍ତାକାକାରିକ ଦେବା ଦେକ୍ଷି ଗୁପ୍ତକାକାକାରି କର୍ତ୍ତାଆ ଆକାକାଆ ଦୁଡ଼ି ଗିଆମା ପଦାକା ସିତୁ କିକା ସେତୁ ଦେବାଆନେ । ତିଦି ଏମାଆ ଆକିନେ ।

❖ ବିକାକା ଦେବାକା ପୁନ୍ୟା (କଦ୍ଦ ଓ ଛୋଟ ଧାଗଣା)

ବାଗା - ୨

୪-୫/୬ ବାସାରି

- ମାନ୍ଦ୍ରା ଇତାକାଲ ପିତେ ପାଟେ ?
- ଦେଅଟି ମାନ୍ଦ୍ରା ଆନାଆ କିତେ ?

❖ ଶ୍ରେଣୀ ବାଗା ଦାଗା ଗିନାରି (ଶ୍ରେଣୀ ବିକାକା କତକା)

ତିଦି ମିତ୍ତାକାକାରି ତିଦି ବାଗା ଗିଆମା ଗାନେ ଏକା ୫ ଗତା ଇକର୍ତି କତକା, ୫ ଗତା ଅକେଡ଼ି କତକା ଏକା କାକାୟ କତକାକାତା ସିତୁ ଅଆମା ଏକା ଉ ପଦ ମିତ୍ତାକା ଇକର୍ତି କତକା ଆସିନେତୁ ଉ ପଦ ଅକେଡ଼ି କତକା ଆସିନେତୁ ଅବେଏକା ପଦ କାକାୟ କତକା ଆକାକାସେତୁ ଦେସେ ।

❖ ଅମ ସିଦ୍ଧେଏ ? (କେକିକି ନାହିଁ)

ତିଦି ମିତ୍ତାକାକାରିକ ୧୦ ଗତା କତକା, ପଦାକାକାଆ ପୁକ୍ତା ପୁକ୍ତାକାତା ସିତୁ ସିଦ୍ଧାଆନେ ଏକାକିକି ଆନାକି ସିଦ୍ଧେଏ ମିତ୍ତାକା ଦେସେତୁ ।

❖ ଦୁପାକା ପୁଷ୍ପା (କିତୁ ଗୋଡ଼ିକା)

ତିଦି କତକା, ପଦାକା ସିତୁ ଦୁପାକା କାଲ ଗାଡ଼ି ଗିଆ ଦୁକ୍ତେ । ଏକା ଦେବା- ଗାଡ଼ିକାଦ ଦେକ୍ଷାକା ତିଦି ପାରି ଦୁକ୍ତା ବିକାସିକା ଦେସେ ଏକା ପୁଷ୍ପା ସାକାୟା ଗିନେ ।

✍ ମିତ୍ତାକା ଅନ୍ୟାଏ ପୁଡ଼ି ବାଗା ୨ ଉ ପୁଷ୍ପ ୧୧ ଗିନେତୁ

❖ ଗାମେଏ - କହୁସି

ତିଦି ଏକିକି କତକା ପଦାକାକା ସିତୁ କାକ୍ତାକାକାରି ଉ ବାଗା ଗାମେଏ ଏକା ଉ ବାଗା ଇକର୍ତି କତକା । ଏକାକା ଗାମେଏ ଏକାକା ଇକର୍ତି ଆକାକା ଦେକ୍ଷି ଦେସେ । ଆସିକାକା ଆକାକାକାକା

✍ ମିତ୍ତାକା ଅନ୍ୟାଏ ପୁଡ଼ି ବାଗା ୨ ଉ ପୁଷ୍ପ ୧୨ ଗିନେତୁ

❖ ଏକା ଗାଡ଼ି 'ଏମାଲ ଏଲେ ଗାରିଆନେ'

- | | |
|--------------------|--------------------|
| କଡ଼ି ଅକା ସାକାକା | ଗୁଡ଼ି, ଅଡ଼ି କସାକା |
| କରେକିଆ କଦ ଗତା | କପକିକା କାକାକାକା |
| ପଦା ପ୍ରାନ୍ତ ଦେକାକା | ମିତୁ କାକାକା ସିତୁକା |



ବାଗ - ୧ ୩-୪ ବାସାରି	ବାଗ - ୨ ୪-୫/୬ ବାସାରି
<p>ଦିନି କଟକିଏରି ତାଆ ପୁରୀଆ ଚାଷାଳ ଦେଖଇ କରାଇ ଉନ୍ମୟା ରିନେ । <i>ନିଦାଳା ଅବ୍ୟାସ ପୁଡ଼ି ବାଗା ୧ ତାଆ ପୁଷା ୧ ୨ ରିନେରୁ</i></p> <p>❖ ଚିତାଳା ବେଷା କାଡ଼ି (ସର୍ଣ୍ଣ କାଡ଼ି) ଦିନି ଚିତା କାଡ଼ିଆ ବାଲ ରୁଦୁ ରୁଦୁ ଚାଟା କୁସି କୁସି ଏକା ରାକ୍ଷୁଡ଼ି ଗାଟାଗାଆ ଚିତା ବିପାଳା ବେଷାଚାଣି ବେଷା ଆନେ ।</p> <p>❖ ଏକା ଗାଡ଼ି ପୁରୁ ଦାଦାଦେ ବାଦାପୁରୁ ପୁରୁ ଦାଦାଦେ ପୁରୁ ଦାଦା କ୍ରିତା କଦେବା ନିଆ ଗିଆଣି ଉନ୍ମାଣି ଅନ୍ୟାଣି ପିଦେଗାଣି ଚିତ୍ତି ମାଣିକରୁ କଦୁସି ସରା ପୁଣି ଦିବାଳ ଉନ୍ମା ଗାଟାଗାଆ ବେଷା । ଉନ୍ମେଏ ସାଟା ବେଷେ କାଟେଏ ଉନ୍ମା ଗପୁରା ଉନ୍ମାଳ ରୁଡ଼ିଚି ଉନ୍ମା । ଗାଟେଏ ଆଣି ନାଣି ଉନ୍ମା ଗାଟେଏ ଦାଣି ବୁଜେ ଦେବି ଉନ୍ମା ମାଣି ଏରି ଏରି । ପୁରୁ ଦାଦାଦେ ।</p> <p>❖ କେରଣି କାଟା ବାକାଡ଼ାଳ ବାଟା ପୁଷା ଗାଟାକୁ ସରୁଚାଣି ପୁଷୁ ସାଟେକ୍ତୁ । ଏକାକୁ ଆକାରି ପାସଦେକ୍ତୁ, ଏକା ଏକାକାରି ବୁଦୁଆ ଲାଖା କିଦେକ୍ତୁ । ଚାଟୁ ପ୍ରାକଣି ବେଷାଟି ମାଣିଦେକ୍ତୁ । ଚାକାଣିଆଳ ପାକାଣାଳ ଏ ରୁଡ଼ି ପାଖାଳ ମାସୁ । ନେଦେ ବୁଦୁବା ମେଘାଳା ଉଦାକିରୁ ଏକା ବେଷାଳା ପାଟୁଡ଼ି</p>	<p>ଆକାରି କ୍ଷୁତକେ ପୁଡ଼ି ନାକୁଡ଼ି କନେ ଉଦା ପୁଷା ବିକାଳାଣିକାଏରି</p> <p>❖ କେରଣି ବେଷା (ଗଞ୍ଜ କଥଳ) କରଣା କଡ଼ି କରଣା ପାଦାପାଣି ଉନ୍ମେ କଡ଼ି ମାସେ । ଏକେ ବେଷା ଦିନା ଉନ୍ମା ସରା ଚିନ୍ମୟା ସାଣିସେ । ଉନ୍ମେସି କ୍ଷୁଡ଼ି ନିଜେ ପୁଷା ଆଟ । କ୍ଷୁଡ଼ି ବେଷେ କରଣା ଆଟୁ ନିଜେ ଚିତାଳ । କରଣା ଆନେଦେଏ ବେଷେ 'ମାମା' ନାଳ ପ୍ରାକ ନାଳ କେରଣା ପାଟେରି ମେଘାଳା ମାଣା ଦୁଖାଟେ । ଉନ୍ମା ନେକ୍ତୁ ପାଟାଟୁ ଆଟୁ ନାଳ ନିଦାଣି ପାଟୁ ବିଆଳ ବାଳ । ଏକା ଚିତାଳି । କ୍ଷୁଡ଼ି ବେଷେ ସତ ବେଷି ମାଣାକିତ ଚାଟେକେ ଆକ୍ଷୁମ୍ ।</p> <p>କରଣା କଡ଼ି ବେଷେ ଚାଟା ନିଦାଣି ପାଟୁ ଉଦୁଚେ ଏ କେରଣା କରଣା କାଳକାକାଳ କାକ୍ଷୁରା କିରି ଆକାମାସ । କରଣା ଚାଟା ନିଦାଣି ନାକାଳ ମାସେ । ଚାଟା ନିଦାଣି ପାଟୁ ଉଦୁକାଳା ଉଦାକାଣି ସାସେ କ୍ଷୁଡ଼ି କରଣାଟି ମେଘାଳା କେଟା ନଟେ । ଉନ୍ମା ସତ କାଟା ମାଣି ଆକାଣିକାଳା ଆଟୁ ନିଜେ ଚିତାଳୁ । ଉନ୍ମାଳ ନି ନିଦା ବିଦାଏ ଚେରାକାଳ ଉନ୍ମାଆମ୍ (ଏଟ ବେଷେକା କିର ଏକା ପୁଳା)</p> <p>ପ୍ରଶ୍ନାଳା</p> <ul style="list-style-type: none"> • କରଣା କଡ଼ି ଏକାକାଣି ଚିନ୍ମୟା ସାଟାମାସେ ? • ସରୁଚାଣି କରଣା ଏକାକାଣି ପୁଣିଚେ ? • କରଣା କ୍ଷୁଡ଼ିନିକା ଆନଆ ବେଷେ ? • କ୍ଷୁଡ଼ି କରଣାଟିକା ଆନଆ ବେଷେ ? • କରଣା ବେଷାଟେ କ୍ଷୁଡ଼ି ଆନଆ ଉସେ ?



ବାଗା - ୧

୩-୪ ବାସାରି

ରାଜେଶୁ ବେଝେଶୁ ସୁଦୁଆ ଚିନ୍ତା ଚାଟି ନବା ଗିଆରୁ । ଏଥାକୁ ମାଟେ ଆପା ଚାଟି କାନ୍ତି ପାସାଜେଶୁ ଏବେୟ ସୁଦୁଆ ମାରୁ । ଏବେଟି ଆପାସିଦା ଚାଟେଏ କଥରୁ ଚାଟି ଏବେକାକ ସୁଦୁଆ ବାରୁ ? ପାରୁଣାନ୍ତି ସାରି ଆଇମାସେ । ଏସିକାକ ଏସି ଚିନ୍ତା ଚାଟି କେତେକି ବାରୁ । ଏକା କବରୁ । ପାରୁଟି କାଟକା କାଳିଚାଳିଆ ଆଇପିତ । ସାକବା ମୁଆରୁ । ପାରୁଟି ରାଜେଶୁ ବେଝେଶୁ ରଥାସୁକାକା ପାଖାମୁଆସୁ । ସୁକେଏ କରୁ ଏବେକାକଏ ପାଞ୍ଜିକା ।

ପାରୁ ରାଜେନି ଚାଟାଆ କାକା ବେଝାକା କୁକେଏ ଚାକ ଏବେଏକାକେ ପାଞ୍ଜିରୁ କାନ୍ତି କେପାକା ଆପାକା ବେକଟି ଅରୁ । ପାରୁ ଗାଗାଶୁ ଏକାକାକିକ ଆପା ମୁଆଚେଶୁ । ପାରୁକାକା ବରୁ ସବୁଟି କବରୁ । ପାରୁ ରାଜେଶୁ ଚାକା ଚଢ଼େଶୁ ଅଧି କନଆ (କାକ) ଚାଟି କାନ୍ତିଆକେଶୁ ପାରୁ ରାଜେଶୁ ଏକାକିକ ବେଟିଚେଶୁ । ଅଧି ଅଢ଼େକି କାକେ । ପୁଆ କାନ୍ତି ପାଟକା କାକ କାନ୍ତିକିକ ସୁଖାକିଆକା କାନ୍ତିକିଚେ । ପାରୁକା କାନ୍ତିକାକ ଏକପାପାରୁ । ଅଧି ଏକାକାକି ଏକି କାକ ଏକାକିକି ଦନାଦନ ବିତ ।

ପ୍ରଶ୍ନ

- ପାରୁକା ସବୁକାନ୍ତି ଆକା ମୋଟୁ ?
- ପାରୁକା ସୁଦୁଆ ମୋକାକା ଆକାଆକିରୁ ?
- ପାରୁ ରାଜେଶୁ ଆକାଆ ବେଝେଶୁ ?
- ପାରୁକା କାନ୍ତିଆକା କିକା ପାରୁ ?

ବାଗା - ୨

୪-୫/୬ ବାସାରି

- ❖ **କାହା କଲେ ଦାଦା, କଲେ ଦାଦା**
ପିଦି ରଥାକୁ ମିତାକ କଲେ ଦାଦା ସିନେ । ବେଝେକା ମିତାକା ଏଆନି, ବାଟି ବାଟି “କଲେ ଦାଦା କଲେ ଦାଦା କିହେ କରୁ କାଟି କେତେ କେଅକି ମୋଟୁ” କଲେକ, କଲେ ଦାଦା ଆକାକି ମିତା ବେଅକି କିରୁ କାକାକା ମିତାକାକିକ ପାଟି ଚିନେଶୁ । ମିତାକା ବେଟିକେଶୁ, କଲେ ଦାଦା ଏକାକିକ ଚିନିକେଶୁ ଏଥାକୁ ଅଟେଏ କଲେଏ ଦାଦା ଆକେଶୁ । କାକା କାକା ବେଟି ଆନେ ।
- ❖ **ଏକା କୁଆ ଗାଟି**

ମାକେ କଟି କାନ୍ତି କଟି କାକେ, ନାକ ବାକା ବାକାକା ବେଝାକେ
 ଫେଝେକା ସକାକାମୁ - ସିଆକ ପାରୁ ଅମୁ
 ମାକଡା ଆକେତ ମୁକୁ କବୁକା - ବେଝେ ବାକାକା କବିକି କାକାସି
 ମୁକୁ କାକା ଅମୁ - ପାରୁ ଚଢ଼େକା ଚାମୁ
 ବେଝେ ଏକାକିକ କାକିକଟି - କି ସେରୁ ପାରୁ ସିକେକା କୁଟି
 ନକୁମୁ ବାକା କାକା - ପାରୁ ବେରୁ କରୁ ବାକେକା
 ପାଟି କି ବେଟି ଚଢ଼କା ।





ତାତ୍ପର୍ଯ୍ୟ - ୪

ବାଗ - ୧	ବାଗ - ୨
୩-୪ ବାସାରି	୪-୫/୬ ବାସାରି
<ul style="list-style-type: none"> ● ଭୂର୍ତ୍ତା କାଗାଆଳା (ମୃତ ବାର୍ତ୍ତାକାପ) ଅନ୍ଧନଦୀଟି ଚିତ୍ତି ମିତାକାରି ପ୍ରାଣୀ, ଆଜା, ପୁଅ, କାଜା, ଦୁଃଖପର ଚାଆ ସିତୁକାଚାପାଳା ଏକାକୀଆ ପାଦକା ବେଦେ ଏକା ଏଆ ଅଥାଳା କାଗାକାରି ଆଦେ । ● ସାରି ବୁଝେଇ ଦେବାଳା ମୋଟା (ପ୍ରକୃତି ପର୍ଯ୍ୟବେକ୍ଷଣ) ଚିତ୍ତି ମିତାକାରିର ସରିଚି ଚାଆ ବା ସରୁକାଠି ଅଥାଳା କରେଇ କରେଇ, ପ୍ରାଣୀ, ଆଜା, ପୁଅ, କାଜା ଉପା ଉଥାଳା ଚାକାରି, ବେଦେ । ଦେବାକାରିକା ବେଦେ ସେ ଆମି ପୁଅ, ଆମି କାଜା, ଆମି ପ୍ରାଣୁ ଏକାକୀ ପାଳା ବେଦେ । କାକାଳା ମୋଟା ମିତାକାରି ସବୁ ଦିଗା ଦିଗା ସିଆଳା ବେଦେ । ● ଏକା ଗାଡ଼ି ପ୍ରାଣୁ ବେଦେ ବାଗ - ୨ ଚାରି ସିଦା ଅକାଳାକେ ● କାକା ବେଦା କାପା ("କଢ଼ିକା ଓ କସିକା") ଚିତ୍ତି ମିତାକାରି, ଉଦିସି କସୁକାଆ ଅକେ ଏକା ଚୁକିକି ପାକଡ଼ ଚାରି ମିତାକା ଚୁକିକେବୁ । ମିତାକାରିର ଏକେକା ଚିତ୍ତି ଏକାକିକେ । ● ଏକାକୀର କାକା (କାକାକିର କେକ) ଚିତ୍ତି ମିତାକାରି ବେଦେ । "ଆମ୍ଭ କସିକି ବେଦାକା ଏକାକାକାଠି ଚିତ୍ତିକେ" । ଚିତ୍ତି ବେଦେ "କାମ୍ଭ ଆମ୍ଭ ବୁକେ ଦେବୁ (ମାଠି, ଅକା)" ବୁକେକାକା କାକା କୋଠି ଅକେବୁ ଦେବୁକା ସିତୁକିକେ... କାକା ପାକେ... କାମ୍ଭ ଆମ୍ଭ କଡ଼ ଚୁକିକା... । କଡ଼ କାକା ଆମ୍ଭ ଆକା... ଏକାକୀର ପ୍ରାଣୁ ଆକା... ଦିବୁ ଆକେ... ପ୍ରାଣୁ ଆକାଳା ଦିକେ ଦିକେ ଗୁଣିକେ... କାକାଏ ଦିବୁ କାକେ... କାମ୍ଭ କାମ୍ଭ କାକା ଦିଗାକା... ମିତାକା କାକା ଦିଗାକା ଦିଗାକା । 	<ul style="list-style-type: none"> ● ଭୂର୍ତ୍ତା କାଗାଆଳା (ମୃତ ବାର୍ତ୍ତାକାପ) ଚିତ୍ତି ମିତାକାରି ପ୍ରାଣୁ, ଆମ୍ଭ, ପୁଅ, କାଜା, ଦୁଃଖପର ଚାକା ସିତୁ ଚାକାଳା ଏଆ ଅଥାଳା କାଗାକାରି ଆକେ । ✍ ମିତାକା ଚୁକିକା ପୁଟି ବାଗ-୨ ଚାକା ପୁଷା ୧୩ ଉକେବୁ । ● ସାରି ବୁଝେଇ ଦେବାଳା ମୋଟା (ପ୍ରକୃତି ପର୍ଯ୍ୟବେକ୍ଷଣ) ବାଗ - ୧ ଚାରି ସିଦା ଅକାଳାକେ । ● ଏକା ଗାଡ଼ି "ପ୍ରାଣୁ ବେଦେ" ପ୍ରାଣୁ ବେଦେ କାକାକାକାକା ନକେ, ସିଆଳା କୁକା ମିକେ କାକାକାକା ପକା ଚିତ୍ତିକେ, ପ୍ରାଣୁକାଏ ସିଆଳା ମିକେ ଦେବା ଦିଆଳା ପ୍ରାଣୀ ଅକେ, ପ୍ରାଣୀ ଚାରି ପୁଅ ପୁଅ ପୁଅକାକାକା ପକା ଆକିକେ, କାମ୍ଭ ଏକା କାକାକା ଚିକା ମାକା ପଡ଼ିକା ଚାକା ଅକେ କାମ୍ଭ, କାକାକାଏ ପକା ସେକାକି କାକିକା କାକେକା ସିଦେକାକାକା, କୁଷା କାକା କାକିକାକା ପକା ଚିତ୍ତିକାକା ଚାକା ଚାକାକା, ଏକାକାକା କାକା କୁକା ପ୍ରାଣୀ ଚାକାଳା କାକାକାକା ଦିକା, କାମ୍ଭ କେକାକାକା ଚାକା । ● କାକା କାମ୍ଭ ମିତା (କାକାକାକାକା) ଚିତ୍ତି ମିତାକାରି ଚି ବାକା ଉଥାଳା ଚି କାକି ଦିଗାକାକା, ମାକାକା କାକାକା କାକାକାକାକାକା । ଚି କାକି ମିତାକାରି, ପ୍ରାଣୁ, ଆମ୍ଭ, ପୁଅ, କାଜା, ଦୁଃଖପର ଚାକା କୁକେ ମିତାକାରି ସିକେ । ଚିତ୍ତି କାକାକା ବେଦେକା ସିଦା ଅକାଳାକା ପୁଅ ଚି, ପକା ପାକାରି ବେଦିକେ, ଚି କାକି ଚା ମାକା ଏକି ମିତା କାକାକା, ଏ ପାକା ସିଦା ଅକାଳାକେ ଏଆକା ବେଦାକା କାକାକାକା ଅକେବୁ ।

ଦାଘା - ୧

୩-୪ ଦାସାରି

- ◆ **ନାସ୍‌କନି ପାଉଟି (କାପାକାମ)**
ଦିବି ନିତାକାଳି ୨/୩ ଦାଗାଦାଦ ପାଠନେ ସୁଲେ ଦାଗା ନିତାକାଳିକ କଣା ଦେବି ପ୍ରାଣୁ ସିନ୍ଦୁ ବିଆରା ନିତାକାଳି । ଦିପସିନ ସିରା, ଆକାଳସ୍‌କନି, ପୁଞ୍ଜା ନାସ୍‌କନି, ଦେସ୍ତେ ।
✍ ନିତାକା ଅଭ୍ୟସ ପୁଟି ଦାଗା-୧ ଚାନ୍ଦା ପୁଷା ୧୩ ଭିନେରୁ ।
- ◆ **କେଶିକାସେପ**
ପ୍ରାଣୁ, ଆରୁ, ପୁରୁ, ପଲ ଓ କୁଞ୍ଜକର ବିରୁଦ୍ଧୋଞ୍ଚି ଚେରକିନା କର୍ତ୍ତବ୍ୟେଣି ଚାଳିକ କରେକି କଣାକା ବିଦା ଆନେ । ଏକା ନୁରୁକ (ଦୁରୁ)ଅଆନା ସଦରା ଆନେ ।
- ◆ **ଗାଦା/ଦାସ୍ତା ଏକା-ସେନାକା ପୁନୁନ୍ୟା**
କାଗା - ୨ ଚାଳି ବିଦା ଆକାମାନେ ।
- ◆ **ଏକଦା ଗାଡି 'ସିନି ସେନେ କୁରୁ ସେନେ'**
ସିନିଚ ସେନେ, ସୁରୁଦେ ସେନେ ଦୁବି ନିରୁ ଦେଏ ସେନେ କେନ୍ଦ୍ର, ନିକି, ଅଚେ ସିଡି ମାଧା ଗାମେକାକା ପ୍ରାଣେ, କାକେକା ପିକା, କିମ୍ ଦେପିକା ପିକା ଆକା କୁଲେକାକା ଗାଣି ଦେକ୍‌କାକି କୁଳ ଯେକିକାକା କାମେଏ ପିକାକାକାକା ବିଦା ଆକାକା କୁଳ ମାକିଚ ବିଦା କାକି ପୁନିକାକା ପୁକାକା ମେକେକାପୁନୁନ୍ୟା ଆନେ କେକିକାକା କାକାକା
- ◆ **କ୍ରାପକାକାଆ ସୁକା (ପକକ)**
ଦିବି ପ୍ରାଣୁ, ଆରୁ, ପୁରୁ, ପଲ, ସିନ୍ଦୁକିକା କ୍ରାପକାକାକା ସୁକା ସେରୁ ଦେସ୍ତେ ।

ଦାଘା - ୨

୪-୫/୬ ଦାସାରି

- ◆ **ସିନ୍ଦୁ ଗାଠପାଳା ସିରୁ ବିଦା (କୋକାକ)**
ଦିବି ନିତାକାଳି ଆକା, ପୁଞ୍ଜା, କାକା ବିନେ ଏକା ଏକା କୋସ୍‌ପାଳା, କାକାକ କୁକାକି ସିନ୍ଦୁ ଗାଠପାଳା ଏକା ଦାକ ଦିନି ମୁରୁ ସିରୁ, କାକି ମୁରୁ ସିରୁ ବିଦା ଦେସ୍ତେ । ଦେସେକି ଦେକେକି କାକା, ପୁକା ଚକାଳା ସିନ୍ଦୁ ଗାଠପାଳା ପ୍ରାଣୁ, ଆରୁ ପୁରୁ ସିରୁକା ନାସିନେରୁ ।
✍ ନିତାକା କୁସିକିନି ପୁଟି ଦାଗା-୨ ଚାନ୍ଦା ପୁଷା ୧୫ ଭିନେରୁ
- ◆ **ଦୈକାକିକ ଏକ୍ସ (ଦୈକାକିକ ଧାକଣା)**
ଦିବି କଣା କାକାକା ଆକା ଦେକିକା ବିଦା କାକାକା ପୁରୁ କାକାକା, ସିରୁ ବିଆରା, ପ୍ରାଣୁ ଆକାକା ନିତାକାଳିକ ଦେସ୍ତେ ।
- ◆ **ନୁରୁ କସ୍‌ପା (କେଶିକା ସେପ)**
କାଗା - ୧ ଚାଳିକ ବିଦା ଆକାକାକାକାଆ ଭିନେ । ଏକା ନିତାକାଳି ପାକି କୁଦେକି ନୁରୁ ସଦରାକା ସିରୁକି ମୁରୁକା ସେକ୍‌କା ଦିବି ଆକିନେ ।
✍ ନିତାକା କୁସିକିନି ପୁଟି ଦାଗା-୨ ଚାନ୍ଦା ପୁଷା ୧୬ ଭିନେରୁ ।
- ◆ **ଗାଦା (ଦାସ୍ତା) ଏକା ସେନାକା ପୁନୁନ୍ୟା (ଦାସ୍ତା ଓ କୁଞ୍ଜକ ଧାକଣା)**
ଦିବି ସଡିକି ମାକି, ଏକାକି, ପୁଞ୍ଜା, ଆକା - ଏକି କୁକାକା ଆକା ଦେକା ଆକା, ମାକିପୁରୁ, କୁକାକି ପୁରୁ, କେନ୍ଦ୍ର ଆକା ମୁଖା ବିଦାକିନେ । ଏକା ଏକାକି କେକିକା କାକା ଆକାକାକା ପୁନୁନ୍ୟା ଭିନେ । ନିତାକାଳି ଦେକା ଆରୁ, କୁରୁକା ଆରୁ, କିମ୍ ଆରୁ, ନିକି (କେକି) ଆରୁକି ପୁକା ବିଆରା ଏକାକି କେକିକା ଆକାକାକା ପୁନୁନ୍ୟା ଭିନେ ।
- ◆ **ଏକା କାକି ସିନି ସେନେ କୁରୁ ସେନେ**
କାଗା-୧ ଚାଳିକ ବିଦା ଆକାକାକାକା

ବାଗା - ୧	ବାଗା - ୨
୩-୪ ବାସାରି	୪-୫/୬ ବାସାରି
<ul style="list-style-type: none"> ◆ ଶ୍ରେଣୀ ବାଗା ବାଗା (ଶ୍ରେଣୀ ବିଭାଗାବରଣ) ଦିବି ଦିବାନାମିକ ଶରଣା ପୁଣା, ପଲ, ଦୁଆବର ବିପ୍ତ ବାକ୍ସି ବିଆନ ଏକା ବେଗାଲି ବେଗାଲି ଆଧ୍ୟା ଦେବେ । ✍ ମିତାକା ଅବ୍ୟାସ ପୁଡ଼ି ବାଗା-୧ ଚାଗା ପୁଷା ୧୪ ଭିନେପୁ ◆ ବାନ୍ତୁ କାହା ଦିବି ମିତାକାଲି, ପୁଣା ଆକା ବିଆନା ବାଗାକାଲି କାହା ଦେବୁ ବେଦେ-କାଦୁଦିବା, ଆକା ବସପା ◆ ଏକା ବାକ୍ସି ପିକୁ ବେବେ ବାଗା-୨ ଚାକିର ବିବା ଆକାକେ । ◆ ବେରଣି ବେଷା - ଦେସି ଏକା ମନ୍ତାପୁ (ଠେକୁଆ) ଦେସି ଏକା ମନ୍ତାପୁ ଠଠେ ମାଏ ଗିଆସ, ଚନେସି ମନ୍ତାପୁ ବେବେ-ମାଏ ନେକ୍ସି ପିକା ବେକା କାକା କାଦିନା । ନଦିଟି କାକି ପୁକୁଣି ପଞ୍ଜାକାକେ । ଏକା ଏକାଏ ଗରାକି ଚିରିନେ ଏକେ କିଟି ଆକେ । ଦେସି ଦିରେ ଦିରେ କାକାକାଲି ବାକା ମନ୍ତାପୁ କାକା କାକା ଏକା କାଦୁକି ମାଦେ । । ବେକା ବକ୍ସିଟ, ମନ୍ତାପୁ ବାକା ବେକାକା ବେକାକି ମୋକେ ଦେସି କାକାକାଏ ବେ ପଟି ମାକେ । ମନ୍ତାପୁ ଏକାକିକେ ଦେସିଟ ଦିରେଏ ବାକେ କାଦେ ବେକାକି ମାକେ, ଆନୁ କାଦେ ପୁକାପୁ କୁକାକା କାଦେ ବୁଦିକ । ଏବେକାକି ଆନୁ ବେକାକିକେଏ କାକି ପୁକାକା ଏକାକା । କା କାକା ଏକାକିଆକା ମନ୍ତାପୁ ପୁକାପୁ କୁକାକା କାଦେକେ କିକି କିକିକ୍ କାକି ବିକ୍ସୁ ବାକାକିକାକା ମନ୍ତାକାକିକା କୁକାକାକା ବାକ । ଏକା ଏକେ ବୁକିକେ । ଦେସି ଦିରେ ଦିରେ ବାକାକା ଏକାକେ । ଏବେକାକେକା ମନ୍ତାକାକିକା କାକାକା ବିକି କାଏ । ବେକାକି ମୋକେ ଦେସିକିକା 	<p>ଏକାକାକା ଦିବି ବେଗାଲି ବେଗାଲି ପକା ବକା ବିଆନା କାକାକି କାଦିକି ଆକେ ମିତାକାକାକିକା ପୁକାକା କିକେ ।</p> <ul style="list-style-type: none"> ◆ କାଦୁସି ଏକା କାଦୁସି (ଅଧୁକ ଓ କମ୍ ଧାକାକା) ଦିବି ବେଗାଲି ବେଗାଲି ପକା, ପୁଣା, ଆକା, ଦୁଆବର ମିକା ଓ ବାକା କାଦୁସି, ଏକା ଓ ବାକା କାଦୁସି କାଦିକେ, ଏକା ମିତାକାକାଲି କାଦୁସି କାଦୁସି ଆଧ୍ୟା ଦେବୁ ବେବେ । ✍ ମିତାକା ଅବ୍ୟାସ ପୁଡ଼ି ବାଗା-୨ ଚାଗା ପୁଷା ୧୨ ଭିନେପୁ ◆ ଦିବାନା ପୁକାକା (କାକି ଧାକାକା) ଦିବି ମିତାକାକାଲି ବେଗାଲି ବେଗାଲି ପୁଣା ଆକା ବକେ ଦିବା ବିଆନା ଏକାକା କାଦୁସିକାକାଲି ପୁକାକା କିକେ । କାକାକା, କାକା କାକାକା, କୁକାକାକାକା, କାକାକା କାକାକା, କାକାକାକାକା (ଚିକ୍କେ) । ◆ ଏକା ବାକ୍ସି ପିକୁ ବେବେ (କାକା କାଦେ) ପିକୁ ବେବେକେ ଦିବାକି କାଦୁ କାଦି କାଦି ବାକାକା ଦିବାକା ବେବେ ପୁକାକା କାଦୁକାକା କାଦୁକାକା କାଦୁକାକା କାଦୁକା ବେବେ ଆକାକାକା କାଦୁକାକା ଆକା କାଦୁକାକା ଆନୁ ବେବେକିକେ ପୁକାକା କାଦୁ କାଦୁକାକା କାଦୁ ବାକି ଆନୁ ପୁକାକା ବେବେକିକେ ପୁକାକାକା କାଦୁକାକା କାଦୁ ପୁକା ପୁକା ବେବେକିକେ ପକାକାକା କାଦୁକାକା କାଦୁ ଆକାକା ଆଧ୍ୟା ବେବେକିକେ ପକାକାକାକା କାଦୁକାକାକା ମାକାକାକା ଆନୁ କାଦୁ ମାକା ବିଆନା କାକାକାକା

ବାଗ - ୧	ବାଗ - ୨
୩-୪ ବାସାରି	୪-୫/୬ ବାସାରି
<p>ମେଢ଼ରେ । ଏହା ଚାରି ଦାନ୍ତ, ଆକାଶ ନ ଚିଡ଼ି ଚେପିତେ ଆଚେଳରେ ଗୁଆରେ । ଏହେଲିଚାଳିର ସେମି କାମି ପ୍ରାୟତଃ ଏକମାତ୍ରରେ । ମୃତ୍ୟୁ ଚାଳି ଆଚେ କେମି ଚିଡ଼ି ଆଚେ ।</p> <p>ପ୍ରଶ୍ନକା</p> <ul style="list-style-type: none"> • ମୃତ୍ୟୁ ଏକା କେମି ଆନଥା ବିକା ଏକୁସିତ ? • ମୃତ୍ୟୁ ଚାଳି କାଳିନେ ? • ସେମ କାଳି କାଳିନେ ? • ମୃତ୍ୟୁ ନକଳି କେତାଳ ଆକା ଚିତେ ? • ମୃତ୍ୟୁ ମିଶାଳ ଆନଥା ଚିତେ ? • ଏକାଏ ଚିଡ଼ି ଆଚେ ? <p>● ସଂକ୍ଷା ଗାଡ଼ିଗିବା (ଅଥା) ଚିଡ଼ି ମିଶାଳନିକ ମାତ ଚିନାଳ ପାନ୍ଦିନି ପୁଣା, କାଳା, ଆକା, କୁଆବଚନିକ ୧, ୨, ୩ ବାଲ ନଦସି କାଳିନେ ଏକା ମିଶାଳନି ଏକା କେଣି କେଣିକି ଦେବେ</p> <p>● କେରଣି ଦେଖା, 'ତାକୁ କେତାଳବା କେତେ' ବାଗ-୨ ଚାଳି ବିବାଆକାମାନେ ।</p> <p>ପ୍ରଶ୍ନକା</p> <ul style="list-style-type: none"> • ତଳା ଅମ କାଳି ଆକା ମାନେ ? • ତାକୁ ଚାଳିକି ବିଭୁକାଳ ସ୍ୱରୂପକେ ? • ଏକାଏ ପଚାଳିକ ବିବା ସାଳିସେକ୍ତ ? 	<p>● କେରଣି ଦେଖା - ସେମି ଏକା ମୃତ୍ୟୁ ବାଗ-୧ ଚାଳି ବିବା ଆକାମାନେ ।</p> <p>● ସଂକ୍ଷା-ଗାଡ଼ିଗିବା (ଅଥା) ଚିଡ଼ି ମିଶା କାଳି, ସ୍ୱଡ଼ିଚି ପାନ୍ଦିନି ପୁଣା, କାଳା, ଆକା କୁଆବଚ ଉଦାଳା ବେଦେ-ଉଦାକେଳା ପୁଣା ଆକା, କେତାଳା ଆକା ଆକା । କଥାକେଣି ୫ ଦୁରୁନା.. ।</p> <p>● କପାଳା ଦେବାକା ପୁନ୍ଦ୍ରା (କାଳାବଚିକ ଚିକଳ) ଚିଡ଼ି ମିଶାଳନି ଦେବାଆ କପାଳା ଆକା ପୁଣା ବିଆଳା ଦେବାକା ବାଲ କପାଳାଳ ଉଦପା ଦେବେ ।</p> <p>✍ ମିତ୍ରାଳା ଅବ୍ୟାସ ପୁର୍ତ୍ତି ବାଗା ୨ ଚାଳା ପୁଷା ୧୮ ଚିନେରୁ</p> <p>● କେରଣି ଦେଖା, ତାକୁ କେତାଳବା କେତେ ସବୁ କାଳ ଉଦେ କଡ଼ି ମାସେ । କଡ଼ି ଦେପାଳା ମାଳି ଉ ଦେଗି ପ୍ରାଣୁତା ଉଦେ ପତା କେରଣି ବିଆଳା ଉଚି ଆକାମାସେ । ଉନେସି ପତା ତ୍ରା କେରଣି ବାଲ ନେଚକି ମେଢ଼େ, ବିଭୁତା ତାକୁ ଦିଆ ମାଚେ । ତା ଉଦ୍‌ପାଳା ଦୁକ ମେଢ଼ାଳା ପଚାଳି ମନତା କେତାଳକେ । ପ୍ରାଣୁତାଳ ଆକା, ପୁଦ୍‌ବ୍ୟାଳା ତାକୁ କାଳିକି ମେଢ଼ା ଚିତେ । ତାକୁ ତ୍ରା କାଳିକି ଆକୁ ମେଢ଼େ ଏକା ଏକା କେତାଳା ଦେଖି ଦେଖି କା ଆକାଳ ଦେପାଳା ଏକାଚେ । ତାକୁ ଦେପାଳା ସଚାଚେ । ଏସି ଦିନା ବାଲ ତାକୁ ଏକା ପତା ତଡ଼େ ମାଏ ଆଡ଼ । ଉନେସି ଉଦାକ୍ତ ପୁଣୁ କାଳାକ୍ତ ପଚାଳି ଦିବନି ଦିବୁ ଆକୁ ଆକାଳା ବାଚେକ୍ତ । ଏକା ମେଢ଼ାଳା ତାକୁ କାଳେଏ ସଚାଳି ଆଚେ । ଏହେଲ ଦେକା ଏଆକ୍ତ ପଚାଳି ଦିବୁଟି କେକ୍ତ ଏ ହେଲିଚାଳି ତାକୁ ଏଆକ୍ତାଳା କାଦୁଳା ତାକାକାଳ କାସା ବିଚେ । ଏକାଳିକ କାସା ଚକାଳିକ ଆକୁ ପଚାଳି ପାଳାକାଏ ପ୍ରାଣୁ କେତାଳା ପାଚେ । ସକା ଦେକାଳା ପତା ପୁରୁଳା ପାଳିଚେ ।</p>

ବାଗା - ୧

୩-୪ ବାସାରି

- ପୂର୍ବିକା/ବାଢ଼ି-ପୂର୍ବିକା ବିଚାରଣା ପୁରୁଣା (ଦେଜା-କେଡ଼ା ଧାରଣା)
ଦିବି ପୂର୍ବିକାଣୀ ପ୍ରାଣୀ କବେଳ, ବିନିଗାଲୁଡ଼ି ପ୍ରାଣୀ, ନଡ଼ିଆ ପ୍ରାଣୀ, ଏକା ପୂର୍ବିକା ବିଚାରି ପ୍ରାଣୀ, ପଦସି ପ୍ରାଣୀ, ମାଲ ପ୍ରାଣୀ, କାଳି ପ୍ରାଣୀ ତାଆ ବିରୁ ଚ ଘରା ପୂର୍ବିକାଣୀ-ପୂର୍ବିକାଣୀ, ପୁରୁଣାଗିନେ । ଘାରି ପୁରୁଣାଟି ଅଥାଳ ବେଏ ପୂର୍ବିକାଣୀ ପ୍ରାଣୀ ଏକା ପୂର୍ବିକାଣୀ ପ୍ରାଣୀ ଦେଲ ପୁରୁଣା ବିବା ମୁନେ ।

✍ ନିଜାଳ ଅନ୍ୟାୟ ପୁଡ଼ି-ଗାଜ-୧ ଗାଆ, ଦୂଷା ୧୫ ବିନେରୁ

- ସକ୍ରିତି - ଦେବତା ପୁରୁଣା (ପାଠ-ଦୁର ଧାରଣା)
ଦିବି ପ୍ରାଣୀ, ପୁରୁ, ଆକା, କରୁକେଏ, ସକ୍ରିତି କଳାଗି ମାନେ, ଏକା ଦେବତା ଅନାଗି ମାନେ ଦେଲ ସକ୍ରିତି, ଦେବତା, ପୁରୁଣା ଗିନେ ଏକା ନିଜାଳାରି ବିରୁ କାଦୁକା ଚଘାଳା ପୁରୁ, ପଲ, ଏକା ଆଲୁ ଦାଲ ସକ୍ରିତି ଦେବତା, ପୁରୁଣା ଗିନେ ।

✍ ନିଜାଳ ଅନ୍ୟାୟ ପୁଡ଼ି, ବାଜ-୧ ଗାଆ ଦୂଷା ୧୬ ବିନେରୁ

ବାଗା - ୨

୪-୫/୬ ବାସାରି

- ପ୍ରଶ୍ନକା
- ପକା କଡ଼ି ବିରୁଣୀ ଅନିଗାଆ ମୋରେ ?
 - ପକା ଗରୁ ନଡ଼ିଟି ଅନିଗାଆ କରକେ ?
 - ଗରୁ କାଦିଟି ବିରୁକାଲ କୁକାଟି କାରେ ?
 - ପୁରୁ କାଗାକୁ ଅନାଆ ଗିପିଦେକୁ ?
 - ଗରୁ ପୁରୁ କାଗାକାଳି ଅନାଆ ଗିରେ ?
 - ପୁରୁ କାଗାକାଳି ଆମୁ ଅନ ପାରେ ?
 - ଘରା ଦେଖାଳା ପରା ଅନାଆ ଗିରେ ?

- କାଗାଲ ପୁରୁ, ପଲ ଏକା ପ୍ରାଣୀ ପୁରୁଣା (କାଗାଲପୁର ପାଠ ୩ ଗଢ଼ ଧାରଣା)
ଦିବି ନିଜାଳାରିକ, ବାଲପୁରୁ, ମାଲ, ଦଖାଣି-ଦୁଡ଼ି ପ୍ରାଣୀ ଗାଗାଆ ଧିରୁ ଦେଲ, କାଗାଲ ପୁରୁ, ପଲ, ପ୍ରାଣୀ ପୁରୁଣା ଗିନେ ?

✍ ନିଜାଳ ଅନ୍ୟାୟ ପୁଡ଼ି ବାଗା-୨ ଗାଆ ଦୂଷା ୧୯ ଏକା ୨୦ ବିନେରୁ ।

- କାଳା 'ପୁରୁ ପୁରୁ ଆନି ପୁରୁ'
ନିଜାଳାରି ମାନେଏ ଉଆକୁ ଦେବେଲି କାହି ଅନେକୁ । ଦେଖାଲିଗାଳା ଗାଳା ଅଗାଳା ଉଆ ପୁରୁଗାଗାଆ ପାଳା ବିନେରୁ । କାଦିଟି-ମାଲା ଏଆକୁ କୁକେଗାକୁ ଏ ଦେଖାଲି ମାନି ନିଜାଳା ଦେବେଲେକୁ । ଏଆକୁ ଆଏ କାଗାଳା ଦେବିପୁରୁଣେକୁ । ଏଦେଲି ଦେଲା ଏଆକୁ ମାଲା କାଗାଳା ଦେବେଲେକୁ । ଏମାନେଏ ନିଜାଳା ଆଁ କାଗାଳା ଦେବିନେରୁ ଦେଖାଲି ନିଜାଳା ଦେଖାଳା ଏକାକାଳା ବିଚିନେକୁ, ଏଆକୁ ଅନେ ଦେବେଲି-ଏକୁ ଅନେକୁ । କାଆ ଦେଖି କାଳା ପାଲ ପୁନେ ।



ବାଗ - ୧	ବାଗ - ୨
୩-୪ ବାସାରି	୪-୫/୬ ବାସାରି
<ul style="list-style-type: none"> ● ବାଗା ଆକାମନି ସବୁଜଣା ରଖା (ପଦକ) ପିଠି ବେଗା ବେଗାଲି ଡେଇଁତା ସବୁଜଣା ମିଶାଇଦି ସିନେ ଏହେତା ଗୁଞ୍ଜାଳା କରୁ ଗାନ୍ଧିବିରସେରୁ ବେସ୍ତେ । ଏହେତା ପିଠି ଗାନ୍ଧିବିରା ଆସିନେ । ବେସୁ ଏପାରିନେ । କହେଲି ତାନି ପିଠି ମିଶାଇଲି ବାଗା ଆସିନେ । ● ଦିଲ ବାଗା (ବାଲି ଖେଳ) ପିଠି ମିଶାଇଲି ବେଗା ବେଗାଲିତା ବାଗାଟା, ବାବାପିପିଟା, ନଦିଆ ଗାନ୍ଧିଟା, ଅବେଏ ଫୁଲିଦଗାଟା ଦିବାକାଲ ଗାନ୍ଧିବିରା ଆକାମନି ସବୁଜଣାଲ ଗୁଞ୍ଜାଳାକ ଦିଲ କାଗାଟାଲି ଖିନେ । ପିଠି ଏ ଖେଳି ଗାନ୍ଧି ମୋପିଦୁନେ ଗାନ୍ଧି ମଦେଏ ମିଶାଟା ଖିଲାଇ ଆସୁ । ● ସିନ୍ଧୁ ପୁତ୍ରି/ଗାର୍ଟ ପଢ଼ିଆର ଲ ନାହିଁ ଶିରୁ ତାହାକାଲ କଳା କଳା ମୋପିଜେରୁ ବେନେ, ଅବେଏ ସୁନେଏ ବେଶାଟାଲି ବେସ୍ତେ । ● ରଙ୍ଗ ସିରା (ରଙ୍ଗ ବେଦ) କାଟାଲ ପଠକାଟାଲି ରଙ୍ଗ ସିରା ଗାନ୍ଧି ବେସ୍ତେ ଏସାକାଲ ପିଠି ଗୁଲେ ମିଶାଇଲି ନିହିଁ କପୁ ସିନେ । ସୁଲେ ମିଶାଇଲ ନଦିଟି କରୁଟାଟା ଗୁଞ୍ଜାଲି ଶିରୁ ଗାନ୍ଧିବିନେ ଏସାକାଲ ରଙ୍ଗ ପୁରୁଦଢ଼ି ମିଶାଇଲି ବିଆଳା କରଣି ସିରା ବେରୁ ବେସ୍ତେ । ✍ ମିଡ଼ାଳା ଅକାଶ ପୁଟି-ବାଗା-୧ ଗାଆ, ପୃଷ୍ଠା ୧୯ ବିନେରୁ । ● ଏକାକାଳା ଗାନ୍ଧି 'ମୋରୁଡ଼େ ମୋରୁ' ମୋରୁଡ଼େ ମୋରୁ ମାଲ କାଟାଲ ପଠକା ମୋରୁ ପିନି ରଙ୍ଗକାଲ ବିଶା ମାନଲି ଅଞ୍ଜେଲ ଶରୁମାବେ 	<ul style="list-style-type: none"> ● ସରୁବା ବାଟିଗା ମୋପା (ପ୍ରକୃତି ପର୍ଯ୍ୟବେକ୍ଷଣ) ପିଠି ମିଶାଇଲି ଅବେଲି ଅଆଳାକ ସରୁବା ବାଟିଗା ଚସ୍ତେ ବେଗା ବେଗାଲି କରୁଟା ଚସ୍ତେ ଏହେତା । କେରୁଟାଲି ବଜାଳାଟା କଳା କଳା ମେରେଡେରୁ ଏହେତା କଳା କଳା ଶାବା ବେସେରୁ କାଗାଳାଟା ବେନେ । ● କୃଷ୍ଣା ମାଳା ସବୁଜଣା ଚାଷାକାଲ ବେଗା ବେଗାଲିତା ଖିନିଷ ଗାନ୍ଧିବିନା । (କୋଲାକ) ପିଠି ମିଶାଇଲି ଡି ବାଗା ବିଆଳାକ କହେଟା ବେଗା ବେଗା ସିଗୁଟା ସିନେ ଏହେତା ଏଶେତା ରଙ୍ଗ କାଗାକାଲ ବିଆଳା ପୁଟି ଅବେ କାଗାକାଲି ବିନେ । କାଗାକାଟା । କଳା କଳା ବିଆଳା ସିନ୍ଧୁ ଗୁଞ୍ଜାଳା କରୁଟାଲି ଗାନ୍ଧିଟାଲି ବେସ୍ତେ । ✍ ମିଡ଼ାଳା ଅକାଶ ପୁଟି-ବାଗା-୨ ଗାଆ, ପୃଷ୍ଠା ୨୨ ବିନେରୁ । ● ଦିଲକାମା (ମାଟି କାମ) ପିଠି ମିଶାଇଲି ଦିଲ ଦିଲକାଲି ବେଗାକାଟା ସୁଲି, ବେଗା ଗାନ୍ଧିବିରା ଗାନ୍ଧି ବେସ୍ତେ । ● ସମାଜ ଆଦି କାବୁ (ମ୍ୟାଡ଼ିଙ୍ଗ କାର୍ଡ) ପିଠି ଅମଳ ଶିନ ଦାଲ ଶିରୁ କାର୍ଡ ମିଶାଇଲିଲି ସିନେ ଏହେତା କୁଲି କୁଲି ବିବାସେରୁ ଆସିନେ । ✍ ମିଡ଼ାଳା ଗୁମିନି ପୁଟି ବାଗା - ୨ ଗାଆ ପୃଷ୍ଠା - ୨୩ ବିନେ । ● ରଙ୍ଗ ସିରା (ରଙ୍ଗୋଲି) ପିଠି ମିଶାଇଲି ନଦିଟି ନେଡ଼େ କରୁ ଚାଖ ଶିରୁ ବିଆଳାକ ମୁରୁକକାଲ ରଙ୍ଗ ସିରା ବେରୁ ବେସ୍ତେ (ଆକାଲ କୁଣା, କାଗାକା, ଆକାକା, ବିକାକା, ପ୍ରକାକା ଡି ପୁରୁକ ପୁଣାକାଲ ବିନେ) ।



ଦାଘା - ୧		ଦାଘା - ୨
୩-୪ ଦାଘାଲି		୪-୫/୬ ଦାଘାଲି
ମରାଲି		
ଦେଖିମାନେ କମଳାକଣ୍ଠ	ନେତେଟି ମାନେ କିଦେଖି କଣ୍ଠ	
ପୁରାଲି ରଙ୍ଗ ମାନ୍ଦ୍ୟ ମାନେ	ଏସେ ସାଜାଳା ଚର୍ବିମାନେ	
	ମେଷଦୁଡ଼େ ମେଷପୁ, ...	
● ଏଯାବତ୍ତା ଗାଡ଼ି 'ମାରେ ପଡ଼ାବା'		
ଚିରି ରଙ୍ଗ ଚାଲି ମାନ୍ଦ୍ୟ ପଡ଼ାବା	ପାଞ୍ଚାଳ ମାନେ ପରପର ମା	
ଦେଖିମାନେ କମଳାକଣ୍ଠ	ନେତେଟି ମାନେ କିଦେଖି କଣ୍ଠ	
ପୁରାଲି ମାନ୍ଦ୍ୟ ବନ୍ଦମାନେ	କିଛି ମିଲିମା ଚର୍ବିମାନେ	
ଭାଗତ ବେଶା ମାନ୍ଦ୍ୟ	ଚିରି ରଙ୍ଗ ପଡ଼ାବା ଚାନ୍ଦେ	
● ବ୍ୟବସାୟ ଅଣା (ଗାଡ଼ିଗିବା)		
ଚିରି ରଙ୍ଗ ବେଶାବା ଇଚ୍ଛୁ ଶିଳ୍ପ ଚଢ଼ାମାଲ ଏସକା ଦକାକାମାଳ, ଏ ସକା ବେଶାକା		
ମାନ୍ଦ୍ୟର ବାଜା ରଙ୍ଗ ବାଜାକା ଏସେ ବାଜା ମାନ୍ଦ୍ୟବେନେ ।		
✍ ମିରାଣା କୁମିନି ପୁଠି ଦାଘା - ୧ ଦାଘା ପୃଷ୍ଠା - ୨୦ ଭିନ୍ନେରୁ ।		
● ଦାନ୍ତବାଣିବା (ପର୍ବପର୍ବାଣୀ ପାଳନ)		
ଅନ୍ତରାଦାନ୍ତବା ଏକି ଚାନ୍ଦୁ କନି ବାନ୍ତି ବିପଲିନେ ବିଦି ଇ ବାନ୍ତିକାକା ସେଇ ମିରାଣାକି		
ଦେବେ । ଏସକା ଦେବୁଗାରି ବାନ୍ତି ପାଲି ଶିଳ୍ପ, ଏସକାକି ଶକେଶପେନ୍ଦୁ କାକା, ପୁନିପାଲି,		
କାନ୍ତି - ୧୫, ବିଦେଶର - ୨୫, ରାମଚାଳ ଇଆକେକାକି ।		
		● ଏଯା ବ୍ରାହ୍ମଣ ଗାଡ଼ି 'କରୁ ଗୁଣେ କରକେକି'
		କରୁ କୁଣେ କରକେକା ମିଶିତେରୁ ମିରାଣା ବିରାମ
		କରକା ଦେବାଳା ମେଘବେ କରକି ଆକାଳେ ବିରା
		କଣ୍ଠ ବେଶା ସତେତେ କରକା ବେଶକି କାନ୍ଦେତେ ।
		କରକି ପାଚେ କରୁ ପୁମ୍ପା, ନେବାକାଳ ଉ ଚକିତେ
		ଇ କରକା ଚାକି ବିରାକତେ କରୁ କୁରୁକା
		କରୁ କାକି ଗାମେଏ ସାକିନେ ଗାକି ମାଗାଆ କରକା
		କାକେକା ପିରୁ ଗାମେଏ ବିରୁତ ଗାମେଏ ବାଳେ
		କରୁ ମାନ୍ଦ୍ୟ କୁଣେ କରକେ ପିରୁ ପପିକା ପାଳେ
		କାନ୍ତୁ ଏସକା ପୁନି ଆନେ କୁମ୍ପୁରୁକି ଉ ଚକିନେ ।
		କରକା ବେଶକି ମୋସୁରୁ କାନ୍ତୁ ମାମା କାନ୍ଦକିମାନେ ।
		● ବ୍ୟବସାୟ ବାଜା
		ଚିରି ମିରାଣାକି କିମ୍ପୁ କପୁଲିନେ ଏସକା ବ୍ୟବସାୟ ଗାଡ଼ିଗିବାକାକି ଦେବେ । ପାସ ପୁରୁକା
		ଗାଡ଼ିଗିନି ବେତେ "ଇ" ଚାନ୍ତୁ ମିରା ପୁରୁ କନେକା । କାକିକି ଚାକାକି ମିରା - ଏକ, ପୁର,
		ଚିରି, ବାକି, ପାଞ୍ଚ, ଛଅ କନେକା ମିରା ପଠା କନେକା ଅତେଏ ସାତ ମିରା - ଏକଡ଼ାକ
		ଚକିନେକା ଇଆକେକାକି କନା ଆନେ । କାମ୍ୟ ବେଶା ମୁଞ୍ଚୁ ବିଦି ଆକିନେ ।
		● ପୁରାକାକା ଏକାକିବା ଏସକା ମୋପା (ପୁଠି ଓ ପର୍ଯ୍ୟବେଶକା)
		ଚିରି କରୁକା କଡ଼େକା ଶିରୁକାକି ଅନେ କରକି ବିପୁକା । କରୁକାକା, ଝରକା, କାକେ,
		ଚେକ୍ଚକା, କୁରୁକି ମାନ୍ଦ୍ୟକୁ ଏକାକାଳ ଅନେ ଇ କରୁ ଶିରୁକା କେଶେ କିନିଷ ଦାକା କରକା
		ଶିରୁକାକା । ବିଦି ଶିରୁକା ଚଢ଼ାକାକା ମିରାକାକି କନା କନାକି ଶିଳ୍ପେ କାନ୍ଦକାକା ବେନେ ।
		✍ ମିରାଣା ଅନ୍ତରାଦାନ୍ତ ପୁଠି-ଦାଘା-୨ ଚାଆ, ପୃଷ୍ଠା ୨୪ ଭିନ୍ନେରୁ ।



◆ ବେରଝି ବେଞ୍ଚା ବହିଁ ବଲେ/ରାଜା

ର ସରକାରିର ବହିଁ-ଝା କଲେ ଗାମେଏ ଚଳୁ ଆଇସ । ଗଲେସି କଲେଗାରି ପୁଁଟିବିନା ବାଟେ । ଏଲେ ବହିଁନିର ବେଞ୍ଚାମ ବେଞ୍ଚେତେବି ବିଏ ମାଟେତ ବାଟି ଆନୁ ଉଠା ବାଜାବୁହିର ଉଆସୁ ଆବାନା ଚିନା । ଏ ବେରଝି ବହିଁ ଚିରାନ୍ଦିଦାସିବୁରୁରୁ ଆଜାନ ପୁଁଟି ବିନା ପାଲି ଗିବା ସେରୁ ପୁଞ୍ଜା ପୁଞ୍ଜା ଆବାନା ଚଟେଞ୍ଜ ଉଦୁକି ଘାସେ । ଚଟେ କରକି କାଚୁ କରୁନି ଚୋଙ୍ଗି ଉଠା ବାସ୍ତା ବୁଝା ବହୁନିର ଗାମେଏ ସାଜି ନଟେ । ଏଲେ ଚଟେଖିର ପୁଞ୍ଜା ସିଟେ । କଲେ ବେଞ୍ଚେ "ଚଟେ ବାମୁ ଚିନା, ଏକେକିଚେକ ଉଠା ଚିଲି ଉନ । ଚିଞ୍ଚ ସୁଲେ ଚିନୟା ସେରୁ କଦଟ । କଲେ ର ଚାଲିଗାରି ଉଠା ଚାଟେ ବହିଁଚିବିଚ ବୁଞା ସୁପୁରି ଉଠାରି । ଏଲେ ଚାଲିଗାଆ ଉଠା ଚିନୟା ପୁଆଟେ । ଅଟେକିବେଏ କଲେ ନାଲି କାଲି ଗୁଲେଏ ଚିସେ" ଚଟେ ନଟେ ବିଏ ପୁଁଟି ବିନା । କାଚୁ ଆମା କରକି ବାଟି, ଆନୁ ଉଠା ବାଜା ଦୁଫିର । କଲେ ଏ ବେରଝି ବହିଁ କରକି ପୁଞ୍ଜା ପୁଞ୍ଜା ଆବାନା ଘାସେ । ବହିଁ ଉଠାନ୍ଦି ର କୁସିଗାରିର ଗାଆନା ବେଞ୍ଚେ । ବାମୁ ଚଟେ ବିନା । କଲେ ନିବିଚ ସୁଗାତ କୁସିଗାରି ସାଜାଆଟେ । ଏଲେ ସୁବାବାଇ କେଆଡ଼କା ବାଜାରିଚେ ଏଞ୍ଚା ସୁବାସୁର ବୁଞ୍ଚାଗ କରକି ଚୁଟେ ।

(ଚଟେଖିର ଅଲୋକସିନା ନେସି ଆଏ)

ପ୍ରଶ୍ନକା

- ଏସା ଏସାଏ ଚଟେ ମାସ ?
- କଲେ ଅସ କଜାବୁସା ସିଟେ ?
- ବହିଁ ଅସ କଜା ବିଟେ ?
- ବହିଁ ଆନାଟିବି କଲେ କରୁକି ସାଜାସେ ?
- କଲେ ଆନାଟିବି ବହିଁ କରୁକି ସାଜାମାସେ ?

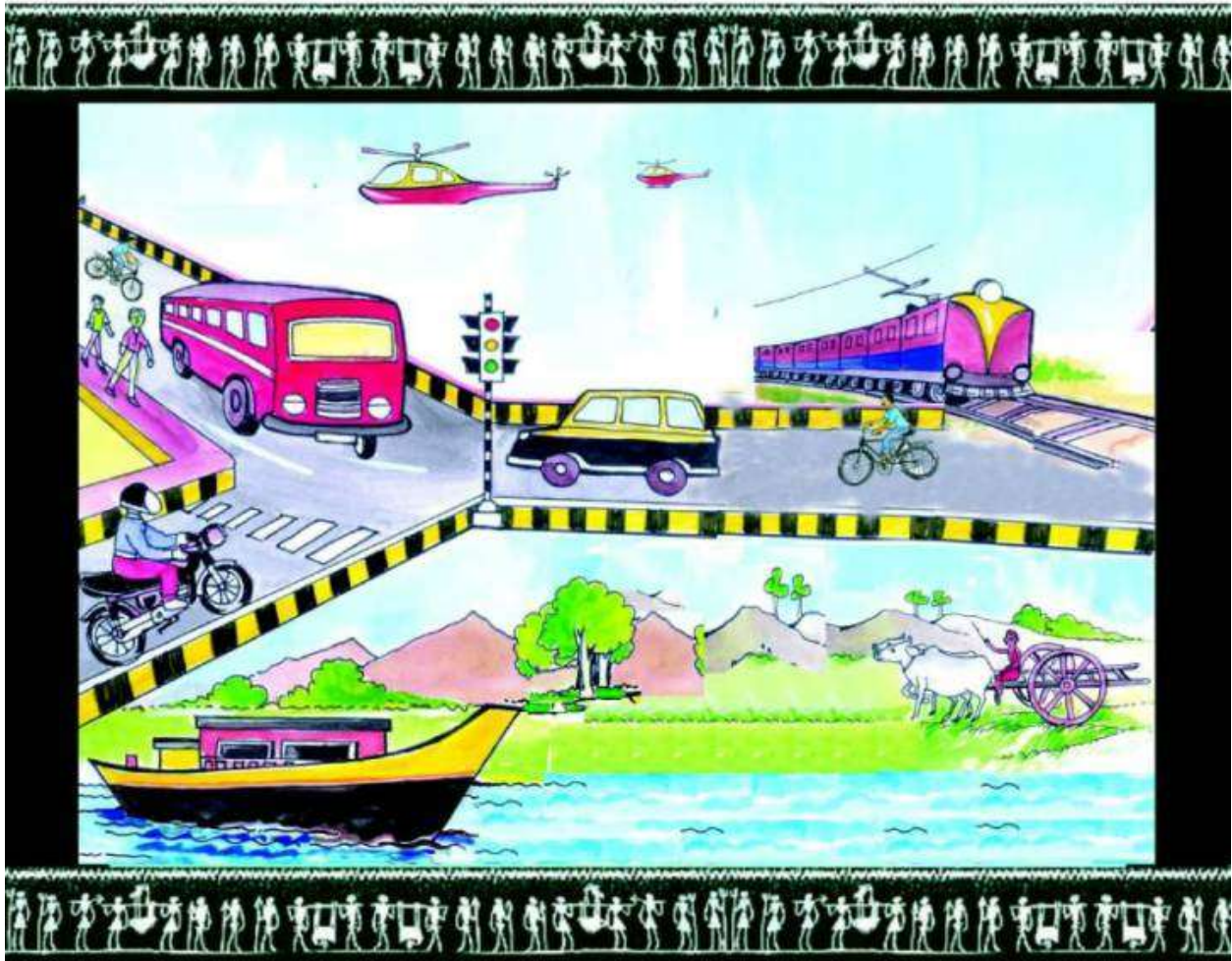
◆ ବେରଝି ବେଞ୍ଚା "ପାମା ଏଞ୍ଚା ବଲେ/ରାଜା"

ବେଞ୍ଚା ବେରା ପାମା ଉଠେ ବାଟି ନେବେକାଞ୍ଚା ଗୁଆନା ପୁରୁ ପୁରୁନା ବୁଞ୍ଚାକା ମାସେ । କ ବେରଝିରା ସଫୁଟି ଉନାଟାକ କଲେ ଉଠେ ଗୁଆନା ଏଞ୍ଚାରି ସଫୁଟି ଘାସେ । କଲେନି ଗେରାମ ପାମା ଏଞ୍ଚା ନବିଚି ଅଟେଏ ଉନେଏ ଚେଗିଚେ । କଲେ ପାମାରି ଗେରାମା କାକସି କାକସି ବେଞ୍ଚେ ଚେଗି ଚେଗି ଚାଟେ ଗାମାରି ଏରୁ ଗିପିଖିନା ଆନା ? ପଞ୍ଚୁଞ୍ଚାମାଜି ଆନୁ ଏସେ ସାଡ଼ା ଚେନା ପୁର ? ପାମା ବେଞ୍ଚେ କାଚୁ ଗାମେ ଚେନା ମୁଟେକା ଆନୁ ଗାମେଏ ଚେଗା ପୁର । ପାମାଗାଠା କାଚା ବେଞ୍ଚାମ କଲେନି ନେସି ଚେନା କାସାଟେ । ଏଲେ ବେଞ୍ଚେ ଆପାକାଜି ଉନେଏ ପରିକା ଆପାକାଜି । ଘା ନବିଚି ଏଞ୍ଚାରି ବଞ୍ଚାଜି ମୁଞ୍ଚୁ ମାଲେ ଏସା ବୁଞ୍ଚା ଚେସିନା ଏସାଏ ବେଞ୍ଚେଏ ଏକେନେ ମୋମା । କଲେଗାଠା କାଚା ବେଞ୍ଚାମ ପାମା ଉଠି ଆଟେ । ଗିଞ୍ଚ ର ବହିଁଚି ନିସିଚ । ପାମା ବେଞ୍ଚେ "ଏଲୁ ଦୁର, ଦୁର, ଚିନି" ପାମା ଚିନି କରକି ଉସେ । କଲେ ଚେନା ଚଞ୍ଚିଚେ । ପାମା ବୁଦିସେଏ କଲେ କୁରକି କଲଚେ । କଲେଚ ଗାଟେକା ଏକାଞ୍ଚା ଉଠାଚା ଚେଗାକସେ, ଏଞ୍ଚାରି ଉସପିସେ ଚାଟା ଗାସି କୁରକି ଉନାଟି ସିବି ଉଠେ ବିଆଟେ । ବଞ୍ଚାଜି ମୁଞ୍ଚୁ ସଫୁଟି ଏଞ୍ଚାମ କଲେ ଉଠେ ଗାସି ଆବାନା ବେଅରି ମେଞ୍ଚେ ପାମା ଏସେ ସେନ ମାଲେକାଜାନ । କ ବେରଝିରା ପାମା କଲେ କାସିକାଞ୍ଚା ବୁଞ୍ଚାମ ବଞ୍ଚା ମୁଞ୍ଚୁ ସଫୁଟି ଏକାଟେ । କଲେନି ବିନା ବୁଦିକାକାଜି କଲେଚୁ ଆଟେକାଟେଏ ପାମା ଏଞ୍ଚାରିର ଗାମାଟେ । (ଦୁଠି ଏସାରିଚି, ଚାଚା ଏଆରିଚି) (ବେରଝି ବେଞ୍ଚି ବେରଝିରା ଚପେଚ ବୁଞ୍ଚା ଚିନା)

ପ୍ରଶ୍ନକା

- କଲେ ଅସ ଗାସିଆଇ ମାସେ ?
- ଏସା ଏସାଏ ଚେନା କାଟି ଚିଟେ ?
- ଏସାଏ ବଞ୍ଚାମୁଞ୍ଚୁ ସଫୁଟି ବେରଝିଏ ଏକାଟେ ?
- ପାମା କାସିଚି ବଞ୍ଚାମୁଞ୍ଚୁ ସଫୁଟି ଏକାଟେ ?





ତାତ୍ପର୍ଯ୍ୟ - ୨

ବାଗ - ୧	ବାଗ - ୨
୩-୪ ବାସାରି	୪-୫/୬ ବାସାରି
<ul style="list-style-type: none"> ◆ ଆକାଆରାଏ ବୁଲନା କାତାକାଣି (ମୁକ୍ତ ବାଣିଜ୍ୟ) <p>ଅଫନାକାଡ଼ି ଦିବି ଗାଡ଼ି ମତରଜାତା (ଘନବାହନ) କାତାକାଣି ଗିନି ଆରୁ ତଫନାଜା ମିତାକାଣି ଦେଖା ଦେଖାଣି ଗାଡ଼ିମତର ଇସେବା - ରୁଟି, ରେକାଡ଼ି ରୁଟି, ସେଣ୍ଡ ପାହେଟି ଏଘା ସିରୁ ପାହେଟିଆ ଚଳାକାଣି ଗାଡ଼ିମତର ଚକା ବୁଲଟି (ଘନବାହନ ବ୍ୟୟକ୍ଷେତ୍ର) ଦେଖେ ।</p> <p>✍ ମିତାକା ଅବ୍ୟୟ ପୁଟି - ୧ ଚାକା ପୃଷ୍ଠା ୨୧ ମିନେରୁ ।</p> ◆ ଏକାକ୍ରାନ୍ତା ଗାଡ଼ି 'ସଦଳ ଗାଣି' <p style="margin-left: 20px;">ସଦଳ ଗାଣି ସଦଳ ଗାଣି ଦୁନା ମୁନା ସାରୁ ଚେକାକାଣି ଗାୟାଏ ଗାୟାଏ ସାଦେ ଗାଡ଼ିଏ ବାବୁ ଏକ ଆକାକାଣ ଇସରୁ ଶରଦିଆ ଇସରୁ ଦ୍ଵିବ ଚୁକ ଶରଦି ଖାଦେ ନାକୁରୁଟା ଚେକାକା ବାଦେ ଘାରି ପାହେଟିଚ ଗାମେ ଦୁର ରୁଟା ଆକାକାଣେ ଗାଡ଼ି ମତର ମତର ଆକାକାଣେ ଚେକାକା ଘାମ ଦୁରୁ ଦୁରୁ ସଦଳି ଚେକାକା ବାକା ଚକା ଚକାକାକା ପାଣି ପାଣି ଘାକା ଭିରୁ ଗାକାକାକା ଚେ ପେ ନା ଘାକା ଦିନାଦିନ ଚାକା ଶଦଳ ପାଖାକା ତଫେମାଏ ଇକାକାକା ଦେଖା ।</p> 	<ul style="list-style-type: none"> ◆ ଆକାଆରାଏ ବୁଲନା କାତାକାଣି (ମୁକ୍ତ ବାଣିଜ୍ୟ) <p>ଅଫନାକାଡ଼ି ଦିବି ମିତାକାଣି ଗାଡ଼ି ମତରଜା ଏଘା ଗ୍ରାମିକ ସିଡ଼ି ତଫନାଜା ଗାଡ଼ିମତରଜାଣି ପୁନାମା ମିନେ ଏଘା ଗାୟାଏ ଅମ ଚାକାକାଣେ ଦେଖେ ।</p> ◆ ଏକାକ୍ରାନ୍ତା ଗାଡ଼ି 'ସଦଳ ଗାଣି' <p style="margin-left: 20px;">ଚାକା - ୧ ଚାକାକା ବିକାଆକାଣେ ।</p> ◆ ବାକା 'ଦିବି ଦିବି ଏସେଟି ଘାକାକାଣି' <p>ମିତାକା ଗୁଞ୍ଜେଣି ଆକାକାଣା ମିଶିରୁ ଏଘା ଦିବି ମାଡି ମିଶିନେ । ମିତାକା ଦେବୁ 'ଦିବି ଦିବି ଏସେଟି ଘାକାକାଣି ?' ଦିବି ଦେବୁ "ଅଗାଟି ଘାକାକାଣି" ଏଘାକାକାକା ମିତାକା ଇକାକାକା ଘାକାକାଣି ଇସେବା ଦିବି ଏଘି ଗାଡ଼ିମତରଜାକା ପାକାଦେବୁ ଏ ଗାଡ଼ିମତର ଇସିକା ଘାକା ଆକାକାଣେ ଏସେଟି ଘାକାକାଆନା ମିତାକା ଗାଡ଼ି ବକାକା ବିନିକାକାଣି ଆନେରୁ । ଅଦେଏ ମିତାକା ଦେବେରୁ ମାକା ସେରୁ ଆକାକା ବାକା ବିଆକା ? ଦିବି ଏଘି ସଦଳ (କିନିଷ) ଦେଖେ ଏଘାଆ ଏସିକା ଚାକାକାକା ଗାକାକା ମିତାକା ଦେନେରୁ । ଦିବି ଏସିକା ଗାକାକା ଦେବୁ ମିତାକା ଏସେ ଏସେ କାକା ଆନେରୁ । (୨ ଇସେବା ୨ , ୩ ଇସେବା ୩)</p> ◆ କୋକାକା <p>ମିତାକାଣି ଦେବି କୋକାକା ଶିରୁ ବିଆକାକା ଚାକା ବୁଲଟି ନାକାକା ବୁଫନାକା ଅମ ଦାକା ନାସିରୁ ।</p> <p>✍ ମିତାକା ଗ୍ରାମା ସେରୁ ପୁଟିକାକା - ୨ ଚାକା ପୃଷ୍ଠା - ୨୫ ମିନୁ ।</p> ◆ ଦେକାକା କାକାକା ପୁନକା ସିକା (ବଦ୍ଧକାକାକାକା) <p>ଦେକାକା କାକାକା ଗାଡ଼ି ମତରଜାକା ଶିରୁକାକା ନାକା କାକା ଦେକା ପୁନକା ମିନେ ।</p> ◆ ଗ୍ରାମିକ୍ ଚାକା ନିୟମ <p>ଦିବି ଗ୍ରାମିକ୍ ଚାକା ଶିରୁ ତଫନାକା ଦେବା ଦେଖାକା ଗାକାକା ଚାକା ପାକାଡ଼ି । ପୁକାକା ଚାକା ପାକାଡ଼ି, ଏସେକା ଚାକାକାକା ମିୟମ ପୁନକା ମିନେ । (ଚାକାକାକା ଦେବେକା ଚାକା ଚାକା କାକା ଦେବା ଚାକା ନକାକା ଦେବେକା ମେଘା ଗାକାକାକା)</p>



ଦାଘା - ୧	ଦାଘା - ୨
୩-୪ ଦାଘାରି	୪-୫/୬ ଦାଘାରି
<p>ଦଳର ଗଠି ଦଳର ଗଠି ଦଳର ଗଠି ଦଳର ଗଠି ତାଙ୍କୁ ମାମା ଦିନା ଚୋରା ତାଙ୍କି ଜନ୍ମର ବିଦେଶ ଘାଣ୍ଟି ଘାଣ୍ଟିନା ଦଳର ଗଠି ଦଳର ଗଠି</p> <p>◆ ଦାଘା "ସିନ୍ଦୂରର ଦାଘା" ମିତାଳା ଦାଢ଼ି ଚନ୍ଦ୍ରମାଳ ଦେଖିନେହୁ । ଚନ୍ଦ୍ରାଞ୍ଜୁ ମିତା କିଦେଖି ଦଳର ଦାଘା ଚନ୍ଦ୍ରମାଳ ଦାଢ଼ିଚାଳି ମାଞ୍ଜୁଦଳା ମିତାଳା ଚୁକି ଚୁକି ସାତା ଉତ୍ତାଳା ଶରଣି ଘାଟି ଚୋଟି କେଣି ଅନ୍ଧାଳା ଘାନେରୁ ଚନ୍ଦ୍ରାଞ୍ଜୁ ମିତା ଚନ୍ଦ୍ର ମାଳ ଚନ୍ଦ୍ରମାଳ ଘାଢ଼ି ନିଦିନେ ଇନେଞ୍ଜୁ । ଚନ୍ଦ୍ରଚୋଟି କାଣିନେହୁ । ✍ ମିତାଳା ଗ୍ରାମ୍ୟପୁଠି ଦାଘା - ୧ ତାଳା ପୃଷ୍ଠା ୨୨ ରିହୁ ।</p> <p>◆ ଦ୍ଵାପଦା ଶିଳ୍ପିନୀ ମିଶାରିବା (ପଦ୍ମ) ଘାଢ଼ି ଦାଳ, ଉତ୍ତାଳାହାର, ଚେକରା ଶିଳ୍ପ ଦାଢ଼ି ଚିନି ୨/୩ ଦାଘା ଦ୍ଵାପଦା ଆଜା ରୁନେ ଏଦେଘା ଦେଘା ଦେଘା ଦାଘା ଶିଳ୍ପିନୀ ମିଶାରିଆଳା ମାଞ୍ଜୁଦଳେ । ମିତାଳା ଏୟାଦାଳା ଇମ ଚାରିଏଘାଲି ଏୟା ମିଶା ଚିହୁ । ଚଳେ ଏଦେ ପ୍ରକାର ଘାଢ଼ି ମଚର ତାଆ ଦେଘା ଦେଘାଲି ଚାନ୍ଦା ଦେଘେ ଚନ୍ଦ୍ରଚୋଟି ଶର, ଦେଅନିପାଟି, ନବିଚିପାଟି ଗଢ଼ିଚାଳା ଦେଘନିପାଟି ଚନ୍ଦ୍ରଚୋଟି ଦ୍ଵାପଦା ଆଜାହୁନେ । ଏକ ମିଶାରିଆଳା ବୁଲେଶିଳ୍ପ ବିହୁ । ✍ ମିତାଳା ଗ୍ରାମ୍ୟପୁଠି ଦାଘା - ୧ ତାଳା ପୃଷ୍ଠା ୨୩ ରିହୁ ।</p> <p>◆ ଦାଘା 'ଚିଟି ଚିଟି ଇମେଟି ଘାଢ଼ିଞ୍ଜି' ଦାଘା - ୨ ତାଳି ସିଦା ଆଜାଳେ ।</p> <p>◆ ଦଳର ଦାଢ଼ିକା ମେଘା (ପ୍ରକୃତି ପର୍ଯ୍ୟବେକ୍ଷଣ) ଚିଟି ମିତାଳାଲି ଅଢ଼େଇ ଅଧାଳାଜା ଦେଘା ଦେଘାଲି ତାଆ ସଦୃଶ ଚନ୍ଦ୍ରଏଘା ଘାରେଚିତାଳା ବିଘମ ପୁରା ବିନେ ।</p>	<p>✍ ମିତାଳା ଗ୍ରାମ୍ୟଦେହୁ ପୁଠି ଦାଘା - ୨ ତାଳା ପୃଷ୍ଠା ୨୬ ରିହୁ ।</p> <p>◆ ଏକା ଦେଘା ଘାଢ଼ି (ଆରୁ ରଙ୍ଗ) ଆରୁ ଆଜ ମାଳ ରଙ୍ଗ ନଜପାଳ ଇଙ୍ଗ ନାଙ୍ଗେ ମେଞ୍ଚାତାଦେ ବୁଲେ ଇହୁ ଅନେହୁ ଦୁଙ୍ଗ । ମେଞ୍ଚାତେଏ ରଙ୍ଗ ଦଚିତ ସାଳା ମୁଆଡେ ନବିଚି । ଇୟା ନିଘାଳା ମେଞ୍ଚାତେଏ କିଦେଶିଙ୍ଗେ ତାଞ୍ଜାତେ । ଘାଢ଼ିଚିତେ ଖରୁ ଘାଢ଼ି ମାଳ ଆରୁ ।</p> <p>◆ ଶ୍ରେଣୀ ଦାଘାଳା ସିଦା (ଶ୍ରେଣୀ ବିଭାଗାବରଣ) ଚିଟି ମିତାଳାଲି ନେଚାଳି ଜାଞ୍ଜାତା, ଦେଘନ ଜାଞ୍ଜାତା ଏଦେଘା ସିଲୁ ଜାଞ୍ଜାତାଲି ତାଳାଜାଳାଲି ଘାଢ଼ିମଚର ଶିଳ୍ପ ଚାଢ଼ି ସିନେ ଏଦେଘା ଦେଘା ଦେଘାଲି ଆଧା ତାଳି ଦେଘେ । ✍ ମିତାଳା ଗ୍ରାମ୍ୟପୁଠି ଦାଘା - ୨ ତାଳା ପୃଷ୍ଠା ୨୬ ରିହୁ ।</p> <p>◆ ଦାଘାବଜା କେପୁକା । ଚିଟି ମିତାଳାଲି ଦାଘାବଜା କେପୁକାଜା ଦଜା, ଜାଞ୍ଜାବଜା, ଚନ୍ଦ୍ରଚୋଟି ଘାଢ଼ି ସିଦା ଚାଢ଼ି ଗ୍ରାପନେ ।</p> <p>◆ ଦାଘା "ସିନ୍ଦୂରର ଦାଘା" ଦାଘା - ୧ ତାଳି ସିଦା ଆଜାଳେ ।</p>



ବାଗ - ୧

୩-୪ ଦାସାରି

● **ଦେଉଣି କଟେରି ଖାଣା ଇଲଗାରି ଏହା ମୋଟା ।**
 କଟେରି ଇଞ୍ଜନର ଉଣେ ବିଧି ମଧ୍ୟ । ଚାନ୍ଦ ନରାନ୍ ଚାରି ପାଟା ଭଲ । ଏହି ବିଧିପାଠ ଏଦେଲିଆନେ ରହେ ନପୁଲିପୁତ୍ର, ଉଦେଟିକି ପୁତ୍ର, ଏଦେଞ୍ଜା ରହେ ସୁଖର ପୁତ୍ର । ଉଦେସି ଚାନ୍ଦ ମାମା ଏକକଟକୁ ଏୟାହାର ଉଦେ-ଞ୍ଜା ମୋଟା ଚାଟି ଅନେକ୍ତୁ ଇଞ୍ଜନର ଦେହେକ୍ତୁ । କଟେରି ଏଦେଞ୍ଜା ଭଲ ଦେଞ୍ଜା ରେହାପୁ ଏୟାହାର ଚାଟା ଏହ ପଦନା ଅଭିଞ୍ଜା ସହପା ନଞ୍ଜା ପୁଣ୍ଡ । ମାମା ଏହା ଉଦି ଚାନ୍ଦା ମତର ସାକରଲ ଚାରି ଅଗାଚାଟି ଏକ୍ତୁପିଆଦେକ୍ତୁ । ଆଦେଞ୍ଜା ଚାଟା ମତର ସାକରଲ ଚାରି ନଦିଟି ଶ୍ରଦା ପତୁ ଇଞ୍ଜନାସେ । ଉଦେଞ୍ଜା ଦାମ୍ୟ ଅଗାଚାଟା ଚାନ୍ଦା ଆଟା ସାକରଲ ଚାରି ଉଦିଞ୍ଜା ନିଞ୍ଜା ଭାଗା ଚାଟି ଅଦେକ୍ତୁ । ଏୟାହାଟା ମାମାଦେ ପୁତ୍ର ଦିନ ଚାଟି ସାଣ୍ଡ ।

ଘାଟିଚାରି ଉଦିଞ୍ଜାଚାରି କଟେରି ଏଦେଞ୍ଜାଭଲ ଜାଣ୍ଡୁ ଚାନ୍ଦ । ଚାରି ବିକଟି ପାଟିକି ମୋଟି ଦେସି ସାନ୍ଦିମ୍ବ । କଟେ ଭଲ ଦେହେକ୍ତୁ ଅନେ ପୁଟିଦ୍ଵାରା, ବାଲ ମୋଟୁ ମୋଟୁ । କଟେରି ଏଦେଞ୍ଜା ଭଲ ପୁଲିସ୍ ଘାଟି ମୋଟାଚାଟା ଆକିପୁ ଏୟାଚାଟା ଏଦେ ସାନ୍ଦିସି ଦିନଚାଟି ଏକାଟୁ । ଏଦେଞ୍ଜା ଏଦେଞ୍ଜାଦେ ସାନ୍ଦିସି ଉଦି ଚାନ୍ଦ ନେଟ ନାସାଚାଟା ଏହାପାଟା ଚାଟି ଚେକ୍ତୁଚାଟି ସାଣ୍ଡ । ଉଦେ ଦେରିଘାଟୁ-ଏହା ଏଦେ ଏଦେଞ୍ଜା ମୋଟାସିଚାଟୁ । ଉଦେଞ୍ଜା ମୋଟେଚାଟା ଦେଞ୍ଜା ଚେଟା ଆଟୁ । ମାମାଏଦା ଘାଟି-ଏଦେଞ୍ଜା ଚାଟା ଜିନିଷ କଟା ସିଦେକ୍ତୁ । ଦେହୁଟି, ପୁଟିନରା ଗୁଲେ ଭାଗା ବିଦେକ୍ତୁ । ଏହା ପାଟାଚାଟି ଚେଟା ଚାଟି ଚେଟାକି ପୁଟି ପୁଟି ମାମାଦେ ଦେଟି ଚେଟି ଏହା ମୋଟୁ । ବିଟୁ ଆରି ପୁଲି ଚାଟି ଭଲଟୁ । ଦାଦା ଦେଞ୍ଜା ବଦାଟା ଦୁବାନିଆରି ସାକରାଟା ବିକାପି, କଟୁ, ଏଦେଞ୍ଜା ଉଦେଞ୍ଜା ଦିଞ୍ଜାଚାଟା ମାମାଦେ ଘାଟି ଚାଟି କକାଚାଟା ମାଟୁ ଚାଟି ବାଟୁ ।

- **ଦେହନା (ପ୍ରଶ୍ନ)**
- ମାମାଦେ ଭାସ୍ ଭାସ୍ ଏହା ମୋଟାକଟୁ ?
- ମାମା ଚାନ୍ଦାଚାଟା ଭଲ ଭଲ କଟା ସିଦେକ୍ତୁ ?

ବାଗ - ୨

୪-୫/୬ ଦାସାରି

- **ଏହା ଚେହାଗାଟୁ (ଚିତ୍ତ ଚୁକ୍ତ ଶପଦଗାଟି)**
 ଚିତ୍ତ ଚୁକ୍ତ ଚିତ୍ତ ଚୁକ୍ତ
 ସାନ୍ଦିନେ ଶାଗାଟି ଗାଟି
 ଚୁଟି ଚା ପାଞ୍ଜାକନେ ଜାହାଟ
 ସୁଦେଞ୍ଜାଟି ଜାସୁଟି
 ସାକରଲ ଉଦିନେ ସର ସର
 ମତରସାକିନେ ସର ସର
 ଚୁଟି ଚୁଟି ଚା ଚାକାଟ ସାକେ
 ସିରୁଚାଟି ଦୁଆରି ଠାକେ ।
- **କାହା ଏଘାରି ସିଦେ ? (କେଉଁଟି ନାହିଁ ?)**
 ଚିତ୍ତ ଏଦେଞ୍ଜା ଚାଟିକା ଠିକ୍ ଏୟାହାର ଅନେ ଗାଟିକାଟା ଏଘାର ଆଏଦା ସିଗାଚୁଟାଟା ଅନେ । ଉଆଦେଞ୍ଜା - କର, ଦେଞ୍ଜର, ଚାକାଚାଟା ମାଟାଟା ଏଦିଞ୍ଜା ଠିକା ସିଗା ଚୁଆନେଦା ନଞ୍ଜା ମିତାକାଟି ଏଘାରି ସିଦେ ଇଞ୍ଜନାଟା ଦେନେ ଏୟାଚାଟା ଦେଅଟି ପୁତ୍ରାଟା ସିଦେ ।
 ✍ ମିତାକା ଗୁଣିକି ପୁଟି ବାଟା - ୨ ଚାଟା ପୁଷ୍ ୨୮ ଚିତ୍ତ ।
- **ମାଲସୋରି ମୁକ୍ତ ଚେଟା (ପ୍ରକୃତ ପର୍ଯ୍ୟବେକ୍ଷଣ)**
 ଚିତ୍ତ ଅନେଟି ଅନାଟା ଗାଟିମତର ଚେସ୍ ଏହା ନିୟମ ଦେସ୍ ।
- **ସୁଦାକି ପାକଟି ସିଦା (ସରଳ ସମସ୍ୟା ସମାଧାନ) 'ଚୋମିନ'**
 ଚିତ୍ତ ଗାଟିମତର ସିଦ୍ଧ ଗାଟି ଚୋମିନ ର ମିତାକା ସିଦ୍ଧ ଚାହାଟା ଇଟାସେକ୍ତୁ ଦେସ୍ ଏହା ଉଦିଞ୍ଜାଚାଟା ସିଦ୍ଧ ଚାଟି ଇଞ୍ଜନା ଦେନେ । ମିତା ଗାଟିଚାଟିକ ମାଟି କଟେକାଗାଟିକା ପାଟା ଦେଞ୍ଜା ଚିତ୍ତଚାଟା ବିହାଟାଣ୍ଡୁ ଗାଟି ଚାଟି ସିଦ୍ଧ ଏୟାମାନେ, ଚାଟୁ ଗୋଟି ବିନା ଇଞ୍ଜନା ଦେସ୍ ।
- **ଦେଉଣି ଦାଟା 'କାଟୁ ପାଦେକ୍ତୁ ପରସ୍ପର'**
 ଉଣେ ସରୁମାସେ । ସରୁମାଟି ଚୁଟୁ । ଚୁଟୁଚାଟିକ ଚୁଟେଏ ଚେଟି କଟୁ ଏହା ଗାଟିମତର । ଚୁଟୁ



ବାଗା - ୧	ବାଗା - ୨
୩-୪ ବାସାରି	୪-୫/୬ ବାସାରି
<p>● ଏକାକୀୟ ଗାଳ୍ପ “ଅନ୍ଧାର ଗାଳ୍ପ”</p> <p>ଠିକ୍ ଦେଖିବାକୁ ଅନ୍ଧାର ଗାଳ୍ପ ଏସିଏନ ଏକା ମିତାକାଳି ଏକା ଦେଖୁ ଦେଖେ । ଠିକ୍ ଏହି ଅନ୍ଧାର ଗ୍ରହଣେ ।</p> <p>ଏ ଅନ୍ଧାର ବାସାରି ଏସାରିବା ଗ୍ରହେ ।</p> <p>ଅ- ଅଜା ଅଜି ଅତ ବିକାବର</p> <p>ଆ- ଆଜିପାଲି ଗାମେଏ ପୁର</p> <p>ଇ- ଇତିପି ଆଇନେ କାକା ଦେବା</p> <p>ଈ- ଈମାମା ଚେଇନେରୁ ବାକା ଦାକା</p> <p>ଏ- ଏଦିନେରୁ ବଜି ବାକା</p> <p>ଓ- ଓଡ଼ିଶା ଗାଉର ଗ୍ରହେ</p> <p>ଋ- ଋତୁ ଗୁଡେ ନନରେ ବା</p> <p>ଋ- ଋତୁ ଗାଆ ସାଜିନେ</p> <p>ଉ- ଉତ୍ତର ଗାଳ୍ପ ଆଇନେ</p> <p>ଊ- ଊର୍ଦ୍ଧ୍ୱ ଗାଳ୍ପ ଆଇନେ</p> <p>ଋ- ଋତୁ ଗାଳ୍ପ ଆଇନେ</p> <p>ଌ- ଌଳି ଅଜି ଚିତ୍ତେ</p> <p>ୠ- ଠିକା ଅନ୍ଧାର ପୁର ବାଗା - ୧ ପୃଷ୍ଠା ୨୭ ଭିତରେ ।</p>	<p>ଠ- ଠାକି ପୁଜା ପୁରାଣେ</p> <p>ଠ- ଠାକି ପୁଜା ପୁରାଣେ</p> <p>ଡ- ଡାକି ଗାଳ୍ପ ଆଇନେ</p> <p>ଢ- ଢାକି ଗାଳ୍ପ ଆଇନେ</p> <p>ଣ- ଣାକି ଗାଳ୍ପ ଆଇନେ</p> <p>ତ- ତାକି ଗାଳ୍ପ ଆଇନେ</p> <p>ଥ- ଥାକି ଗାଳ୍ପ ଆଇନେ</p> <p>ଦ- ଦାକି ଗାଳ୍ପ ଆଇନେ</p> <p>ଧ- ଧାକି ଗାଳ୍ପ ଆଇନେ</p> <p>ଢ- ଢାକି ଗାଳ୍ପ ଆଇନେ</p> <p>ଣ- ଣାକି ଗାଳ୍ପ ଆଇନେ</p> <p>ତ- ତାକି ଗାଳ୍ପ ଆଇନେ</p> <p>ଥ- ଥାକି ଗାଳ୍ପ ଆଇନେ</p> <p>ଦ- ଦାକି ଗାଳ୍ପ ଆଇନେ</p> <p>ଧ- ଧାକି ଗାଳ୍ପ ଆଇନେ</p> <p>ଢ- ଢାକି ଗାଳ୍ପ ଆଇନେ</p> <p>ଣ- ଣାକି ଗାଳ୍ପ ଆଇନେ</p>



ସୂଚକ (ସୂଚକ)

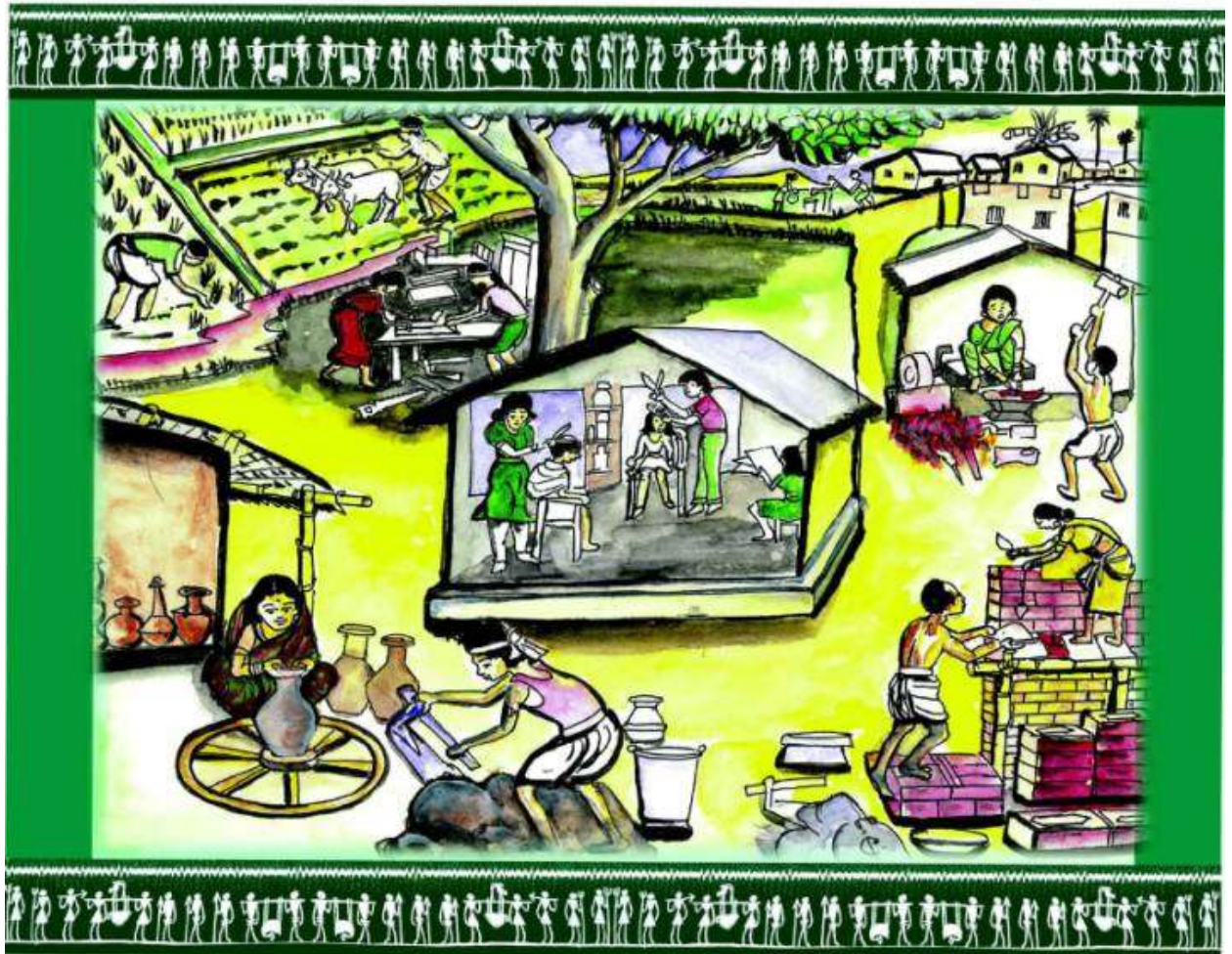
ଶ ଚାକ୍ଷୁ ବିହୀନମାନ ମିତ୍ରାବା ନେତ୍ରା ସିବା ଆକାଠୁନା ସୁନେପୁଞ୍ଜାଠୁନୁ

୩-୪ ବାସାରି

୪-୫/୬ ବାସାରି

- | | |
|--|---|
| <ul style="list-style-type: none"> • ୫ ଗଣ ପ୍ରଞ୍ଜା, ୫ ଗଣ ପୁଞ୍ଜା, ଅଟେ ୫ ଗଣ ଚୁସାବର ଗଞ୍ଜା ପାଦାଞ୍ଜା ବେସଞ୍ଜା ଗୁରୁ ଅଟେ ଗିରୁ ମେଞ୍ଜାମାଞ୍ଜା ବେସଞ୍ଜା ଗୁପିଞ୍ଜାଠୁନୁ । • ବାସ୍ତା ଗୁଞ୍ଜାମାଞ୍ଜା ନରେ ଚିନ୍ତା, ନାବାମାଞ୍ଜା ୫ ଗଣ ପଲ ଅଟେ ପୁରୁଚିନି ପୁରୁ । • ୫ ଗଣ ଗାଢ଼ି ମରୁଞ୍ଜାମା ପାଦାଞ୍ଜା ବେସଞ୍ଜାଠୁପି ପୁରୁ, ଗୁଡ଼େଗିଞ୍ଜା, ଗଞ୍ଜାଗା ସିରୁଗିଞ୍ଜା ଗାଢ଼ିଠୁନା ଯାନ ବଞ୍ଜାମାଞ୍ଜାମା ପାଦାଞ୍ଜା ବେଞ୍ଜା ଗୁରୁ ଅଟେ । ଶିରୁଞ୍ଜା ମେଞ୍ଜାମାଞ୍ଜା ବେଞ୍ଜାଠୁନୁ । • ଗଞ୍ଜା ଶରାଗଗାଞ୍ଜା ବେଞ୍ଜେଢ଼ି, ଚିନଟି ଅଞ୍ଜାଞ୍ଜା ଚସଞ୍ଜା ଗୁରୁ । • ୩ ଗଣ ଚିନିଞ୍ଜା ଦେଞ୍ଜାମାଞ୍ଜା ବସାଞ୍ଜା ଗଣ ଗୁପି ପୁରୁ । • ପୁଞ୍ଜାମାଞ୍ଜା, ପୁଞ୍ଜା ସିଞ୍ଜାମାଞ୍ଜା, ଗଞ୍ଜା-ଦେଞ୍ଜା ଗୁରୁ ପୁରୁ - ଗଞ୍ଜା, ଗଞ୍ଜିଞ୍ଜା ଶିରୁ ନରେ ବସ୍ତାଠୁନୁନା ଗିଞ୍ଜାମାଞ୍ଜା ବେସଞ୍ଜା ଅନେ । • ସାସି ଚିନିଞ୍ଜାଞ୍ଜା ବେଞ୍ଜାଞ୍ଜା ଗେଞ୍ଜେଢ଼ି ବେଞ୍ଜା ଗୁପିଞ୍ଜାଠୁନୁ । • ସାସି ଚିନି ଚାକ୍ଷୁଗଞ୍ଜା ଧରା ଗେଞ୍ଜା ଆକାଠୁନା ଗାଢ଼ି ଧରାମାଞ୍ଜା ଧରା ଗୁପି ପୁରୁ । | <ul style="list-style-type: none"> • ଉସିଞ୍ଜି ବେସ ୧୦ ଗଣ ପ୍ରଞ୍ଜା, ୧୦ ଗଣ ପୁଞ୍ଜା, ୧୦ ଗଣ ପଲ ଅଟେ ୧୦ ଗଣ ଚୁରୁମ୍ ଗଞ୍ଜା ପାଦାଞ୍ଜା ବେସଞ୍ଜା ଗୁରୁ ଅଟେ ଚିରୁଞ୍ଜା ମେଞ୍ଜାମାଞ୍ଜା ବେଞ୍ଜା ଗୁରୁ । • ବାସ୍ତା ଗୁଞ୍ଜାମାଞ୍ଜା ନରେ ଚିଞ୍ଜାମାଞ୍ଜା ୬ ଗଣ ପଲ ଅଟେ ପୁଞ୍ଜା ପୁରୁନା ଗୁରୁ । • ଉସିଞ୍ଜି ୮ ଗଣ ସାନଦାଞ୍ଜାମା ଗଞ୍ଜା ପାଦାଞ୍ଜା ବେଞ୍ଜା ଗୁପି ପୁରୁ ଅଟେ ଶିରୁଞ୍ଜା ମେଞ୍ଜାମାଞ୍ଜା ବେଞ୍ଜା ଗୁପିଞ୍ଜାଠୁନୁ । • ଚାକ୍ଷୁଗାଞ୍ଜା ବେଞ୍ଜେଢ଼ି, ଅଟେସ ଚିନିଢ଼ିପାଞ୍ଜି ଚଞ୍ଜାମାଞ୍ଜା ଉସେଢ଼ି ଗାଞ୍ଜା ଅନେ ବେଞ୍ଜା ଗୁପିଞ୍ଜାଠୁନୁ । • ୪ ଗଣ ୫ ଗଣ ବସାଞ୍ଜାମା ଦେଞ୍ଜାଞ୍ଜାମାଞ୍ଜା ଗଣ ଗୁପିଞ୍ଜାଠୁନୁ । • ପୁଞ୍ଜାମାଞ୍ଜା - ପୁଞ୍ଜାସିଞ୍ଜାମାଞ୍ଜା, ଉଚ - ଦେଞ୍ଜା, ଗୁରୁପୁରୁ - ଗାଞ୍ଜା, ଅଟେସ ଅଟୁ ପୁରୁ ଗାଞ୍ଜା ଶନେନେ ବସ୍ତା ମେଞ୍ଜାମାଞ୍ଜା ବେଞ୍ଜା ଗୁପିଞ୍ଜାଠୁନୁ । • ପାଞ୍ଜାଗା ଅଦାଞ୍ଜା ପୁଞ୍ଜାଠୁନୁ, ଅଦାଞ୍ଜା ଗଞ୍ଜା ଗାଢ଼ିଞ୍ଜା ଧରା ଗୁପିଞ୍ଜାଠୁନୁ । • ସାସିଚିନି ଚାକ୍ଷୁଗଞ୍ଜା ବେଞ୍ଜା ଆକାଠୁନା ଗେଞ୍ଜେଢ଼ି ବେଞ୍ଜା ଗୁପିଞ୍ଜାଠୁନୁ । • ସାସିଚିନି ଚାକ୍ଷୁ ଚିନି ବାଞ୍ଜାଞ୍ଜାମା - ଧରାଗାଢ଼ି ନେଞ୍ଜାଗାଞ୍ଜା ଧରାମାଞ୍ଜା ଧରା ଗୁପିଞ୍ଜାଠୁନୁ । |
|--|---|





ତାତ୍ପର୍ଯ୍ୟ - ୨

ବାଗ - ୧	ବାଗ - ୨
୩-୪ ବାସାରି	୪-୫/୬ ବାସାରି
<ul style="list-style-type: none"> <p>◆ ଘୁର୍ଣ୍ଣା କାଗ ଆବା (ମୁକ୍ତ ବାର୍ଦ୍ଧିକାଠ) ଅନ୍ତନବର୍ତ୍ତି ଚିଦ୍ ବିଭାଗଦେଖା ବେଗାଲି ଦେଖାଲି ପାଇଁ ଚିତ୍ତମାନି ଇତ୍ତରାଜା ଇସିକିଦି ଦେବେକ୍ତ, ନମାରେକ୍ତ୍ତ୍ ବିଚାନ୍ତା ଅଞ୍ଚଳାକ୍ତ୍ତ୍ ଦଖାରେକ୍ତ୍ତ୍, ଏନ୍ତା ବର୍ତ୍ତିଆ ଚାଗାଆ ବିତ୍ତରା ଚଞ୍ଚଳା ଏଞ୍ଚାଚାଗାଆ ପାଇଁ କାବର୍ତ୍ତି ଘୁର୍ଣ୍ଣା ଦେବେକ୍ତ୍ ।</p> <p>◆ ଏକ୍ତୁକ୍ତାଲ କାନ୍ତା (କାନ୍ତନିକ ଶେକ) ଚିଦ୍ ବେଗାଲ ଦେଖାଲ ପାଇଁ ଚିତ୍ତମାନାବା (ଶେଷା) ଗୁଡାଗିପିମାନି ଉଦ୍ଦଳା ଚାଗାଆ ବିତ୍ତରା - ମାଗିଲି, ବୁବୁ, ଅଟି, କବାଆ ଘାମାନି ମିତ୍ତାକାନି ଚଞ୍ଚଳା ଇଦି ଆନି ଗୁଡାଆଲ ମାନ୍ତ୍ ଏଠା ମିତ୍ତାକା ଚାନ୍ତେଲ ଚିତ୍ତଳା ଚଞ୍ଚେକ୍ତ୍ । ଇଠା କୁଲେ ମିତ୍ତାକାନି ବିକାଚକି ପାଦି ବିଦାଆନେ ଏଞ୍ଚାକ୍ତ୍ତ୍ ଆନ ଚଞ୍ଚିନେକ୍ତ୍ ଏଠାଆ ବେଗାଲ ମିତ୍ତାକା ଦେବେକ୍ତ୍ ।</p> <p>◆ ଦେବାଆ - ଚିଦିକ ଚାଗାଆ ପୁନ୍ଦବା ଚିଦ୍ ବେଗାଲ ଦେଖାଲ ପାଇଁ ଚିତ୍ତମାନି ଇତ୍ତରାଚା ଘାମାନି ଚାଗାଆ ବିତ୍ତରା ବିଆନା ଦେବାକାନ୍ତ୍ ଏନ୍ତା ଚିଦି କାନ୍ତ୍ ଚାନ୍ତ୍ ଆନ୍ତ୍ରା ଦେକ୍ତ୍ ବିଆନା ଦେବା କାନ୍ତ୍ ଚାନ୍ତ୍ ଆନିକିତ୍ତ୍ ଆକାକି ଚିଦି କାନ୍ତ୍ ଚାନ୍ତ୍ ଆନି ବିତ୍ତ୍ ଆକାକି ଇଞ୍ଚଳା ଦେନେ ମିତ୍ତାକା ଘାମାନି ଚାଆ ପାଚାକା ଦେବେକ୍ତ୍ । ✍ ଅଦ୍ୟାସ ପୁର୍ତ୍ତି ବାଗ - ୧ ଚାଗା ପୃଷ୍ଠା ୨୭ ଚିନେକ୍ତ୍ ।</p> <p>◆ ଫାଦିଆ ପୁନ୍ଦବା ୧ - ୫ ଦୁନ୍ଦବା ଚିଦ୍ ଫାଦ୍ୟ କାନ୍ତ - ଚଞ୍ଚାଆ ଚଦୁକା, ଚଞ୍ଚେକା ମାଗିଲି, ଚିନିକା ଗୁଡାକା ମିତ୍ତାକାନି ବିଆନା ଇବାଗୁଲେ ଏଞ୍ଚାଲ ଗୁଡାଗିପିନେକ୍ତ୍ ଏନ୍ତା ଏଦେଗାକାଲ ବିତ୍ତରା କାନ୍ତ୍ ଅଚାନ୍ତ ମାନ୍ତ୍ ଇଞ୍ଚାଳା ଦେନେ । ✍ ମିତ୍ତାକା ଅଦ୍ୟାସ ପୁର୍ତ୍ତି ବାଗ - ୧ ଚାଗାଆ ପୃଷ୍ଠା ୨୮ ଏନ୍ତା ୨୯ ଚିନେକ୍ତ୍ ।</p> 	<ul style="list-style-type: none"> <p>◆ ଘୁର୍ଣ୍ଣା କାଗ ଆବା (ମୁକ୍ତ ବାର୍ଦ୍ଧିକାଠ) ଅନ୍ତନବର୍ତ୍ତି ଚିଦ୍ ଗୁଡାଲଦେଖାଲ ଦେଖାଲି ଦେଖାଲି ପାଇଁ ଚିତ୍ତମାନି ଇତ୍ତରାଜା ଇସିକିଦି ଦେବେକ୍ତ, ନମାରେକ୍ତ୍ତ୍ ବିଚାନ୍ତା ଅଞ୍ଚଳାକ୍ତ୍ତ୍ ଦଖାରେକ୍ତ୍ତ୍, ଏନ୍ତା ବର୍ତ୍ତିଆ ଚାଗାଆ ବିତ୍ତରା ଚଞ୍ଚଳା ଏଞ୍ଚାଚାଗାଆ ପାଇଁ କାବର୍ତ୍ତି ଘୁର୍ଣ୍ଣା ଦେବେକ୍ତ୍ । ✍ ଅଦ୍ୟାସ ପୁର୍ତ୍ତି ବାଗ - ୨ ଚାଗା ପୃଷ୍ଠା ୨୯ ଚିନେକ୍ତ୍ ।</p> <p>◆ ଶ୍ରେଣୀ ବାଗ ବାଗ ବିନାରି ଚିଦ୍ ବେଗାଲ ଦେଖାଲ ପାଇଁ ଚିତ୍ତମାନି ଇତ୍ତରାଚା ପାରିକାକାଗା ବିତ୍ତ୍ କାନ୍ତ୍ ଚାନ୍ତ୍ ଚିନେ ଏନ୍ତା ଏଞ୍ଚାଚିକେ ଚାନ୍ତ୍ ମାନ୍ତ୍, ଚତ ଚିଏକି, ପଚାକାକାଗାଆ ବିତ୍ତରା କୁଲେ ଆବପାମିଶ ବିଆନା ଏ ମାନ୍ତେ ମାନ୍ତେ ସଞ୍ଚାଦା ଚିଦି ଇତ୍ତରାଚାଆ ବିତ୍ତରା ଆଧ୍ୟାତ୍ତ କଚାଚାକି ଦେବେକ୍ତ୍ ।</p> <p>◆ ୧ ଡେଏ ୧୦ ଦୁନ୍ଦବା ଫାଦିଆ ପୁନ୍ଦବା ଚିଦ୍ ମିତ୍ତାକାନି ୧ ଡାଲ ୧୦ ଦୁନ୍ଦବା ଫାଦିଆ ପୁର୍ତ୍ତି ଦେକି ବିନକା, ଏନ୍ତା ବିତ୍ତରାଆକାନ୍ତା ଚଞ୍ଚା କଚୁକା । କଞ୍ଚେକା ମାନ୍ତ୍ ଚିନିକା ଗୁଡାକା, ସାରିକା କାନ୍ତା ପାନ୍ତ୍ରାଗା ସଚେକା ବିଆନା ଇବାଗୁଲେ ଏଞ୍ଚାଲ ଗୁଡାଗିପିନେକ୍ତ୍ ଇଞ୍ଚାଳା ଦେନେ ଏନ୍ତା ଫାଦିଆ ଦେଏ ବିତ୍ତରାନ୍ତ ଗୁଡାଗିପିଆନା ଆଧ୍ୟା ଦେକ୍ତ୍ ଦେବେକ୍ତ୍ ।</p> <p>◆ ଘାଦିଆକାକାଗାଆ କାନ୍ତା ପୁନ୍ଦବା ବେଗାଲି ଦେଖାଲି ଚିନିକ ଇନ୍ଦିଆକାକାଗା କାନ୍ତା ପୁନ୍ଦବା ଦେକ୍ତ୍ ଚିଦ୍ ଦେବୁକି ନେଦେ, ଦେବୁକି ଦେଷ, ପାନ୍ତ୍ ଚି ଦେଅକି, ପାନ୍ତ୍ ଚି ନକିଚି ଇ ମିତ୍ତାକା ଚିନିଚି, ଦେବାଚି ଆକାଲି କିନିକାକା ଦେଏ ଏଞ୍ଚା ପଦପଦେକ୍ତ୍ ଚିଦ୍ ବିତ୍ତ୍ କାନ୍ତ୍ ଚାନ୍ତା ବିଆନା ଚଞ୍ଚେକ୍ତ୍ । ✍ ମିତ୍ତାକା ଅଦ୍ୟାସ ପୁର୍ତ୍ତି ଚାଗା ବାଗ - ୨ ଚାଗାଆ ପୃଷ୍ଠା ୩୦ ଚିନେକ୍ତ୍ ।</p>



ଏହା ଏହାର ଚାହା ବିନା ଚାରି ମେଲିଆଇଲେ ଏହା ବିନିଷ ଏ ମଣି ଚାରି ପୁଣି ସିଆନା ମିତାଜାରି ଭୁଲେ ମିତାଜା ବେଦାଦେବୁ ପାରି ସିଆନା ପୁଣିଆଚାରି ଗାଳ ବିନିଷ ମେତାଗା ବାରି ବିତାଗା ବେଦାଚାରି ବିନି ଗେଣାରିନେ ।

◆ **ବେଦାସି ବେଦା - ବକୁଣି (କାରେବ) ବୁକୁ ବାଚା**

କେଟ ବୁଚାରି ଉ ନାକୁଚା ଗାରିଆଇମାସେ । ଚନିସି ଆଚେବ ଏଚେବ ଏରି ଉଠା କାଚେଲ ଫେରୁ ପାଚେ । ଏ ଫେରୁଚିନିବ ଚାହା ଅକାରି ମୁଷେ ଏହା ବେଦେ ଫେରୁଚେ, ଫେରୁ ବିଏ ଚାରିନେ ମଞ୍ଚା ଆଆଚେନା କମାଚେନେ ଚାଚା ବୁଚେବ ଚାସାଲା ନିଜେ କାଚାଚାଚ ।

ଫେରୁ ଗଚେବ ଗୁଣି ଏ ବେଦାଚି ବିନାଚେ ମଞ୍ଚା ଆଚାମାସେ । ଏସାଚେ ବୁଚାରି ଆଚା ବାଜାଲା ବେଦେ " ବିଏଚାଚିନେ ପ୍ରାକୃଣି ଆନାକୃଷ୍ଣାଚ କାସେବା ନିଜେ କମାଚାଚାଚା ବେଦେବ ଚାସାଚା କାଚାଚା । "

କେଚେନ ଏ ବେଦାଚିନିବ ବୁଚାରି ଆଚା ମୋକାଚାଚି ପ୍ରାକୃଣିଚାଚି ପୁଣା, ପର, ଆଚାଚେ ପାଞ୍ଚାଚା କାଚେଚା ମାଚାଚାଚା ପୁସାଚାଚା ମାଚୁ । ଆଚାଚୁଚାଚି କାଚେଚାଚି କାସାଚା ଚାରିଆଚେ । ଏ ଚେନିଚାଚି କେଟ କାଚା ଏପାଚେଚି କାଚାଚା ସାଚିମାଚେ । ମାଚାଚାଆ କାଚେଚା ମୋକାଚା କାଚାଚାଚି ପୁଚାଚେବ ଚେଚାଚାଚା କାଚିଚୁ । କାଚା ବୁଚାଚି ଆଚାଚି ବେଦେ ବୁଚାଚି ଆଚା କାଚେ ଉଠା ମାଚାଚାଚା କାଚେ ସିଆଚୁ ।

ଆଚା ବୁଚାଚି ବେଦେ " ଅଚି ଯେ, ଆଚା ସାଚାଚୁ ଉ ପୁନି ବୁଆ ବିକୃଚେବ ନିକାଚାଆ ପୁଚା ନକାଚାଚାଚା କାଚୁ " ଏସାଚେ କାଚା ପାଆଚି ପାଆଚି ସାଚେ ଏହା ବୁଚାଚିନି ବେଦେ ।

" ଏ ବୁଆ ସିଆଚୁ ବିରୁ ବୁଚା ବିଚେ ନଗିଚା
 ବିନାଚାଚି କକୁଣି ବୁକୁ ଚେସି ଚେସି ସାଚା "

ବୁଆଚେଚେ ବିରୁ ସିଆଚ ଯେ, ଆଚା ବୁସାଚେଚେ କାଚାଚେଚେ ପୁଚା ଆଚାଚା କାଚି । କାଚା ଅଚେବ ପାଚିଚେ ଏହା ବୁସାଚେଚେ କକୁଣାଚି ସାଚାଚା ବେଦେ ।

◆ **ବିତାଗାଚା ବୁଚାଚା**

◆ **କଣା ବିତାଗାଚା ପୁଚାଚାଚା ମଣି ଗାଡ଼ିସିଆନା ଏଚେମାଆ ବେଦାଚା ବେଦାଚା ଚଞ୍ଚା ବେଦୁପୁସ, ବସାଆ, କାଚାଚିମାଚାଚି ବିଚାଚାଚି, ଏହା ଚାହା ସଡ଼ିଚି ମେଲିଆଚାଚାଚି ବିନିଷ ଏ ମଣିଚାଚି ଉଚାଚା ମିତାଜାଚି ବିତାଗାଚା କାଚିବେଦାଚାଚି ବିନି ବେଦେ । ଏହା କାଚାଚା ମିତାଜାଚି ଚଞ୍ଚା ଆଏ । ମିତାଜା ବିତାଗାଚା ଏ ବିନିଷକାଚାଚା ପାଚା ବେଦା ବୁଚାଚାଚେ ।**

◆ **ସକାଚେଚେ ବିନିବ ବାଚା**

ବିନି ୪ ଚାଚାଚା ୫ ପୁଚା ବେଦାଚି କାଚେଚେଚାଚା ଚେସାଚିଚେ ଏହା ମିତାଜାଚି ପାଞ୍ଚାଚାଚା ପୁଚାଚାଚା ପୁଚାସାଚା ଚାସାଚାଚି ବେଦେ ।

◆ **ସାଚିପୁଚୁ ଚେଚାଚାଚା ଚେସାଚା**

ବିନି ଉ ଚାଚୁ ମିତାଜାଚି କାଚେବ ବୁଚି ବିଚାଚେଚୁ ଉ ଆଚାଚାଚି ସକାଚା ନାକୁଚା ଗାରିଆଚାଚାଚି ବେଦାଚା ବେଦାଚା ପାଚି ବିପାଚିଚାଚି କକୁଚାଚା ପାଚି ଶାଚାଚାଚି ଚେସାଚାଚାଚି ଅଚେ ।

✍ ମିତାଜା କାରିଆଚା ପୁଚି ବାଗୀ - ୨ ଚାଚାଆ ଏହା ପୁଞ୍ଜା ବିନେଚୁ ।

◆ **ଏଚା**

ବିରୁଚା ବୁଚାଚାଚି କକୁଚା କାଚିଚି କଚିଚା, ଏହା ଏହା ଚେବ ଚାସାଚାଚାଚି ବିନି ମିତାଜାଚି ବେଦେ ଏଚାଚିଚି ଚାଚି କାଚିଚେଚା ଆଚାଆ ବିବେଚୁ ? ଏଚାଚାଚା ଚାଚାଚାଚୁ ।

ବାକ୍ୟଚିନି ପୁଣିଗିଚା

ବିନି ମିତାଜାଚି ଏସେଚାଚା ପଚାଚା ବେଦେ ବାଚେଚୁ, କାଚାଚେଚୁ, ସକାଚାଚା ପୁଚାସାଚାଚୁ, ଅଚିଚା ପୁଚା ଗାଚାଚୁ, କମାଚେଚୁ, ଉ ପଚାଚାଚି କାଚା ଗାଡ଼ିବିଚାଚାଚି ବେଦେ - କାଚିଚିଚି - ବୁସାଚେଚୁ ବେଦିଚା ଗାଡ଼ିବିଚେଚୁ ସକାଚାଚା ପୁଚାସାଚାଚୁ ସକାଚାଚା ପୁଚାଚାଚୁ ।



ବାଗ - ୧

ବାଗ - ୨

୩-୪ ବାସାରି

୪-୫/୬ ବାସାରି

“ଏ ଭୂମ୍ୟଭେନଟି, ସିଆମ୍ବୁ ରଖା ଗୁରା ସିରୁ ଗଲ
ଚିନ୍ତାତାଣି ନକୃତି ଗୁରୁ ଦେବି ଦେବି ଘର”

ଭୂମ୍ୟଭେନଟି ଦେବେଶୁ, ସିଆମ୍ବୁ ଦେ ଗଲ ବାଟରା ଦିବା ସିତେ, ସାଲମ୍ବୁ ଦିବା ଗରି, ଆମ୍ବୁ
ଗୁରା ଗାନ୍ଧିଗିଆନା ନିଙ୍ଗେ ସିଆମ୍ବୁ । କାଳୀ ଅଦେବେଏ ପାନଶିତେ କମଳେନ ନକୃତାଣି ଏକା
ଦେଷେ ଏ କମଳେନଟି ସିଆମ୍ବୁ ଗାଣେଣି ଦିବାଗାରିଲ ଗାନ୍ଧି ଭିନେଶୁ ଭୂମ୍ୟଭେନଟି ଚେଟି,
ସିରୁ ନଚିଲ, ସୁରା ନସିଲ ଚିନ୍ତା ଗାଣି ନକୃତି ଗୁରୁ ଦେବି ଦେବି ଘର । ନାମଭେନ
କାଳୀନି ଗାଣି ସିତେଶୁ ।

ପ୍ରଶ୍ନ

- ★ କାଳୀଆ ରାଣେଣି ଅଥାନ ଅନଥା ସିତେ ?
- ★ ଦିବା ଅଥାନ କାବଥା ଏସେଣିଲ ସିତେ ?
- ★ ଦିବା ଅଥାନ ଭୂମ୍ୟଭେନ ଅନଥା ସିତେଶୁ ?
- ★ ଗୁରା, ଅଥାନ କାବଥା ଅନଥା ସିତେ ?
- ★ ଇଣିଣି ଦେବେଣିଚିଟି ଏଗୁରିବାତାଣି ସିତାଥାନେ ।

● **ସକାଳେଟ ଚିନ୍ତା କାଥା**

ଚିଟି ଏ ଡେଏ ୪ ପୁଟ ଦେଶଣି ସକାଳେଟୁଟା ଚକା ଭିନେ ନିଗାଜାଣି ପୁଟାଡେଏ ପୁଟାଗା
ଗାତା ଗାଣି ଦେବେ ।

● **ସାରିଗୁରୁ ନେକାଦାନ ମେଷଦପା (ପ୍ରକୃତି ପର୍ଯ୍ୟବେକ୍ଷଣ)**

ଚିଟି ଗଡେ ଗୁଟି ସିତାସେନୁ ନାଗୁରା ଗାନ୍ଧିଆଗାଣି ଦେଶଲ ଦେଶଲ ପାଗଟି ଗାଗାଗାଆ
ପାଲଟିଶାଗାଣି ଚିତା ଅନେ ।

● **ଦୁଷା ଦେଲେନେ**

ଚିଟି ନିଗାଜାଣି ନେଟେ ଗାଗା ଦେଶଦେବା ଗାଣିଣା ଗିବାତାଣି ଦେବେ ।

/// ≡ ନନ vvv (n) CC // =

✍ ନିଗାଜା ଅଦ୍ୟାସ ପୁଟି ବାଗା - ୧ ଗାଗା ୩୧ ପୃଷ୍ଠା ଭିନେ ।

● **ଦିବା ପାଲଟି**

ଚିଟି ନିଗାଜାଣି ଦିବା ନଲେ ଅନା ଦୁଷାଣା ସିତେ ଏକା ନିଗାଜାଣି ମନଡେଏ ଦେଶ ଦେଶ
ଚିନିଶକା ଗାନ୍ଧି ଦିବା ଗାଣି ଦେବେ ।

● **ଦେବେଣି ଦେଷା**

ବାଗ - ୧ ଗାଣି ସିତାଆଗାଗାଳେ

ଦେବେଣି ଦେଷାଗୁସାଳା ଚିଟି ନେଟେ ଦୁଷାଗାଣି ପ୍ରଶ୍ନା ଦେନେ ।

ପ୍ରଶ୍ନ

- ★ କାଳୀଆ ରାଣେଣି ଅଥାନ ଅନଥା ସିତେ ?
- ★ ଦିବା ଅଥାନ କାବଥା ଏସେଣିଲ ସିତେ ?
- ★ ଦିବା ଅଥାନ ଭୂମ୍ୟଭେନ ଅନଥା ସିତେଶୁ ?
- ★ ଗୁରା, ଅଥାନ କାଳୀଆ ଅନଥା ସିତେ ?

● **ଦୁଷା ଦେଲେନେ (ସିତୁଚିନି ପୁଟି ସିତୁ)**

ଚିଟି ନେଟେ ଗାଗାଗାଣି ଅଦସିଗୁଟା ସିଆସିନେ ଏକା ନିଗାଜାଣି ଇଟା ପୁଟି ସିଆଗା ସିତୁ
ଘାଣା ଦେବେ - ସନ, ଗଟା, ଡେବୁଲି ।

[]

✍ ନିଗାଜା ଅଦ୍ୟାସ ପୁଟି ବାଗା - ୨ ଗାଗା ୩୪ ଓ ୩୫ ପୃଷ୍ଠା ଭିନେ ।



ତାତ୍ପର୍ଯ୍ୟ - ୮

ବାଗ - ୧	ବାଗ - ୨
୩-୪ ବାସାରି	୪-୫/୬ ବାସାରି
<ul style="list-style-type: none"> ● ଆଜା ଆରାଏ ଲୁଣ୍ଠା କାତାବାରୀ (ମୁକ୍ତ ବାର୍ତ୍ତାଳପ) ଦିବି ମିତାଳାନିତ କାତାବାରୀ ବାଟି ତପନା ଜାବୁ, ମାଛ ପୁଷ୍ପମେନ, ପୁନାନ୍ତରାଗାଛୁ, ଘରପଞ୍ଚ ମାଙ୍ଗେ ଚପିଣି, ଏପି ମାଞ୍ଜାଲେକୁ ପୁଲ୍ୟା ବିନେ । ● ଏନୁତ୍ତାର କାପା (କାଞ୍ଚନିତ ଖେଳ) ଦିବି ମିତାଳାନିତ ଏକନା ସଦୁଣା ଚପିଣି - ଷେଫୋ, ଦେଡିନାଞ୍ଜା, ବିନେ ଏକା ମିତାଳାନିତ ତାଳପୁ - ଭୁଗାଗାଛୁ ପୁଲାନି ଗାଗାଛୁ - କରାଗାଗାଛୁ ଆଜନା, ନାଚ ଏକା ସେବୁ ବେବେ । ଏକା ଏରିୟା ମିତାଳାନିତ ଆରିନେ । ● କାହା କାହାଣୀ ପୁସ୍ତାକୁ (ଆଖୁ ବଦଳକ) କ ଦାଢି ନିଆ ବିଆନା ଦିବି ମିତାଳାନିତ କାହାଣୀ ପୁସ୍ତା ସେବୁ ବେବେ ଏକା । ନକିକି ୧ ବେଡ଼ି ନମ୍ବାରୁ ବେଅକି ୧ ବେଡ଼ି ନମ୍ବାରୁ ନକିକି ୨ ବେଡ଼ି ନମ୍ବାରୁ ବେଅକି ୨ ବେଡ଼ି ନମ୍ବାରୁ କଥା ଦେଖି ବେବେକି ବେବେକି ବେବେ ଏକା ମିତାଳାନି ଏକା ଗ୍ରାମ୍ୟସେବୁ ଆଚିନେ । ● ପକଳ ବେକି ପୁଷ୍ପପେଡ଼ି ତାକା ବିଚ୍ଚୁନିତ ୪ ଗାଞ୍ଜା ବିଆନା ଡ୍ରାସାନା ମିତାଳାନି ପୁଷ୍ପା ସେବୁ ବେବେ ଏକା ଏକେ ଆନିବିଚ୍ଚୁ ମିତାଳାନିତ ବେବେ । ✍ ମିତାଳା ଅବ୍ୟାସ ପୁଡ଼ି ବାଗା - ୧ ତାକା ପୁଷ୍ପ ୩୨ ବିନେବୁ । 	<ul style="list-style-type: none"> ● ଆଜା ଆରାଏ ଲୁଣ୍ଠା କାତାବାରୀ (ମୁକ୍ତ ବାର୍ତ୍ତାଳପ) ଦିବି ମିତାଳାନିତ କାତାବାରୀ ବାଟି ତପନା ଜାବୁ, ମାଛ ପୁଷ୍ପମେନ, ପୁନାନ୍ତରାଗାଛୁ, ଘରପଞ୍ଚ ମାଙ୍ଗେ ଚପିଣି, ଏପି ମାଞ୍ଜାଲେକୁ ପୁଲ୍ୟା ବିନେ । ● ଏନୁତ୍ତାର କାପା (କାଞ୍ଚନିତ ଖେଳ) ଚପାବାଲା (ତାତବାଲା) ମିତାଳାନି ମାଙ୍ଗେ ଗାଗାଛୁ ପୁଷ୍ପମେନ ଆନେକୁ । ଏଆକୁ ବେକି ବେକି ସାନେକୁ ଆନୁ ଚପାବାଲା ଆନୁ ଚପାବାଲା, ବେକାକି ମିତାଳା ବେବେବୁ "ଆସ ବାଢି ?" ଚପାବାଲା ଆକାମି ମିତା ବେବେବୁ, ମାଟି ପାଦାମି, ଏକନୁ ପାଦାକି, ମିଆନ୍ତପାଦା । ଅବେଏ ମିତାଳା ବେବେବୁ "ଆନିତା ତାକା ମାଞ୍ଜି ?" ଚପାବାଲା ବେବେବୁ "ବିଟି, ବି, ଚାପୁଣା, ବି ଗାକି" କନ । ଏମାତ୍ରକ ମିତାଳା ବେବେବୁ ବିଆନା ସାଲୁ । ଚପାବାଲା ବେବେବୁ "ଆଏ ଏକାକିକି ସବୁ ଏଆକି ବିକା" ଅବେ ଏଆକୁ "ଆନୁ ଚପାବାଲା ଆନୁ ଚପାବାଲା" ବେବିବି ସାନେକୁ । ଦିବି କୁଲେ ବେକି ମିତାଳାନିତ ଚପାବାଲା ଆକାମି ତାକି ବିନେ । ● କାହା କାହାଣୀ ତାକା (କତା ଖଞ୍ଜରେ ଏକିକା) ଦିବି ମାଟି କତାଏ କତାଏ କତା ବିଆନା କତା ବିକା କଡ଼ିତା କତାକା କତାକା ମିତାଳାନିତ ଏ କତାକା କୁକାଟି ତାକା ସେବୁ ବେବେ । ● ଏକାକି ବେବେକିତାକି ଆଧ୍ୟାତ୍ମ (କେଉଁଟି ଅକଳା ବାଞ୍ଜ) ଦିବି ଏକାକି ବେବେକି ତାକି ଆଧ୍ୟାତ୍ମ ମିତାଳାନିତ ବିନେ । ଅନୁକିଷେପୋ, କଜରସିନ, କନିମିତର ନିଙ୍ଗେ ପୁଷ୍ପପେଡ଼ିତାକାଆ ବିଆନା ଏକାକି ବେବେକି ତାକି ଆଧ୍ୟାତ୍ମସେବୁ ବେବେ । କଥାକୋଣି ବିଚ୍ଚୁ ୪/୫ କତା ବିଚ୍ଚୁ କାଡ଼ (ଏକାକି ବେବେକି କାଡ଼ ଆଧ୍ୟାତ୍ମ ମିତାଳାନିତ ବିଆନା ପୁଲ୍ୟା ବିନେ)

ବାଗୀ - ୧	ବାଗୀ - ୨
୩-୪ ବାସୀରି	୪-୫/୬ ବାସୀରି
<ul style="list-style-type: none"> ● ପ୍ରତ୍ୟକ୍ଷମୂଳକ ପ୍ରଶ୍ନ ଡିଡି, ମାଷ୍ଟ, ଚକ୍ର, ପୁସ୍ତକେନ, ଦୁଇଟି ଗୋଟିକା ବିରୁ ଚାଲି ପୁସ୍ତକେନ ପ୍ରଶ୍ନ ଦେବେ । <ul style="list-style-type: none"> ➢ ମାଷ୍ଟ ଆବାଆ ଚିପିଲେଖୁ ? ➢ ମିଶେ ନମେଚି ଆଚେକେ ଆବାଆ ବିଦେବୁ ? ➢ ମିନା ସବୁ (ଚିନିଷ) ଚାପୁଚି ଆଚେକା ଅମ ଖଜେବୁ ? ➢ ଡିଡି ଆବୁ ମାଙ୍ଗେ ଏମାଏ ଚାପା ଚିଆନେ ? ✍ ମିନାଆ ଅଦ୍ୟାସ ପୁଚି ବାଗୀ - ୧ ଚାଲି ପୁସ୍ତା ମାମା ଭିନେବୁ । ● ପୁରୁଷାସିନା (ମେକ କରବିକା) ଡିଡି ମା ଗରା କାହୁ ଭିନେ ଏକା ର ବୋଙ୍ଗେ ଉଚାରି ସାତମାତାଆ ସିଦୁନିକା ଆଧ୍ୟାସେଲୁ ମିନାକାଚିକା ଦେବେ । <ul style="list-style-type: none"> ୧ମ କାହୁ (ଉଚାହୁ କାହୁ) - ମିନୁ, ଚେଡି, ବହି ୨ୟ କାହୁ (ଅଚେର କାହୁ) ସରକ୍ତି ପରସି, ଖପଚି ୩ୟ କାହୁ (ଅଚେର କାହୁ) ଦୁଷ୍ଟପେଡି, ନକଳି, କୁସି ✍ ମିନାଆ ଅଦ୍ୟାସ ପୁଚି ବାଗୀ - ୧ ଚାଲି ପୁସ୍ତା ମାମା ଭିନେବୁ । ● ଏକା ଛାତ୍ରା କାହୁ (ଦେବାଇ ଆଚେକା କାହୁ ଆଇ) ଦେବାଇ ଆଚେକା କାହୁ ଆଇ <ul style="list-style-type: none"> କୁଚ ମେନାଆ ଅସଅ ସିଇ କୁସିନି ଚେକାଚିକା କାଲ ନକିଚି, ନମେଚି ସଧା ଚାପାକା ଦେବା <ul style="list-style-type: none"> ଆନ ଏକି କୁଚେ ଚାଲ 	<ul style="list-style-type: none"> ● ବାଗୀ ଡିଡି ମିନାକାଚିକା ବି ବାଗୀ ଭିନେ । ର ବାଗୀ ଚାପୁ, ପୁସ୍ତକେନ, ଦୁଇନକାକାକୁ ଚାଲି ଏସିନେବୁ ଏକା ଦେବାଚି ର ବାଗୀ, ଉଚାହୁ ବାଗୀ ମିନାକା ଆଚିକା ଏକାକେନେବୁ ଦେବେବୁ । ● ଏସାରି ଦେବେକି ଚାଲି ଆଧ୍ୟାସୁ (ଦେଖିଚି ଅଲଗା ବାହ) ଡିଡି ମିନାକାଚିକା ଦେବେକି ଦେବେକି ଅଦ୍ୟାସ ସିନକା ପୁରୁଷାସିନା ସେଲୁ କାହୁକା ଭିନେ ଏକା ଏସାରି ଦେବେକି ଚାଲି ଏକାଆ ଆଧ୍ୟାସେଲୁ ସେଲୁ । <ul style="list-style-type: none"> ଠ ଗ ଉ ଉ ଇ ଗ ର ଠ ଉ ଠ ଠ ଠ ✍ ମିନାଆ ଅଦ୍ୟାସ ପୁଚି ବାଗୀ - ୨ ଚାଲି ପୁସ୍ତା ମାମା ଭିନେବୁ । ● ଏକା ଛାତ୍ରା କାହୁ 'କୁଚାକା ନକସାକେ ଆକା' (ଚୋଟାକେ ବସିଛି କାଟ) କୁଚାକା ବକସାକେ ଆକାମାକା କାହୁକାଚି ମାକା କାହୁ ଆକାଚି ଇକି ଉଅ ଫାହେଚି କିକା ଇଦକା ମାହୁ ଇଧା ଦାହି ଦାହି କାକା ମାହୁ କୁସାକର ପୁଚି ଆକାକା କାହି ଇନେକା ପାକାମାନେ ମାକା ପଦସି ଦାହି ଅନେକା ପାକା ନକସାକେ ଡିକାକା ପାକାଚି ଇନେକା ପୁସିନେକା ପୁଚିକା ପ୍ରାପକା

ବାଗୀ - ୧

୩-୪ ବାସାରି

- ◆ **ଘାଣିମୁକୁ ମୋପା (ପ୍ରତ୍ନତ୍ତି ପର୍ଯ୍ୟବେକ୍ଷଣ)**
ପିପି ମିଶ୍ରଙ୍କାନିଜ ଉଦ୍ଦେଶ୍ୟ ପୂର୍ଣ୍ଣ ହିତା ସେଇ ଉତ୍କଳ ଗାନ୍ଧୀଜୀଙ୍କ, ପଞ୍ଚାୟତ, ପୁଃ ଅପିତ, ଆଦିତା ଚେପା ଅଞ୍ଚଳ । ଏହା ପାଇଁ ବିପିନି ଇନ୍ଦୁପିତା. ପାଇଁପିନିଜ ପୂର୍ଣ୍ଣା ହିତେ । କରେଇ ମିଶ୍ରଙ୍କା ଚିଆନି ସିନ୍ଦୁମାନିଜ ପିପି ମାତୁପାପା (ପିତାଙ୍କ) ହିତାଧିନେ ଏହା ଇପାପତାନିଜ ନେତା, କ୍ଷମ ଦେପାତା ପୁଃପେଡ଼ିତାନିଜ ନେତା ସେଇ ଦେବୁ ଦେବୁ ।

- ◆ **ବେତସି ବେଷା କାଙ୍ଗାପ୍ରାମାଣୁ ବୃତ୍ତି ପୁଃସଞ୍ଜୁ (ବୋନିବାଲା ବୃତ୍ତି ସିନ୍ଦୁରା)**
ପିତୁଡ଼ି ଗାନ୍ଧ୍ୟ ବୃତ୍ତି ପ୍ରାମାଣି ବୃତ୍ତି ମାତେ । ବେତେକା, କାଙ୍ଗା ପ୍ରାପାତାତାଙ୍କୁ ବାହାମା କାଙ୍ଗା କପିତେ । କାଙ୍ଗାପ୍ରାପାତାତାଙ୍କୁ ବେନିକାକାତା କାଙ୍ଗା ତେସତେକୁ । କାଙ୍ଗା ଏଠି ପରାତା ଇତିତେକୁ ଏକ ସିତେନି ଅତେ, ବଦନତା ବେଷାଧି ଏକାଧି ଅତେ । କାଙ୍ଗା ପ୍ରାପା ପାତାଙ୍କୁ କାଙ୍ଗା ସିତେକୁ । ପିତୁଡ଼ି ନେତାତା ମୋଧିମାତେ । ବେଷେ ଇକାତା (ମାତା) ମାତେ ଆନାନ୍ଦି କିକା କାଙ୍ଗା ସିଆତି ? କାଙ୍ଗା ପ୍ରାପାତାତାଙ୍କୁ ବେଷେକୁ । “ଇକା ଆତେତା ନିତେ ଅନି ପୁପିତା ଅନେ ।” ପିତୁଡ଼ି ଇକାତା କାଙ୍ଗାପ୍ରାପା ଗାନ୍ଧ୍ୟନିଜ ସିତେ । କାଙ୍ଗାପ୍ରାପାତାତାଙ୍କୁ ଚାନ୍ଦା ଅଧିତେକୁ, ମୋତେକୁ ଇକାତା ଚାନ୍ଦା ମାତ । ଏହାକୁ ପିତୁଡ଼ିନି ବେଷେକୁ, ଇନ୍ଦୁ ଇକାତା । ଚାନ୍ଦା ସିଆ ମାତାଧି । ପିତୁଡ଼ି ବେଷେ ଇକାତା ଚାନ୍ଦା ଅଧି ସତେ ଆଦା ମାତା ? କାଙ୍ଗା ପ୍ରାପାତାତାଙ୍କୁ ବୃତ୍ତି ପୁଃସଞ୍ଜୁ । ଏହାକୁ ଏସେକତେଏ ଅତେଏ ଏହାଧିକ ଦେଏ ଇକାତା କାଙ୍ଗା ସିଆତେକୁ ।

- ପ୍ରଶ୍ନ**
- > ପିତୁଡ଼ି ଆନା କପିତେ ?
 - > କାଙ୍ଗା ପ୍ରାପାତାତାଙ୍କୁ ଇକାତା କାଙ୍ଗା ତେସତେକୁ ?
 - > କାଙ୍ଗା ପ୍ରାପାତାତାଙ୍କୁ ପିତୁଡ଼ିନିଜ ଏକା କାଙ୍ଗା ସିତେକୁ ?
 - > ପିତୁଡ଼ି ଏକା ପରାତା ସିତେ ?
 - > କାଙ୍ଗା ପ୍ରାପାତାତାଙ୍କୁ ଆନିତା ସାଧିତେକୁ ପୁଃସଞ୍ଜୁ ?

ବାଗୀ - ୨

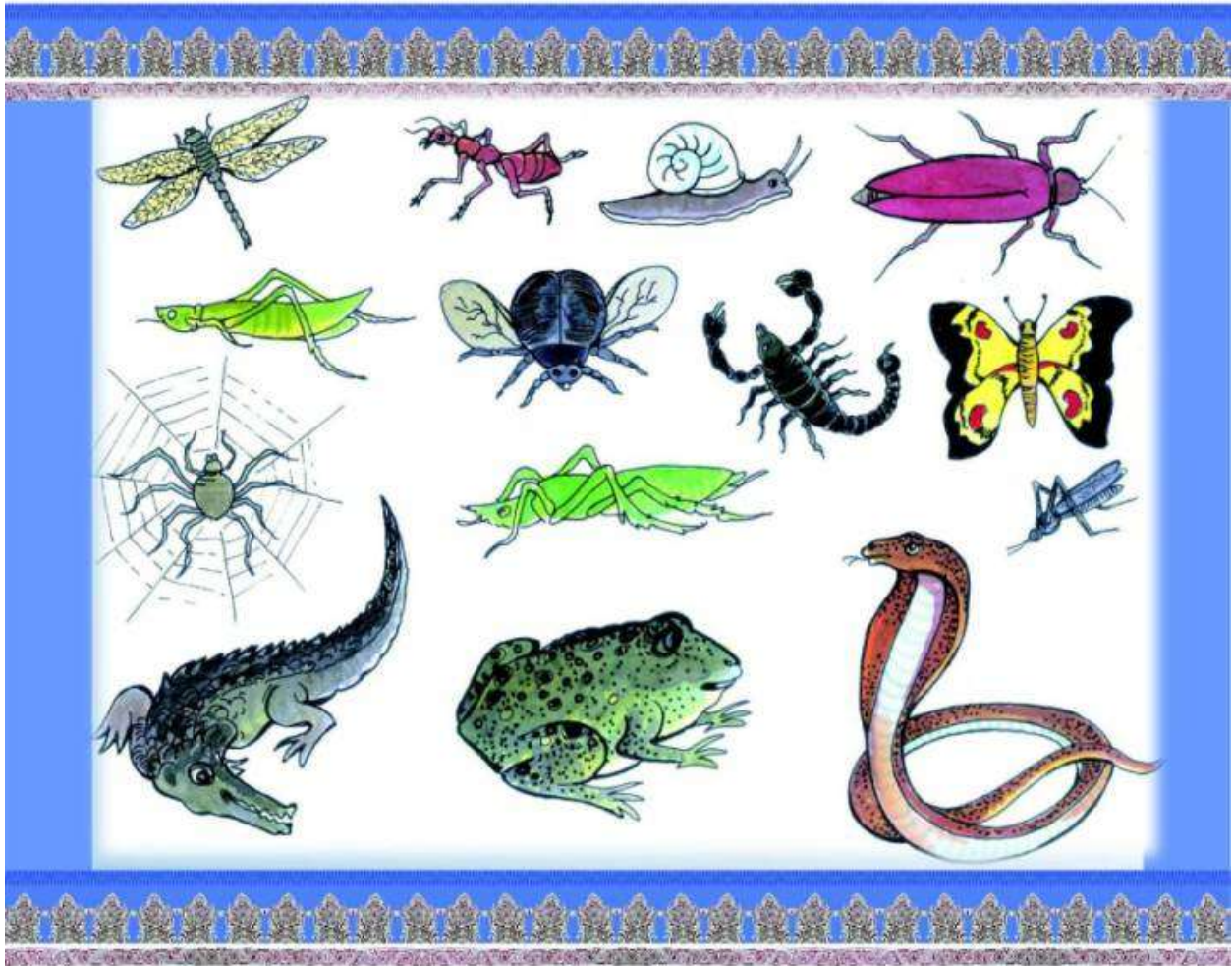
୪-୫/୬ ବାସାରି

- ◆ **ଘାଣିମୁକୁ ମୋପା (ପ୍ରତ୍ନତ୍ତି ପର୍ଯ୍ୟବେକ୍ଷଣ)**
ପିପି ମିଶ୍ରଙ୍କାନିଜ ଉଦ୍ଦେଶ୍ୟ ପୂର୍ଣ୍ଣ ହିତା ସେଇ ଉତ୍କଳ ଗାନ୍ଧୀଜୀଙ୍କ, ପଞ୍ଚାୟତ, ପୁଃ ଅପିତ, ଆଦିତା ଚେପା ଅଞ୍ଚଳ । ଏହା ପାଇଁ ବିପିନି ଇନ୍ଦୁପିତା. ପାଇଁପିନିଜ ପୂର୍ଣ୍ଣା ହିତେ । କରେଇ ମିଶ୍ରଙ୍କା ଚିଆନି ସିନ୍ଦୁମାନିଜ ପିପି ମାତୁପାପା (ପିତାଙ୍କ) ହିତାଧିନେ ଏହା ଇପାପତାନିଜ ନେତା, କ୍ଷମ ଦେପାତା ପୁଃପେଡ଼ିତାନିଜ ନେତା ସେଇ ଦେବୁ ଦେବୁ ।

- ◆ **ବେତସି ବେଷା (ଗଃ କଥକ)**
ଇ ମାତୁତାନି ସାତେଇ ପାତାତା କରେଇ ବୃତ୍ତିମାତେ । କରୁକାନ୍ ସେଇ ଚାନ୍ଦା ମାତା ଚାନ୍ଦାପାତାତା ପାତାତାତେକୁ । ଏ ପାତାତାତା ଏକାଧିକା ଗାନ୍ଧି କତାଧାନେ । ମାତା ପୁରୁତା ବେଷେକୁ - “ସାତେଇ ନି ସେଇ ଆତୁ ପୁଃତା ପାତାତା ପାତାତା” । ମିତା ଗଠି ଇତ ସିତାତାତେକୁ, ଏ ଆତୁ ପାତାତାତା ସାତାତେକୁ । ଗଠି ଇତ ଏକାଧି ଗାନ୍ଧି ସାତେଇ ବେଷେ “ଆତ, ମାତା ପୁଃତା ପାତାତା ପାତାତାତାତେକୁ । ସାତେଇ ବେଷେ ପାତାତା (ଗାନ୍ଧ୍ୟ) ଇତା ମାତାତାତା ସାତାତା ମାତା ବାତାତାତା ପାତାତାତାତେକୁ ? ଗଠି ବେଷେକୁ “ସ, ଆତୁ ନିତେ ପୁଃଅଧିକା ଅଧାତ । ଏତେକା ଇତିତା ପାତାତା ବାତାତା ବେଷାତ ।” ଏତେ ଗଠିନେଏ ପୁଃ ଅଧିକାତା ସାତେ । ଇନ୍ଦୁ ପାତାତା ଇତିତା ସିନ୍ଦୁପିତେ ମୋତେ । ଗଠି ବେଷେକୁ ମାତା ଇତାତାତା ଏକାଧି ପୁଃ ଚନ୍ଦୁତାନିଜ ନି ପାତାତାତା ପାତାତା ସିଆ ପୁଃତେକୁ । ମାତା ପାତାତା (ଗାନ୍ଧ୍ୟ) ନି ପାତା ମୋତା ନିତେ ଗାନ୍ଧ୍ୟ ପାତାତା ସିଆତେକୁ । ସାତେଇ ବେଷାତେ । ସାତେଇନି ସେଇ ଗାନ୍ଧି କତା ଅତେ ।

- ପ୍ରଶ୍ନ**
- > ପିତୁଡ଼ି ଆନା କପିତେ ?
 - > କାଙ୍ଗା ପ୍ରାପାତାତାଙ୍କୁ ଇକାତା କାଙ୍ଗା ତେସତେକୁ ?

ବାଗ - ୧	ବାଗ - ୨
୩-୪ ବାସାରି	୪-୫/୬ ବାସାରି
<ul style="list-style-type: none"> ◆ ପିତାମାଆ - ପୈ, ଭଲ ପୁନ୍ୟ (ଝଙ୍କିଆ-ହାଲୁକା ଧାରଣା) ପିତା ମିତାହାରିର ଉ ବାଦିନି ଦେଖି ବାଣୀ ସିଆଳା ଉ ଦେଖାରି, ପ୍ରାଣୁ ବାଦିଆ ଏହାର ଦେଖିଲି, ପୁଣି ଏହା ଆଜ ଭଗନା ନେତ୍ରଣି ଏହି ପାଦି ଆଇନେ ଏରେ ପିତାହାମନେ ଏହା ଦେଖାରି ଏହି ପାଦି, ଆଇନେ ଏରେ ପୈ ଇଟିନେ ପୁନ୍ୟ ଭିନେ । ◆ ସିରୁକାହା (ଦୈହ୍ୟାଦିତ ଧାରଣା) ଉ ଦେଖି ଦେଖି ତି ବାଲଟି ତାନିର ପିଦି ଦେହୁତାନିର ସିରୁ ଭରିନେ । ପୈ ଇଟିନାଆ ଏହା ପୁଣିର ମାନାଆ ସରୁ ବସୁ) ଇସିଟି ଶୁଣୁ ବାଦିଆ, ଆଜ, ପୁଣି, ସୋଇ, ଦେବୁ ବୁଣୁ । ◆ ବେହୁ ନାବା - ବିଭୁନାଚାରା - ବୁଦ୍ଧନାଚାରାକୁଚନାଚାରା - ତାଟା ଗାଟାରା ପୁନ୍ୟ (ଭରନ - ଅଣ୍ଡା, ନରନ - ଟାଣ ଧାରଣା) ପିଦି ମିତାହାରିର ଦେହୁତାନିର ଉ ବାଲଟିତା ସିରୁ ଇତାଟା ଚିତାରିଆଜ ବିଭୁନାଚାରାଆ ଏହା ଇତାଟା ସିରୁ ଭରନା ଏଆ ଚିତା ସିଆଜ ଦେହୁତାନାଆ ପୁନ୍ୟ ଭିନେ । ପିଦି ଆଟାଟା ଚୋପା ଅନବାଦିତ ପର ବୁଦ୍ଧନରାଆ, ସିଣ୍ଡାଟା ଚିତା ବିଆଜ, ବୁଦ୍ଧନାଚାରାଆ, ଭରନାଚାରାଆ ଏହା ତାଟା ଆଇନାଆ ପୁନ୍ୟ ଭିନେ । ପିଦି ମିତାହାରିର କାହିନାଆ ଚନୌମିତର ତସାଟା ଏଇନିଆ, ପାଲଟିଏହା, ଉସିଟି ବିବା ଆନେ ପୁନ୍ୟଭିନେ । ◆ କାହା - ଦୁଃଖନାଆ - ଦୁଃଖାସିତାନା ପୁନ୍ୟ (ତେଜା - ଗୋଡ଼ା ଧାରଣା) ବାଗ - ୨ ଚାନିର ସିବା ଆଇନେ । ✍ ମିତାହା ଅଦ୍ୟାସ ପୁଟି ବାଗ - ୧ ତାଟାଆ ପୁଷା ୩୫ ଭିନେବୁ । 	<ul style="list-style-type: none"> ➢ କାହା ପ୍ରାପାଟାଟାକୁ ଚିରୁଚିଟିର ଏସତା କାହା ସିତେକୁ ? ➢ ଚିରୁଚି ଏସତା ପାଲଟା ସିତେ ? ➢ କାହା ପ୍ରାପାଟାଟାକୁ ଆନିତାଆ ଗୁଣିତେକୁ ପୁସେକୁ ? ◆ ବେହୁ ନାବା - ବିଭୁନାଚାରା - ବୁଦ୍ଧନାଚାରା, ତାଟା ଗାଟାରା ପୁନ୍ୟ (ଭରନ - ଅଣ୍ଡା, ନରନ - ଟାଣ ଧାରଣା) ବାଗ - ୧ ଚାନିର ସିବା ଆଇନାଆନେ । ◆ କାହା - ଦୁଃଖନାଆ - ଦୁଃଖାସିତାନା ପୁନ୍ୟ (ତେଜା - ଗୋଡ଼ା ଧାରଣା) ଉଦେବଏ ପିଦି ୫ ଗାଣି ମିତାହାରି ଅନେ । ପିଦି ସାପଡ଼ି ଦେତେକା ମିତାହା ପିଦିନି ଚିଡ଼ି ଗୁଖେରି ଡେନେବୁ । ଏରେ ସାପଡ଼କା ଦେତନି ଚାଣିତେକା । ମିତାହା କରାକୁ ବୁଇ ଦେତାଟା ର ଦାଡ଼ିବୁଇ ଚିଦିନେବୁ । ଅନେ ପିଦି ଦେତାକୁ ବୁଇ କରାକୁ ଭଗନା ନିଆ ଦେବୁ ଇତାଭିନେ । ✍ ମିତାହା ଅଦ୍ୟାସ ପୁଟି ବାଗ - ୨ ତାଟାଆ ପୁଷା - ୩୮୫୩୯ ଭିନେବୁ ।



ତାତ୍ପର୍ଯ୍ୟ - ୯

ବାଗ - ୧	ବାଗ - ୨
୩-୪ ବାସାରି	୪-୫/୬ ବାସାରି
<p>❶ ଆଜାଆରାଏ କୁଇନା କାଗାବାରି (ପୁଲ ବାରିକାପ)</p> <p>ଅଙ୍ଗନବାଡ଼ି ଦିବି ପ୍ରିୟପରାଜାଣା ସିତ୍ତ ଚନ୍ଦାଳ ମାଲ ଚିଡ଼ି ମୁତ୍ତୁ ମାରି ପ୍ରିୟପରାଜାଣିକା ମିତାକାନ୍ତିକ ଚନ୍ଦ୍ରେ ଇସେନା ଚାନ୍ଦୁ, ବନା, ବିଦାଢା ଚନ୍ଦ୍ରେନାସ୍ତୁ ଏଠା ପୁଡ଼ି ବିଦା । ଦିବି ପ୍ରିୟପରାଜା କୁଇନି ମିତାକାନ୍ତିକ କୁଇନି ପୁଣ୍ଡା ବେଦେ । ଇସେନା</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ ଇତ୍ତୁ କୁଇନ ଚାନ୍ଦା ମେଘାଞ୍ଜେତ୍ତୁ ? ▪ ମିଟେ ଏସେନା ଅଚେନା ଚାନ୍ଦା, ବଦାଢା ସକାଶାଚନା ? ▪ ମି ମାଦେ ଉଦା ଚନ୍ଦ୍ରେନାସ୍ତୁ ମେଘାଚେ ? ▪ ଚନ୍ଦ୍ରେନାସ୍ତୁ ଏଠିବଦାଚା କନଚେ ? <p>✍ ମିତାକା ଅନ୍ୟାସ ପୁଡ଼ି ବାଗ - ୧ ପୃଷ୍ଠା ୩ ଭିତେରୁ ।</p> <p>❷ ଏକାକ୍ଷରାକାଠି ଗାଡ଼ି "ଆକ୍ତୁକ୍ତେଏ ବିଦାଢା"</p> <p>ଆକ୍ତୁ କୁଇନଏ ବିଦାଢାଚାସ୍ତୁ ଆକ୍ତୁ କୁଇନଏ ବିଦାଢାଚାସ୍ତୁ ଏଠି ବନା ସିତ୍ତ ଚନ୍ଦ୍ରେନା ଏଠା ଗାଡ଼ି ଆନସ୍ତୁ ଆକ୍ତୁ କୁଇନଏ ବିଦାଢା ସ୍ତୁ</p> <p>ମିତ୍ତୁଡ଼ି ଚେକିକା କୁଣ୍ଡଳୁଣ୍ଡ ଉଚ୍ଚ ଚେକିକା ଗାଡ଼ିକା ସାତ୍ତ ପାଚିକ ଆକ୍ତୁ କୁଇନଏ ବିଦାଢା ନାସ୍ତୁ . . . ଆକ୍ତୁ କୁଇନଏ ବିଦାଢା ନାସ୍ତୁ (ମିତାକା କୁଇନଚାସ୍ତୁ ବିଦାଢା ଚେକି କୁଣ୍ଡଳୁ ଉଚ୍ଚେନାସ୍ତୁ)</p> <p>❸ ପ୍ରିୟପର ମୋପା (ପ୍ରକୃତି ପର୍ଯ୍ୟବେକ୍ଷଣ)</p> <p>ଅଙ୍ଗନବାଡ଼ି ଦିବି ମିତାକାନ୍ତିକ ଚନ୍ଦ୍ରେ ଅଥାଳ ପକାକାଟି ପ୍ରିୟପରାଜା ଚନ୍ଦ୍ରେ ଏଠା ପୁଡ଼ି (ପୁକା) ସ୍ତାସ୍ତୁ କୁଇନ, ଚାନ୍ଦା ଗାଡ଼ିଆଚାମାରି ବାଗା ଚନ୍ଦ୍ରେ ।</p>	<p>❶ ଆଜା ଆରାଏ କୁଇନା କାଗାବାରି</p> <p>ଦିବି ପ୍ରିୟପରାଜାଣା ସିତ୍ତ ଚନ୍ଦାଳା ମିତାକାନ୍ତିକ ଚନ୍ଦ୍ରେନାସ୍ତୁ, ପୁଡ଼ି ବିଦା, କବଚିବଦା ଚାନ୍ଦୁ, ବନା, କିମ୍ପୁ - ଉଚ୍ଚେନାଚା ନେକି ଏଠା ଦକା କାକାଟି କିପିନ ବେସ୍ତୁ । ପ୍ରିୟପର କୁଇନି ମିତାକାନ୍ତିକ ଚେକେମାରି ପୁଣ୍ଡା ।</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ ପୁଡ଼ି ବିଦା ମାଟେ ଆନଥା ବିପୁକାଚେ ? ▪ ପୁଡ଼ି ବିଦା କୁଇନି କନଥା କନଥା ଆନେ ? ▪ କିମ୍ପୁ ମାକାଆ ଆନଥା ନାକିକି ବିନେ ? ▪ ବିଦାଢା ମାଲସେରୁ ଆନଥା ନାକିକି ବିନେ ? ▪ ବିଦା, ମାଲ ଚିନ୍ଦା ଚାନ୍ତିକ କବଚେନା ନେକିନା, ଦୁକ ? <p>ମିତାକା ଉଚ୍ଚେ ବେସ୍ତୁ ଏଠା ଦିବି ମିତାକାନ୍ତିକେ କାଗାବାରି ବିନେ ।</p> <p>✍ ମିତାକା ଅନ୍ୟାସ ପୁଡ଼ି ବାଗ - ୧ ପୃଷ୍ଠା ୪୦ ଭିତେରୁ</p> <p>❷ ଏକାକ୍ଷରାକାଠି "କେକେକିଆ କାଚନକେକି"</p> <p>ଦିବି ମିତାକାନ୍ତିକ ବିଦାଢାଚାଚା ପୁକା (ପୁଷା) କିଆଳ ଏଠି ଏଠି ଗାଡ଼ି କାଚିତ୍ତୁ ।</p> <p>କେକେକିଆ ଅଚେଏ ବାଚ ନକେକିକାଚେ ଅଚେନା, ଗାଡ଼ି ମାଗା, ବିକ କୁଇନ ଚିକିକେ କନକା ଆକାଚେରୁ କୁତ୍ତୁ, ଅସ ଚିନଆଚାଳ ଆନେରୁ ପୁତ୍ତୁ ଉଚ୍ଚେଏ ଉଚ୍ଚେଏ ବାସ୍ତୁ, ବିଦାକାନ୍ତିକ ସାସ୍ତୁ ଅସ, ବିକ ମାଚିନ, ବିଦାକାନ୍ତିକ ସାଚ୍ଚନା ଅଗା (ଏଠା) ବିଆଳ କାଚିନା ନାସ୍ତୁ, କାକା କୁଇନଏ ପୁକ୍ତୁ</p>



ବାଗୀ - ୧	ବାଗୀ - ୨
୩-୪ ବାସାରି	୪-୫/୬ ବାସାରି
<p>❶ ରୂପାଣୀ ଆବୃତ୍ତୀର ସିରୁ ଗିନା ଚିଠି ରୂପାଣୀର ସିରୁ ମିଳାଇବା ସିଆରୀ ରୂପାଣୀ ରୁଡ଼ିଗିଆରୀ ସିରୁ ଗିନା ମିଳାଇବା ଶ୍ରାବଣେ ।</p> <p>❷ ମିଳାଇ ଅନ୍ୟତ୍ର ପୁଟି ବାଗୀ - ୧ ପୃଷ୍ଠା ୩୬ ପିନେରୁ ।</p> <p>❸ ଦେବତା ଦେବୀ 'ନାହାଗାଟାକୁ ଦୁବ ପାନେରୁ' ନାହାଗାଟା, ନାହିଁଦେ ଉଦେ ଉଦେ ବାଗୀ ସଦା ବୁଝାନ୍ତି ଦିଆନାଦେ । କରନ୍ତିବନ୍ତା ଦେହାଦେଇ ସଦା କୁହନ୍ତି ଦେବତା ଦେବତା ଚେତନାଦେ । ଉଦେ ବାଗୀ ଦେଇ ରଞ୍ଜିତନେ । ଚିରା ଇ ଦେବତା ଚାଲୁ ଚିନୟା ଦାପା ପୁନାମାନେ । କରନ୍ତିବନ୍ତା ଦେହେଟାକୁ ମାଏ । ଉଦେ ସଞ୍ଜାମାନି ବାଗୀ ଅଇଦେ । ଦିଙ୍ଗେ ବାହାସେରୁ ଦେଖା ଗଞ୍ଜି ସିନାଦେ ବାମୁ ହାରିନା । ଚାଲୁ ଦେହେ ଆଏ ମାଏ ନାଦେ ଦେଲି ସିଦେଏ । ଆନୁ ସାରିନାଦେ ଦିଏ ସେରୁ ଚିନୟା ଦାପା । ଉଦେ ଦେହାଦେ ଚାଲୁ ଚାଡ଼ା ପାହେଲି ସାଦେ । କରନ୍ତିବନ୍ତା ଚାଲୁଦାଗା ବାଗୀ ବାହା । ଏରୁଗିଦେ ଚାଲୁ ବୁଟି ସିନାଦେ ଚାଲୁ । ଉଦେ ସଞ୍ଜାମାନି ଦେଲିଦା ନାହାଦେ ପାହେଲି ଗିପିନେ । ଇଆଦେହାହିଁ ଏଦେ ଦିନା ସାଦେ ପିରୁ ଦେଲିଦାଦେ ଏଦେ ଦିନା କୁହୁନା ପିରୁ ଦିରୁ ବାଗେ, ପିରୁ ଦୁହେଦେ । କରନ୍ତିବନ୍ତା ଚିନୟା ଦିନେ । ଆନାଆ ଦିନେ । ପିରୁ ଗିଆନପୁରୀନା ବାହାଦେ ଚାଲୁନି ବାହା ସାଦେ । ଦେହେ ଚାଲୁ ମାଏ ଆନୁ ଗିନେସି ଚିନାଦେ ମାଇ । ଇନୁଚ ଚିନୟାଦାମାନା ଇଚାନ୍ତି ଦେହାଦେ ଆନୁ ନାହେ ଉଦେ ସିଆନୁ । ଦେଖା ନଆନା ଚାଲୁ ଉଦେ ଚିନୟା ଦିନେ ଏହା ଗୁରୁଦାମାନା ଦେହେ-ଏଦେ ଆନୁ ନିଙ୍ଗେ ଦେହାଦେ ଚିନୟା ଦାପା ଦେଲୁ ଏହା ଆନୁ ନାହେ ବାହାରି ଏହା ବାହା, ବୁଟି ସିନାଦେ ଇଚାନ୍ତି । ଉଦେ ପୁଟି ଉଦେଦେ ବସୁ ଚାଲୁଏ ।</p>	<p>ଉଦାହିଁ (ଆରୁଆ) ଦିରୁ ଉଦେ ଅଦେ, ମଞ୍ଜାରି ନଞ୍ଜାରି ବୁଝିନାଦେ ମାଦ ବୁଝିନାଦା ମଞ୍ଜାରିନେ, ଉଦା ଆନୁ ପୁନାମାନେ ।</p> <p>❶ ସିରୁ-ଏଣା ଗଞ୍ଜାଦିବା ପାହେ ଚିଠି ମିଳାଇବା ବାହାଦେ ଏହା ଉଦେଇ ପାହାଣୀ ସିଆରୀ ରୂପାଣୀରୁ ବଦଳେ, ଦିନେଇ ଚାଗା ସିରୁ ସିରା ସେରୁ ଦେହେ-ଏଣା ଉଦେଇ ପାହାଣୀରୁ ଉଦେଇ ଗାହି ଦେହେ । ✍ ମିଳାଇ ଅନ୍ୟତ୍ର ପୁଟି ବାଗୀ - ୨ ପୃଷ୍ଠା ୪୧ ପିନେରୁ</p> <p>❷ ଦେହ-ଏଣା ନେବ ପୁନୟା ଏହି ବରୁଣା ଦିଗା ଦେହ ଏହା ଏହି ବରୁଣା ଦିଗା ନେବ ଇଠିଆନାଦେ ଚିଠି ମିଳାଇବା ଦେହେ ।</p> <p>❸ କୁଲି/କୁଡ଼ିଗା ଆଧ୍ୟା (ଘୋଡ଼ିବାଝିବା) ଅନାଦେଲୁ ଚିଠି ମିଳାଇବା ଉ ଦାଗା ଦିନେ । ଉ ଦାଗା ମିଳାଇବା ଅଞ୍ଜଳ ବାହୁ ଏହା ଉ ବାଗୀ ମିଳାଇବା ଅଞ୍ଜଳମାନି ସିରୁ ବାଟି ମିଳାଇବା କୁଡ଼ି ଗିନା ଦେହେ ।</p> <p>❹ ଦାଦା ପୁନୟା ଚିଠି ୧୦ ଦୁଦା ଦାଦା ପୁନୟା, ପଦାଦା, ଶ୍ରାବଣୀରୁ ସିରୁ ଆଧ୍ୟାଦେ ସିଆରୀ କୁଡ଼ି ଆଧ୍ୟାଦେ ଦେହେ ଏହା ଦାଦା ପୁନୟାଦିନେ । ✍ ମିଳାଇ ଅନ୍ୟତ୍ର ପୁଟି ବାଗୀ - ୨ ପୃଷ୍ଠା ୪୨ ପିନେରୁ</p> <p>❺ କରାଣି ଦେବାହି ପୁନୟା ସିରା ଚିଠି ଉଦାଗା ଏହା ଦେବାହା ଶ୍ରାବଣୀ ପାଣୀ ସିରୁଦେ ଅନା ମିଳାଇବା ଦିନେ । ଉଦା ମିଳାଇବା ସିରୁ । ଅନା ନାହିଁ ବାଦେରୁ ଏହା ଆନାମାନି ସିରୁ ଏହା ଦେହାହିଁ ଏହା ଦେହାହିଁ ଦେହେ ଏହା ଏହା ଦେହାଦେ ସାଦା ଦିନେ ।</p>



ବାଗ - ୧	ବାଗ - ୨
୩-୪ ବାସାରି	୪-୫/୬ ବାସାରି
<p>ପ୍ରଶ୍ନାବଳୀ</p> <ul style="list-style-type: none"> କବଚିବାରୀ ଚେହେରା ଆକାଶ ପିଟିଲାସେ ? କବଚିବାରୀ ଏହେଉଛି ଚିନ୍ତା କାତେ ? ତାକୁ ଏକାନ୍ତିକ ଆକା ଇସେ ? କଳେକାଳ ଉତ୍ପାଦ କହୁ ? <p>⊙ ଏକାକ୍ଷରୀ ଗାଳ୍ପି ଆନୁ କରେଇ ତୁମ୍ଭାଙ୍କୁ ଆନୁ କରେଇ ତୁମ୍ଭାଙ୍କୁ, ନୀଳରତ୍ନ କରେଇ ପୁରୁ ନାହିଁବି ଆତେ ପୁରୁପୁତେ, ଆନୁ-ଏକା କାହା କହିବେ ତ ପୁରୁ ବଚିତ୍ତ ଚାନ୍ତିକ ଚେହେରା ନାହାକ ମାତ ଆକା, ଚେରାକାନ୍ତି ପାଞ୍ଜି ପାଞ୍ଜି, ଦିଲୁଚିକା ପୁନା ମାଜି ବିଦି ବିଦୁ ବିଆମାଦି ତୁମ୍ଭାଙ୍କୁ କାଲୁଚାନ୍ତିକ ଆକାକା ଏହି ଏହି ଗାଳ୍ପ ଏହିନେ। ✍ ମିରାଣୀ ଅନ୍ୟାସ ପୁଟି ବାଗ - ୧ ପୃଷ୍ଠା ୩୮ ଭିନେରୁ</p> <p>⊙ ଦେଖନେକେ ପୁରୁଷ ବିଦି ମିରାକାନ୍ତିକ ପଟାକାନ୍ତି ପୁରପର ବିତୁ ତଦାକା ଏହାରି ବିରାକାକା ଗାହିଆକାକା ଏହା ଏହାରି ବିରାକାକା ଗାହି ଆକାକାକା ଦେନେ। ✍ ମିରାଣୀ ଅନ୍ୟାସ ପୁଟି ବାଗ - ୧ ପୃଷ୍ଠା ୩୯ ଭିନେରୁ</p> <p>⊙ ଢେଣା ବେରାକି ବେରାକି ବିଦି ପ୍ରାକାକାକା ଏହା ପୁରାକାକା, ଚାକାକାକାକା ବିତୁ ମିରାକାନ୍ତିକ ଚସ୍ତେ ବେରାକି ବେରାକି ଆକାକାକାକା ଦେବେ। ✍ ମିରାଣୀ ଅନ୍ୟାସ ପୁଟି ବାଗ - ୧ ପୃଷ୍ଠା ୪୦ ଭିନେରୁ</p>	<ul style="list-style-type: none"> ⊙ ଏହାରି ବେଅଟି ଆକାକି ତୁମ୍ଭା (ଧାକାକାକାକା ବିକାକ) ବିଦି ତୁଟି ପୁରପାକା ତୁମ୍ଭାକାକା, ତୁମ୍ଭାକାକା ତାକା ତୁଟି ପୁରା ଉଆକାକାକା ୪ କାକା ବିତୁ ତଦାକା ଏହାରି ବେଅଟି ଆକାକାକାକା ମିରାକାକା ବିଦି ଦେବେ। ⊙ ଏକାକ୍ଷରୀ ଗାଳ୍ପି ବିଦିମିକ (ତୁମ୍ଭାକାକା) ବିଦିମିକାକା, ବିଦିମିକାକା କାକାକା ବିଦିକା କାକା ବିଦିକା ମାତ ପୁରୁ(କାକାକା) ବେଅଟି କାକା ଆକାକା କାକାକାକା ବିଦାକା କାକା ବିଦି ମିରାକାକା ଏହି ଏହି କାକାକା କାକାକା ଏହା ଚସ୍ତେ ⊙ ଏକାକ୍ଷରୀ ଗାଳ୍ପି ଆନୁ କରେଇ କଳେକାକା ତୁମ୍ଭାଙ୍କୁ ବାଗ - ୧ ବିଦାଆକାକାକା ବିଦି ଏହାଏହିବିକା କାକାକାକା ⊙ କେରକି ବେଷା 'କାକାକାକାକା ତୁମ୍ଭାକାକା' ବାଗ - ୧ ବିଦାଆକାକାକା ପ୍ରଶ୍ନାବଳୀ <ul style="list-style-type: none"> କବଚିବାରୀ ତାକୁଟି ଆକା ବେଷେ ? କେରକିଆ କାକାକାକାକା-ଏକାଏ ? କାକାକାକାକା ଆକାକା ଆତେ ? ⊙ କାକାକାକା କେରକାକା ବିତୁ କୁକାକା ଆକା କାକାକା (କାକାକା କାକାକାକା) ବିଦି ତୁମ୍ଭାକାକା ବିତୁ କୁକାକା ଆକାକାକା କାକାକାକାକା କାକାକାକା କାକାକାକା ଦେବେ।



ବାଗ - ୧	ବାଗ - ୨
୩-୪ ବାସାରି	୪-୫/୬ ବାସାରି
<p>❶ ବ୍ୟକ୍ତୀ ପୁରୁଣା (ବ୍ୟକ୍ତ୍ୟ ଧାରଣା) ଦିବି ୬ ପୁରୁଣା ପରାମର୍ଶିତାଣା ସିତ୍ତ କାର୍ଯ୍ୟ-ଏକା ବ୍ୟକ୍ତ୍ୟ କାର୍ଯ୍ୟ ରୂପି ଭିତନି ଦେବେ ।</p> <ul style="list-style-type: none"> • ଉଚ୍ଚେ ପ୍ରାୟତାରି ସିତ୍ତ । • ଉଚ୍ଚେ ଉଚ୍ଚିସି (ଝିଟିପଟି) ସିତ୍ତ • କଚେକା ପାଳଣା ସିତ୍ତ • ଚିନେଟି ମାଲଟି ସିତ୍ତ • ସାରିଗଟା କୁମ୍ପା ସିତ୍ତ <p>✍ ନିରାକ ଅଭ୍ୟାସ ପୁଟି - ବାଗ - ୧ ପୃଷ୍ଠା ୪୧ ଭିତେରୁ</p> <p>❷ ଏକାକ୍ରାନ୍ତା କାନ୍ତି "ଆମ୍ଭ ରୁକେ ବିକାଶ" ଦିବି ମିତାକାନ୍ତି ବିକାଶା ସିତ୍ତ ମାଳାଣା ସିନେ ଏକା ଏକି ଏକି କାନ୍ତି ଏକାକ୍ରାନ୍ତା ଦେବେ । ଆମ୍ଭ ରୁକେ ବିକାଶା, ଆମ୍ଭ ରୁକେ ବିକାଶା ସପ୍ତା ବାଟା, ପିଠାବାଟା, କାପା ମାଲ ବାଟାଣା ଆମ୍ଭ ରୁକେଏ ବିକାଶା . . . କୁମ୍ପା କୁମ୍ପା, ପିତାମି ଏକାକି ମାଳାକାମ୍ଭ କାଳା ବିକାଶା ଆମ୍ଭ ରୁକେଏ ବିକାଶା . . .</p> <p>❸ କାଳକଳା କେଶପକା ସିତ୍ତ କୁକଟି ଅକା ଦ୍ଵାକଳାସା (କୋକାକ) ମାଳାକି ସିତ୍ତକୃକଟି କାଳକ କେଶପକା ଅକା ଦ୍ଵାକ ଅକଳା ଆକପାକିନା ✍ ନିରାକ ଅଭ୍ୟାସ ପୁଟି ବାଗ - ୧ ପୃଷ୍ଠା ୪୨ ଭିତେରୁ</p>	<p>❶ ଏକାକ୍ରାନ୍ତା କାନ୍ତି "ପୁଣି କୁଟି" (କାଧ୍ୟବ ବୋଧ) କଳ, କଳ ଦ୍ଵାକ ସାକାମାକି କୁଟି ପିତ୍ତକାନ୍ତି ଚେକିକି କଚୁଟି କୁଟି ପିତ୍ତକାନ୍ତି ଚେକିକି କଚୁଟି କୁଟି କଳ କାନ୍ତି କା କାକିଆକା ଚକିନେ ପିତ୍ତ କେକି ବିକାଶେ ଅକ କାପିନେ କାମେ ପିତ୍ତକାକ କୁଟିନେ ପାକେକି କୁଟିନି କେକାକାକୁକିନେ ଏକି କାକାମାକି କାନ୍ତି କିକିମକିନ କାକି</p> <p>❷ ମାକ ଚିକିକୃକେକି ମୋକା (ପ୍ରକୃତି ପର୍ଯ୍ୟବେକ୍ଷଣ) ଦିବି ମିତାକାକିକ ଉକ୍ତ ଅକାକା କାକ, କଳ, ପ୍ରାୟ କଳାକା, ପାଳ, ପିତ୍ତ କେକି କଳକି ପିତ୍ତ, କୁଟି କୁଟି କୁକେ ଚକାକାକା ମିତାକାକିକ କୁକେ ।</p> <p>❸ ଏକାକ୍ରାନ୍ତା କେଶି ପ୍ରକାଶା (ପ୍ରକାଶାକୃତକ ପ୍ରକାଶ) କାକାକାକାକିକି (କିକା) କାକିକେକା, ପ୍ରାୟ କାକିକେକା, ପୁକିକିକା କାକିକେକା କୁକିକା ପିତ୍ତ ପୁକିକେକା ଆକାକିକା ଆକେ ଦିବି ମିତାକାକିକ କେକେ ଏକା କେକେ । କୁକ କାକିକ ପେକାକା ପାକିକାକା ଆକାକା ସିକାଆକେ ? କୁକ କୁକେକି କାକିକି କାକିକାକା କେକାକା ଆକା । କାକାକାକିକି ଦିବି ମିତାକାକିକ କେକେ ।</p> <p>❹ କାକା କକିକା ପୁକ୍ତ ଅକାକାକିକି ଦିବି ମିତାକାକି କେକାକେକାକି ପୁକାକାକା ପାକାକାକେକେ । ଅକେକି କେକ କାକେ କେକ ଦ୍ଵାକ କୁକେକି (କୋକ) ସିତ୍ତକା କିଆକା ଏକେକା ମିତାକାକିକ ମିତାକିକେ</p>



ବାଗ - ୧	ବାଗ - ୨
୩-୪ ବାସାରି	୪-୫/୬ ବାସାରି
<p>◆ ବାଲକାହା ଦିବି ମିଳାଳାନିର ବାଲ ବୁଝି ଦୁୟାକାକୁ ବିରୁ ବିଆଳା କାଳତାଙ୍ଗି ଦେବେ ।</p> <p>◆ ଏକ୍ଷୁ ବିଆଳା ଦେଷା (ପ୍ରତ୍ୟାଶାମୁକ ପ୍ରଶ୍ନ) ଦିବି ମିଳାଳାନିର ଗ୍ରାସ୍, ଘଟି, ପାଳ, ଉଷିସି ଉଦାସନାକା ପାତାଙ୍ଗା ଦେବେ । ଦିବି ଗ୍ରାସ୍ ପାଳା ବୁଝି ବିଆଳା ପ୍ରଶ୍ନ ଦେନେ ।</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ ମି ମାତେ ଉଦାସ୍ ପ୍ରାସ୍ତମେନେନ ? ▪ ମି ମାତେ ଉଦାସ୍ ଉଷି ମେନେନ ? ▪ ଗ୍ରାସ୍ତପାଳା ଉଷିଟି ଚେଷିନେ ? ▪ ଉଷିସି ମେନେନେ ଉଦାସ୍ ଆନିନେ ? <p>⊙ ସିରୁ ଚିରା ଦିବି ମିଳାଳାନିର ଚଳ କଢ଼ି ବିଆଳା ଚାଡ଼ନେନେ ଗ୍ରାସ୍ତ ସିରୁ ଚିରା ଦେବେ ।</p> <p>⊙ ମାତୃକାମାରି ସିରୁଉନ୍ୟା (କେରଣିଦେଷା) ଉ ଉଦାତାଳି ଉଷେ ଦେଷାକି ବାକା ମାତେ । ଏ ବାକାତାଳିର ଉଷେ ମାତାରି ମାତେ । ଦେଡ଼େ ଦେଡ଼େକା ସିରୁ ଉନ୍ୟାକାବୁ ବାକାମାରି କଚେନି ମାତାରି ଚିଞ୍ଚିମାତେ । ଉନ୍ୟାକା ମାତେ ସିରୁଉନ୍ୟା ଦେଲୁ ବାକା । ବୁଝିନି ବାକାମା ମେନେ ମାତାରି ମାତାମା ମାତେ । ସିରୁତା ଉଦେନେ ମାତାରି ଆନେ । ଅତେଏ ସିରୁ ଉଦାତାକା ଆଏ । ବୁଝିନି ଉଦେ କଚେନି ପ୍ରାସ୍ତ ଦେଷ ସେଟିନେ । ଉଦାତାକା ମେନେ ଉଷେ ଦେଷା ସିରୁ ଉଦିବି ଏଦାମେନେ । ମାତୃକା ଦେଷାତାଳି ଉଦାତା ମେନେଦେଏ ମାତାରି ଏଦେୟା ମାତେ । ସିରୁ ଉଦାତାକା ଦେଷିତା ମାତାରି ଆନେ । ମତ ବୁଝିନି ଉଦେ ଆନା ମୋନି ଦେଷିତାଳିର ଦେଷା ସେଟିବି ଉଷେ କଳ ପୁରୁ</p>	<p>ଘାଣିକାଣି ମିଳାଳାନି ଦୁୟାକାକୁ ଅନାଟିଟି ଦେବେ । ଏଘାଣାକୁ ଗୁଜେରି ଉଦୁ ଅଡ଼େନି ନିଶିନେକୁ ଦିବି ଉଦସିରା ଦିବିନେକା ପୁରୁ ଆକାମାରି ମିତାକା ଉ ଗୁଜେରି ଉଦୁଗାଳ ଅତେଏ ଦେଷାକି ଗୁଜେରି ଉଦୁଗାଣି ଦେଷିନେକୁ । ଏଦେକା ଦିବି ଦେବେ ଦେଷାଗାଣି ଏ ଘାଣିକାକା ନିଶାକୁ ଉଦେକା ମିତାକା ନିଶିନେକୁ । ଗୁଜେରି ଉଦୁ ଅଡ଼େନି ମିଳାଳାନି ଦୁୟାକାକୁ ଆନା ମିତାକା ଦେଷାକାକା ଆନେକୁ । ଏଘାଣିର ଆଞ୍ଚ ପାଳନକୁ ଏଆକୁ ଦୁୟାକାକୁ ଅନେକୁ / ଅନେଏକା ଦୁୟାକାକୁ ଦେଷି ଅନେକୁ ଉଦାତାକାକା ମାତା କାଳିନେକୁ ।</p> <p>⊙ ଶ୍ରେଣୀ ବାକା ବାକା ଚିରା (ଶ୍ରେଣୀ ବିକାଶାକାକା) ପ୍ରିୟତର ଏକା ଗ୍ରାସ୍ତ ପାଳାକା ସିରୁ ବିଆଳା ସିରୁ ଆଦୁ ଦେଷାକି ଦେଷାକି, ବାକା ବାକା ବିଆଳା ଅଧ୍ୟାଦେରୁ ମିଳାଳାନିର ଦେବେ । ✍ ମିତାକା ଅଦାସ୍ ପୁରି ବାକା - ୨ ଦୃଷ୍ଟା ୪୩ ଏକା ୪୪ ଚିନେକୁ ।</p> <p>⊙ କେରଣି ଦେଷା 'ମାତୃକାମାରି ସିରୁଉନ୍ୟା' ବାଗା - ୧ ଚାଳିର ବିପାଆକାକା ।</p> <p>ପ୍ରଶ୍ନକା</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ ମାତାରି ଏୟ ଉଦିଆକାକା ? ▪ ସିରୁ ଉଦାତାକାକା କହୁକା ଉଦେକା ମାତାରି ଆନା ବିପାକାକା ? ▪ ଉଦାତାକାକା କାଳି ସିରୁ ଉଦେ ? ▪ ଉ କେରଣି ଦେଷା ଉଦୁ ଆନା ଆ ଗ୍ରାସ୍ତାଦେବେ ?



ବାଗୀ - ୧

ବାଗୀ - ୨

୩-୪ ବାସାରି

୪-୫/୬ ବାସାରି

ସୁର-ସମାମାନେ । ମାତୃତା ର ବାବୁ ଦେଖା ଆସନା ଅଟେଏ ର ବାବୁତା କର ପୁରୁନି
ତାମିଦ୍ୱାରା ଦେବେ । କର୍ତ୍ତ ପୁରୁ ତାମି ଗାପସି ରାମା । ମାତୃତା ପୁରୁତନି ପୁରୁତନା କର୍ତ୍ତ
ତାମିନିର ସିଦ୍ଧତାମି ମେତେ । କର୍ତ୍ତ ତାମିନାମା ଦ୍ୱାରା ସିଦ୍ଧ ଦେତେବା ସୁତାତାମିର ବାତେ ।
ମାତୃତା କଥାକେଣି ଦେବାତା କହବାନା ପୁରୁ ପୁରୁତା କହେ । ଏସାଦ୍ୱାରା ମାତୃତା
ଦେଖାଦ୍ୱାରା ସମୁଦି ସାବେ । ମାତାରି ଦ୍ୱିତା, ପୁରୁତାମି ନେତ୍ତନି ନେତ୍ତନି ତାମିଆତେ ।

❶ କରାରିଦ୍ୱାରା ଦେବାକୁ କହଥା

ଦିବି କରାତା ଦେବାତା ସିଦ୍ଧ ଦୁୟାବାଧ୍ୟାୟା କିଆନା ମିତାକାରି କରାରିଦ୍ୱାରା ଦେବାକୁ
ପୁରୁତା କହବାନା କେଣା ଦେବେ ।

❷ କାହା "ପୁରା କରଣା"

ବାଗୀ - ୨ ତାମିର ସିଦ୍ଧତାକାତେ ।

ପୁନଃ (ସୂଚକ)

୯ ଚାକ୍ଷୁ ବିହିନ ଚେଲିତା ନେତେ ସିଆମାନାଆ ପୁନ୍ୟ ମୁଘା ଆନେ

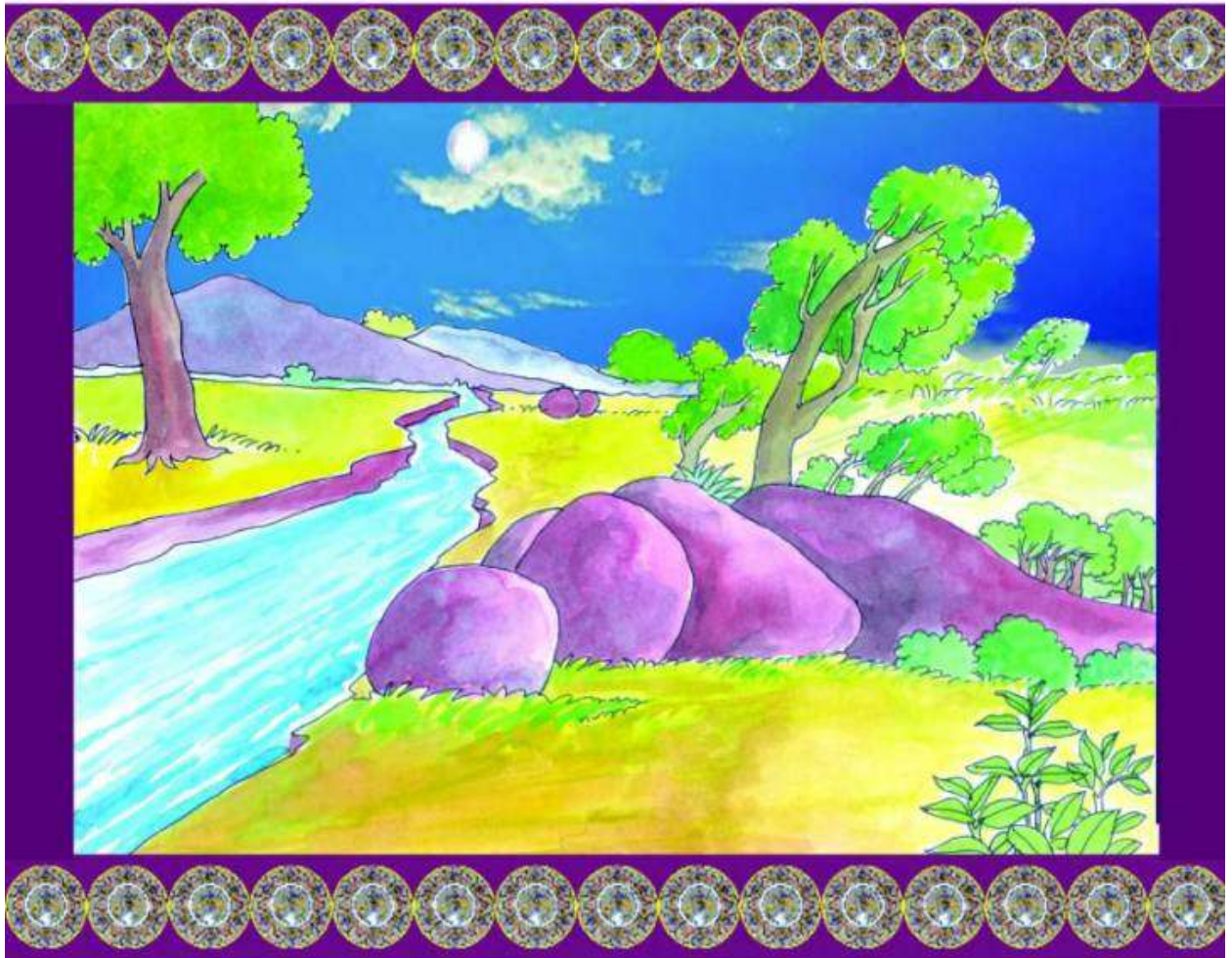
୩-୪ ବାସାରି

୪-୫/୬ ବାସାରି

- ପାଞ୍ଚୁରୀ ନାହୁଁରା ନରୁ (ଗୋଷାଧରାଧର) ଚଳାଚିତା ପାଦାଦେବା ମୁଘାଆନେ ଏଞା ଏଆରିକା ବିହୁଡ଼ାଏ ଏଞା ଉଦେବୀକା ପୁନ୍ୟ ମୁଘା ଆନେ ।
- ୫ ପୁନ୍ୟା ବ୍ୟକ୍ଷ ଗାଡ଼ି ବିବା ମୁଘେରୁ ଏଞା ୧-୫ ବ୍ୟକ୍ଷା ଚୁହୁନା ବିହୁ ମାନି ଗାଡ଼ି ମେଞାଣା ଏଦେୟା ଏଦରି ବିହୁଡ଼ାମାନ ଦେବା ମୁଘେରୁ ।
- ୫ରତା ପୁିନାପରକା ଏଞା ୫ରତା ପ୍ରାସୁପାନାମାନା ପାଦା ଦେବା ମୁଘେରୁ ଏଞା ବିହୁଡ଼ାକା ପୁନ୍ୟା ମୁଘେରୁ ।
- ଆସି ମା ଚାକ୍ଷୁ ଆକାମାନି ଏଞାଗାଆ ଆଦେବାଦେବ ଗଞା ଏଞାଗାଆ ଗାଡ଼ି ଏସି ଏସି ଗାଡ଼ି ନାହିଁରୁ ନାହାମୁ ।
- ଆସି ମା ଚାକ୍ଷୁ ମାନି ଦେବାଆମାନି ଏଞାଗାଆ ଗଞା ନେରଣି ଦେବାମୁ ।
- ଦେରାଡ଼ି - ନରାଚି, ବାଚିଆଦା - ପୁିପାସିନାକାରି, ଗାମ୍ବି - ନରସି ନାଦାଦେବାପା - ନିନିନରସା, ରୁପୁ ରୁପୁପାରି - ଗାଗାଗାଗାଚି, ପିତା - ପେଁ ରନ୍ୟା ରଥାଦେବାଟି ବିହୁ ଏଞା ଚିନିଷ ଏକନକା ମେଞାଣା ଦେବା ମୁଘେରୁ ।

- ପାଞ୍ଚୁରୀ ନାହୁଁରା ନରୁ (ଗୋଷାଧରାଧର) ଚଳାଚିତା ପାଦାଦେବା ମୁଘେରୁ ଏଆରିକା ବିହୁ ଏଞା ଉଦେବୀକା ପୁନ୍ୟମୁଘେରୁ ଏଞା ଏଆରିକାଗାରିତା ଗାଗାଡ଼ି ମୁଘେରୁ ।
- ୧୦ ପୁନ୍ୟା ବ୍ୟକ୍ଷ ଗାଡ଼ି ବିବା ମୁଘାଆନେ ଏଞା ୧-୧୭ ପୁନ୍ୟା ବିହୁଡ଼ା ମେଞାଣା ବିହୁଡ଼ା ଏଦରିମାନ ଦେବାମୁଘେରୁ ।
- ୭ରତା ପୁିନା ପରକା ଏଞା ୭ରତା ପ୍ରାସୁପାନାମାନା ପାଦା ଦେବା ମୁଘାଆନେ ଏଞା ବିହୁ ମେଞାଣା ପୁନ୍ୟା ମୁଘେରୁ ।
- ଆସିଚିନି ଚାକ୍ଷୁ ଚଡ଼ିଗିବଆକାକାଚି ପ୍ରାପସାମାନି ଏଞାଗାଆ ଆଦେବା ଗଞା ଏଞା ଗାଗା ଗାଡ଼ି ନଚ ଦେବାଟି ଗାଡ଼ି ନାହିଁଏଞା ମୁ ।
- ଆସି ଚିପି ଚାକ୍ଷୁ ମାନି ଗୁପାଆକାମାନି ଏଞାଗାଆ ଉଦେବା ଉ ଦେବାଟି ନେରାଦାକା ଦେବାମୁଘେରୁ ।
- ଦେରାଡ଼ି - ନରାଚି, ପୁିପା - ପୁିପାଆଏ, ଗାମ୍ବି - ନରସି , ଦେବା - ନେତ, ନଚିଟି - ଦେଆଟି, ନଚେଟି - ଅଡ଼େକି, ପିତା - ପେଁ ରନ୍ୟା ବିହୁ ଏଞା ଚିନିଷ ମେଞାଣା ପୁନ୍ୟା ମୁଘେରୁ ।
- ଗାମ୍ବିର ଆଦା - ରୁଟି, ପ୍ରାପାଗାଗାକା - ନରାଗାଗାକା , ମାଦେବ - ମିତା, ଦେବାଟି ଏଞା ଗାଗା ବିବା ମୁଘେରୁ ।
- ବିହୁ ମୁଞ୍ଚିନକା ଏଞା ନାହିଁ ନାହିଁନକା ଉ ବାଦାକାଚିକ ଆନା ବିବା ମୁଘାଆନେ ଏଞାଆ ଦେବା ମୁଘେରୁ ।





ତାଜୁ - ୧୦

ବାଗ - ୧	ବାଗ - ୨						
୩-୪ ବାସାନ୍ତି	୪-୫/୬ ବାସାନ୍ତି						
<p>⦿ ଆକାଞ୍ଚନାଏ କୁର୍ଦ୍ଧା ବାତାବର୍ତ୍ତୀ (ମୁକ୍ତ ବାର୍ତ୍ତାକାଠ)</p> <p>ଅଜ୍ଞାନବାଚି ବିଦି ନିଗାହାନିର ସିରୁ ଚଷମା ସିରୁ, ବିରୁ, ଏଜା ବିଗାହାଜା ଜାବାଦି ବୁଜାଟି ବାତାବର୍ତ୍ତୀ ଅନେରୁ ।</p> <p>✍ ନିଗାହା ଅବ୍ୟବ ପୁଟି ବାଗ - ୧ ଗାଗାଆ ପୂଷା ୪୩ ବିନେରୁ ।</p> <p>⦿ ଏକାକ୍ରାନ୍ତା ଗାଡ଼ି "ବେଷ୍ଟ ଇନେସି ପାଳା ବାଲ"</p> <p style="padding-left: 20px;">ବେଷ୍ଟ ଇନେସି ପାଳା ବାଲ ବେଷ୍ଟାମୁ ମୁକ୍ତବର୍ତ୍ତୀ ବେଷ୍ଟାମୁ ନି ଗାଗାହାନି ଇଦେଏ ବିରୁ ଏମେଦାଜ ବାଜନେ ବେଷ୍ଟାମୁ ମୁକ୍ତବର୍ତ୍ତୀ ବେଷ୍ଟ ବେଷ୍ଟାମୁ ବାଲ ଇଡ଼ି କୁଦା ବାଜା ସିରୁ ବାଗା ଅଜ୍ଞେବା ଦୁ-ଡ଼ି ଆଗାଗା ଦେଶ ଗାଜେ ଏରି ବିରୁ ମୁକ୍ତବର୍ତ୍ତୀ ମୁକ୍ତବର୍ତ୍ତୀ ଉତ୍ତରବାନିର ଇଗୁଡ଼ି ନିଲ ନିଲ ଇନେ ଡ଼ିଡ଼ି ବୁରୁଜ ଚାରି ଗାଗା ଜାଆ ଆନେ ସିରୁ ଗାଗେ ନେଏ ବାଜେ ମୁକ୍ତବର୍ତ୍ତୀ ଲେଟେ ପୁଣି ଗାଗାଜେ ଜିଲି ଜିଲିର ଚାରି ବିରୁ ପିରୁ ବାଗାଗା ସିରୁ ପୁଣି ଆନେ ବାଜା ଚଡ଼ି ବୁଟି କୁର ।</p>	<p>⦿ ଆକାଞ୍ଚନାଏ କୁର୍ଦ୍ଧା ବାତାବର୍ତ୍ତୀ (ମୁକ୍ତ ବାର୍ତ୍ତାକାଠ)</p> <p>ବିଦି ନିଗାହାନିର ସିରୁ ଚଷମା ସିରୁ, ବିରୁ, ଏଜା ବିଗା ଗାଗାଆ ପାଜାଟି ବୁଜାଟି ପୁନାମା ବିନେ ।</p> <p>✍ ନିଗାହା ଅବ୍ୟବ ପୁଟିବାଗ - ୨ ଗାଗାଆ ପୂଷା ୪୫ ବିନେରୁ</p> <p>⦿ ଏକା କ୍ରାନ୍ତା ଗାଡ଼ି "ସିରୁ ସିରୁ ଇନେ ବାଜା ସିରୁ"</p> <table style="width: 100%; border: none;"> <tr> <td style="width: 50%; padding-left: 20px;"> ସିରୁ ସିରୁ ଇନେ ବାଜା ସିରୁ ବେଷ୍ଟାମୁ ମିରୁ ଏଦେଏ ବିରୁ ଇଦେଏ ସିରୁ ଇଦେଏ ସିରୁ ପାଳାଡ଼ିଟେ ସିରୁ ପାଳାଡ଼ିଟେ ସିରୁ </td> <td style="width: 50%; padding-left: 20px;"> ସିରୁ ସିରୁ ଇନେ ବାଜା ସିରୁ ବେଷ୍ଟାମୁ ମିରୁ ଏଦେଏ ବିରୁ ଇଦେଏ ସିରୁ ଇଦେଏ ସିରୁ ନିଚିଟେଏ ସିରୁ ନିଚିଟେଏ ସିରୁ </td> </tr> <tr> <td style="padding-left: 20px;"> ସିରୁ ସିରୁ ଇନେ ବାଜା ସିରୁ ବେଷ୍ଟାମୁ ମିରୁ ଏଦେଏ ବିରୁ ଇଦେଏ ସିରୁ ଇଦେଏ ସିରୁ ନେଶଟେଏସରୁ ନେଶଟେଏ ସିରୁ </td> <td style="padding-left: 20px;"> ସିରୁ ସିରୁ ଇନେ ବାଜା ସିରୁ ବେଷ୍ଟାମୁ ମିରୁ ଏଦେଏ ବିରୁ ଇଦେଏ ସିରୁ ଇଦେଏ ସିରୁ ମୁକ୍ତବେଷ୍ଟେଏ ସିରୁ ମୁକ୍ତବେଷ୍ଟେଏ ସିରୁ </td> </tr> <tr> <td style="padding-left: 20px;"> ସିରୁ ସିରୁ ଇନେ ବାଜା ସିରୁ ବେଷ୍ଟାମୁ ମିରୁ ଏଦେଏ ବିରୁ ଇଦେଏ ସିରୁ ଇଦେଏ ସିରୁ ଟେଟିଟେଏ ସିରୁ ଟେଟିଟେଏ ସିରୁ </td> <td style="padding-left: 20px;"> ସିରୁ ସିରୁ ଇନେ ବାଜା ସିରୁ ବେଷ୍ଟାମୁ ମିରୁ ଏଦେଏ ବିରୁ ଇଦେଏ ସିରୁ ଇଦେଏ ସିରୁ ଇ ନକ୍ତେଟେଏ ସିରୁ ଇ ନକ୍ତେଟେଏ ସିରୁ </td> </tr> </table>	ସିରୁ ସିରୁ ଇନେ ବାଜା ସିରୁ ବେଷ୍ଟାମୁ ମିରୁ ଏଦେଏ ବିରୁ ଇଦେଏ ସିରୁ ଇଦେଏ ସିରୁ ପାଳାଡ଼ିଟେ ସିରୁ ପାଳାଡ଼ିଟେ ସିରୁ	ସିରୁ ସିରୁ ଇନେ ବାଜା ସିରୁ ବେଷ୍ଟାମୁ ମିରୁ ଏଦେଏ ବିରୁ ଇଦେଏ ସିରୁ ଇଦେଏ ସିରୁ ନିଚିଟେଏ ସିରୁ ନିଚିଟେଏ ସିରୁ	ସିରୁ ସିରୁ ଇନେ ବାଜା ସିରୁ ବେଷ୍ଟାମୁ ମିରୁ ଏଦେଏ ବିରୁ ଇଦେଏ ସିରୁ ଇଦେଏ ସିରୁ ନେଶଟେଏସରୁ ନେଶଟେଏ ସିରୁ	ସିରୁ ସିରୁ ଇନେ ବାଜା ସିରୁ ବେଷ୍ଟାମୁ ମିରୁ ଏଦେଏ ବିରୁ ଇଦେଏ ସିରୁ ଇଦେଏ ସିରୁ ମୁକ୍ତବେଷ୍ଟେଏ ସିରୁ ମୁକ୍ତବେଷ୍ଟେଏ ସିରୁ	ସିରୁ ସିରୁ ଇନେ ବାଜା ସିରୁ ବେଷ୍ଟାମୁ ମିରୁ ଏଦେଏ ବିରୁ ଇଦେଏ ସିରୁ ଇଦେଏ ସିରୁ ଟେଟିଟେଏ ସିରୁ ଟେଟିଟେଏ ସିରୁ	ସିରୁ ସିରୁ ଇନେ ବାଜା ସିରୁ ବେଷ୍ଟାମୁ ମିରୁ ଏଦେଏ ବିରୁ ଇଦେଏ ସିରୁ ଇଦେଏ ସିରୁ ଇ ନକ୍ତେଟେଏ ସିରୁ ଇ ନକ୍ତେଟେଏ ସିରୁ
ସିରୁ ସିରୁ ଇନେ ବାଜା ସିରୁ ବେଷ୍ଟାମୁ ମିରୁ ଏଦେଏ ବିରୁ ଇଦେଏ ସିରୁ ଇଦେଏ ସିରୁ ପାଳାଡ଼ିଟେ ସିରୁ ପାଳାଡ଼ିଟେ ସିରୁ	ସିରୁ ସିରୁ ଇନେ ବାଜା ସିରୁ ବେଷ୍ଟାମୁ ମିରୁ ଏଦେଏ ବିରୁ ଇଦେଏ ସିରୁ ଇଦେଏ ସିରୁ ନିଚିଟେଏ ସିରୁ ନିଚିଟେଏ ସିରୁ						
ସିରୁ ସିରୁ ଇନେ ବାଜା ସିରୁ ବେଷ୍ଟାମୁ ମିରୁ ଏଦେଏ ବିରୁ ଇଦେଏ ସିରୁ ଇଦେଏ ସିରୁ ନେଶଟେଏସରୁ ନେଶଟେଏ ସିରୁ	ସିରୁ ସିରୁ ଇନେ ବାଜା ସିରୁ ବେଷ୍ଟାମୁ ମିରୁ ଏଦେଏ ବିରୁ ଇଦେଏ ସିରୁ ଇଦେଏ ସିରୁ ମୁକ୍ତବେଷ୍ଟେଏ ସିରୁ ମୁକ୍ତବେଷ୍ଟେଏ ସିରୁ						
ସିରୁ ସିରୁ ଇନେ ବାଜା ସିରୁ ବେଷ୍ଟାମୁ ମିରୁ ଏଦେଏ ବିରୁ ଇଦେଏ ସିରୁ ଇଦେଏ ସିରୁ ଟେଟିଟେଏ ସିରୁ ଟେଟିଟେଏ ସିରୁ	ସିରୁ ସିରୁ ଇନେ ବାଜା ସିରୁ ବେଷ୍ଟାମୁ ମିରୁ ଏଦେଏ ବିରୁ ଇଦେଏ ସିରୁ ଇଦେଏ ସିରୁ ଇ ନକ୍ତେଟେଏ ସିରୁ ଇ ନକ୍ତେଟେଏ ସିରୁ						



କାଗା - ୧	କାଗା - ୨
୩-୪ ବାସାରି	୪-୫/୬ ବାସାରି
<p>❶ ପୁରକା ପୁଚିନି ପାଇଟି (ବେଲୁନ ପୁସିକା ବାସିକାହମ)</p> <p>ନିତାକାରିକ ମାଡ଼ି ମାଡ଼ି ପୁରକା ପୁଚିନିଟିକି ବିଚି ବେସ୍ତେ । ଉଆ ପୁରକା କେଡେ ଉଗାଟୁ, ଅଡେ ଉଆ ପୁରକା କେଡେ ଉଗାଟୁ ଉଆଡେକାଟି ପାସକା ପୁରକା ପୁରକା କେଡେ ଉଗାଟି ବିଚି ନିତାକାରିକ ବେସ୍ତେ ଏକା ଅଟେଏ ଉଗାଟି ପୁରକା ବାସାକ ଅହଫା, ଅଡେ ଉଆ ଅହଫା, ଉଆଡେକାଟି ପାସକା (୫) ପୁରକା ଅହଫା ସେଲୁ ବିଚି ନିତାକାରିକ ବେସ୍ତେ ।</p> <p>❷ ସିରୁ କାହା (ପାଣି ଖେଳ)</p> <p>ନିତାକା ଚାହା ମତ ଡେକାଟି ସିରୁକାଟି କୁଖକାରିକ କାହା ସେଲୁ ବିଚି ଚକା ବିନେ । ନିତାକାରିକ କାହାକା ମାଟି ବେକା ବେକାକାଚା ଚେକାକା ସିଆକା ଚାହୁ ପୁନି ଡେକାଟି ପାରିକା ବିବଚି ପାରି ବିନେ ।</p> <p>✍ ନିତାକା ଅବ୍ୟାସ ପୁଚି କାଗା - ୧ ଚାଗାଆ ପୃଷ୍ଠା ୪୪ ବିନେଲୁ ।</p> <p>❸ ବୈଜ୍ଞାନିକ ପୁରୁଷ (ବୈଜ୍ଞାନିକ ଧାଉଣା)</p> <p>ପୁରୁଷା, ବଦାଆ ଉଦାଆ ନିତାକାରିକ ସିଆକା କାକା ବିବଚି ବେସ୍ତେ ଏକା ଉଦିଚେକା ଏକି କାକାଟି ଚିତାକାକାକା ପାରିକା ସିଆକା ବିଚି ନିତାକାରିକ ଚସ୍ତେ ଏକାଏ ବେବଚି ନିତାକା ପାରିକା ବିନେଲୁ ।</p> <p>ଏସକା ସଲୁ (ସାଗୁ, ସିଟି, ବିକା) ସିରୁକା ଆକାକାକାକା ଏକା ଏସକା ସଲୁ (ବେସ୍ତେ କୁମ୍ଭ, କାହା କୁମ୍ଭ) ସିରୁକାରିକ ଆଡେଏ ଏକା ନିତାକାରିକ ବିଚି ଚସ୍ତେ ।</p> <p>❹ ବେଉଣି ବେକା ବି ପୁଷ୍ପ ଅକାକା (ପୁର ଯୋଡ଼ି କେକି)</p> <p>କା କାହାକାରି ଉଖେ କାକା ବି ଚକି ମାସେ । ଏ କୁରକି ପାକେକି ବିଆସେ ସାକାକା କାକା ସେଲୁ । କାକାକା ଉଖେ କାକା ଅକା ଏ ପାକେକି ସିଆକା ଚିକାକାକା ସାକିମାସେ । ଏକେନି ପାକିକାକା</p>	<p>❶ ପୁରକା ପୁଚିନି ପାଇଟି (ବେଲୁନ ପୁସିକା ବାସିକାହମ)</p> <p>❷ ନିତାକାରିକ ମାଡ଼ି ମାଡ଼ି ପୁରକା ପୁଚିନିଟିକି ବିଚି ବେସ୍ତେ । ଉଆ ପୁରକା କେଡେ ଉଗାଟୁ, ଅଡେ ଉଆ ପୁରକା କେଡେ ଉଗାଟୁ-ଉଆଡେକାଟି ଶରକା ପୁରକା ପୁରକା କେଡେ ଉଗା ସେଲୁ ନିତାକାରିକ ବିଚି ବେସ୍ତେ ଏକା ଅଟେଏ ଉଗାଟି ପୁରକାରିକ ଚାକାକା ଅହଫାଅନେ । ଅଡେ ଉଆ ଅହଫା - ଉଆଡେକାଟି ଶରକା ପୁରକା ଅହଫାସେଲୁ ବିଚି ନିତାକାରିକ ବେସ୍ତେ ।</p> <p>❸ ବୈଜ୍ଞାନିକ ପୁରୁଷ, ଚୈଁ ଏକା ମୁଖା (କାସିକା ଓ କୁଡ଼ିକା)</p> <p>ସିରୁକାଟି କାକାକା ବେକି ସିଆକା ଅସବେଏ ପାକାକା ଏକା କାହାକା ଆକା ଆକାକା ବେକେକି ବେକେକି ସଲୁ - କାକାଟି କୁମ୍ଭ, ବେସ୍ତେ କୁମ୍ଭ, କେକା, ପୁରାଆ, ବାକା, କାକା, କାକା, ସିଆକା ସିରୁ କୁଖକାରିକ ମେଡ଼ାକା ସେଲୁ ବେସ୍ତେ ଏକା କାକାଟି ଚୈଁ କାକା ଏକା କାକାଟି ମୁଖିକାକା ନିତାକା ମେହନେଲୁ ।</p> <p>ନିତାକା ବେକେକି ବେକେକି କାକାକା ସିଆକା ସିରୁକାଟି ଆକାକାକା ଏକା ସିରୁକାଟି ଯେ କାକା କାକାକା ସଡେଏ । ନିତାକା ମେହନେଲୁ ।</p> <p>✍ ନିତାକା ଅବ୍ୟାସ ପୁଚି କାଗା - ୨ ଚାଗାଆ ପୃଷ୍ଠା ୪୬ ବିନେଲୁ ।</p> <p>❹ ଅକାକା ବିନକା ପୁରୁଷ (ଅକାକା ବାଡେକ ଚିକ୍ଚକ କାକାକା)</p> <p>ଶରକା ଅକାକା କାକାକା - ଅ କା କା ଏ ଓ କେଡେ ଚିକାକା ଏ କୁରକି ବେବେକି କାକା କାକା କାକାକାକାକାକା ପୁରୁ ଆକା କାକାକା ସେଲୁ ବେସ୍ତେ ।</p> <p>ଅକାକା ବିନ କାକା ସିରୁ ପୁରକା ଆକାକାକାକା ।</p> <p>✍ ନିତାକା ଅବ୍ୟାସ ପୁଚି କାଗା - ୨ ଚାଗାଆ ପୃଷ୍ଠା ୪୭ ବିନେଲୁ ।</p>



ବାଗୀ - ୧

୩-୪ ବାସାରି

ଅଟେ ଋଷେ ରାଜା ଅଜା ଜାତୀ ଚୋରିମାସେ । ଅଜାରି ଆଜାସିନାଜାରି ପାଞ୍ଚେଡ଼ି । ଇଚ୍ଚେଜା ଚନ୍ଦେଚେଏ ଖୁପା ମୁଆ । କାରି ଅଜା ବେଦେ "ଇନୁ ବେଅନି ସାକୁନୁ" ଆନୁ ଉଦେବଆ ଇନୁ ବାପି । ରାଜା ଅଜା ବେଷେ "ଇନାକି, ଇନୁ ବେଅନି, ସାକୁନୁ । ଇଆଚେଷେଟି ସିବା ସାଜେ ସାଜେ ବିଶାକାରି ମାଚେଏ ମାଜାସିବା ଅଚେ । ଇନାକି ପାଞ୍ଚେଡ଼ି କୁଜାରି ମାଜାସିବା ଅଚିବାଜା ବିଷ ସୁଲେଏ ପାଞ୍ଚେଡ଼ିଠାର ନେଚେଟି ବିଜାଚ ଏଜା ବିକୁଜା ବିଆନ ମୁଜିଚ ।

ଅଟେ ଚନେସି ଏନେକି ଅଟେ ଇ ପୁଷ୍ଟ ଅଜାଜା ପୁଷ୍ଟାସୁଟି ଅଚ । ବିଷ ଏନୁ ବିଚ ଇବିଟି ଛୁଚ । ଚଷେ ଅଜା ବବଚେ, ଅଟେ ଋଷେ ଚେଗାଜ ଛୁଚେ । ବିଷ ନେଗାଠା ଇଚକି ସାସ ।

ପ୍ରଶ୍ନ

- ଅଜାଜା ଆନାଡ଼ିକି ମାଜାସିବା ଅଚ ?
- ଅଜାଜା ମାଜାସିବା ଆବନେଏ ଆଚଆ ଅଚେ ?

୦ ସାଧାରଣ ଜ୍ଞାନ ସିବା (ସାଧାରଣ ଜ୍ଞାନ ଦେବା)

ବିବି ମିତାକାରି ସାଧାରଣ ଜ୍ଞାନ ସିବା ସେରୁ ନେଚେ ସିଆକାରି ।

ପୁଚାଖଣ ମୁଚକ ପୁଶ୍ଟାଜା ବେନେ ।

- ନି ଆବାରି ପାଚା ଆନିଚାରି ?
- ନି ନାକୁ ପାଚା ଆନିଚାରି ?
- ନି ଇଚକଚାରି ପାଚା ଆନିଚାରି ?

ବାଗୀ - ୨

୪-୫/୬ ବାସାରି

୦ ସଂଖ୍ୟା ପୁନଃ (ସଂଖ୍ୟା ଧାରଣା) 'ଚୋମିଚୋ'

ବିବି ସଂଖ୍ୟା ଚୋମିଚୋ ନିଜା ୧ ନିଜା ୧୦ ପୁନୁରା ସଂଖ୍ୟା ଅସା ମିତାକାରି ପୁନଃ ଚିନେ । ବାକାକାରି ଇଆଚେଷେଟି ବିନ ମାଜାଆ ସିରୁ ବିନେ (୬" X ୩" ଇଚ) ଏଜା ବିବି ଇଆଚେଷେଟି ୧୦ନଟା ସିରୁ ମିତାକାରିର ସୁଆ ସେରୁ ବେସ୍ତ ।

୦ ୦ ୦ ୦

୦ ୦ ୦ ୦ ୦ ୦

୦ ୦ ୦ ୦ ୦ ୦ ୦ ୦

ମିତାକା ଅବ୍ୟସ ପୁଚି ବାଗୀ - ୨ ଚାଗାଆ ପୁଷ୍ଟା ୪୮ ବିନେରୁ ।

୦ ସାଧାରଣ ଜ୍ଞାନ (ସାଧାରଣ ଜ୍ଞାନ)

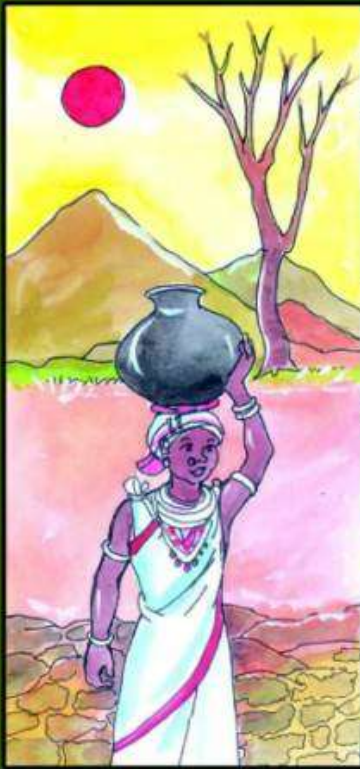
ବିବି ମିତାକାରିର ସାଧାରଣ ଜ୍ଞାନ ସିବାସେରୁ ନେଚେ ବିସାଆଜ ମାରି ପୁଚାଖଣ ମୁଚକ ପୁଶ୍ଟା ବେନେ ।

- ନି ପଞ୍ଚାକାଚାରି ପାଚା ଆନିଚାରି ?
- ନି ବିକାଚାରି ପାଚା ଆନିଚାରି ?
- ମାକ ବାଚକଚାରି ପାଚା ଆନିଚାରି ?
- ମାକ ଦେଶକାରି ପାଚା ଆନିଚାରି ?
- ନି ନାକୁ ଆଜା ଆସ ବବଚେ ?



ବାଗୀ - ୧	ବାଗୀ - ୨
୩-୪ ବାସାରି	୪-୫/୬ ବାସାରି
<p>❖ ପ୍ରତ୍ୟକ୍ଷ ମୂଳକ ପ୍ରଶ୍ନ</p> <p>ଦିବି ନିତ୍ୟାନ୍ତର ଚାନ୍ଦା ମାଗାଚାନ୍ତିର ଦିନୁ ପ୍ରତ୍ୟକ୍ଷ ଏଥାରି ସାରିବେକାନ୍ତି ଦିନୁ ମାନେ କାକାଳା ପୁନ୍ୟାସିନେ ।</p> <ul style="list-style-type: none"> • ଦିନୁ ବାକେକା କାହିଁ ଅନେ ? • ଦିନୁ ସିତାକେକା ଆନଥା ଅନେ ? • ଦିନା ମାନେ ଆନି ପାକେଆ ବାନେ ? <p>❖ ଏକା ପ୍ରାନ୍ତା କାହା (ଅଭିନୟ କେକା)</p> <p>ଦିବି ନିତ୍ୟାନ୍ତର ଚି ବାକା ଭିନେ । ଦେରି ନିତ୍ୟାନ୍ତର ସିତାକାକା ବେକେକା ବେକେକା ପାକାକା କୁକେ କେବଏ ନିତ୍ୟାନ୍ତର ଏକାକା ବେକେ (କନୟା, ନିତା, ପାକାକା କେକା, ସିତାକାକା କେକା) ଏକା ବେକେ ନିତ୍ୟାନ୍ତର କଥାକୁ ଆନିଚାଆ ଏକା ବେକେକା ବେକେ</p> <p>❖ କାନ୍ତି ମୁକୁ ଚେକାକା, ମୋପା ଏକା ପୁନ୍ୟା (ପ୍ରକୃତି ପର୍ଯ୍ୟବେକକା)</p> <p>ଦିବି ନିତ୍ୟାନ୍ତର ମୋପା ପୁନ୍ୟା ସିତା ଅକେକା ଚେକାକା କୁକା, ବାକା, କାକା, କାକା, କାକା, କାକା, କାକା ଏକା ସାରିବେକାନ୍ତି ଦିନୁ ବାକାକା ପୁନ୍ୟା ଭିନେ ।</p> <p>✍ ନିତ୍ୟାନ୍ତର ଅବ୍ୟୟ ପୁଟି ବାକା ୧ ଚାକା ପୁଷା ୪୫ ଭିନେକା ।</p> <p>❖ କାହା 'ମାଗାନ୍ତି ନି ସିତାକା କାକାକାକୁ'</p> <p>ଦିବି ନିତ୍ୟାନ୍ତର କାକା କୁକେକା ସିତାକା ନିତା ଭିନେ ଏକା ମାକେଏ କଥାକୁ ନିତା ମାଗାନ୍ତି ଆକାକା ନିବି ଦେକା । ଦେକେକା ନିତ୍ୟାନ୍ତର "ମାଗାନ୍ତି ନି ସିତାକା କାକାକାକୁ" କାକାକା କାକାକା ବେକେକାକା । ମାଗାନ୍ତି ଆକାକାକା ନିତା ଏକାକାକା କିକେକାକୁ ଏକାକା ଅକେଏ ମାଗାନ୍ତି ଅନେକା ।</p>	<p>❖ ପ୍ରତ୍ୟକ୍ଷ ମୂଳକ ପ୍ରଶ୍ନ ।</p> <p>ଦିବି ନିତ୍ୟାନ୍ତର କାକାକା କେକାକା ଦିନୁକା କେକାକା ଦିନୁକା ପୁନ୍ୟାସିନେ ନିତ୍ୟାନ୍ତର ମୁକେକା ଏକା କୁକା ପାକାକା ଆନଥା ଆକେକା ଏ ଆକାକା ବେକେ ।</p> <ul style="list-style-type: none"> • ଦିନୁ ସିତାକେକା ଆନଥା ଅନେ ? • କାକେଏ ଦିନୁ ଆକେକା ଆନଥା ଅନେ ? • ଦିନା ସିତାକେକା ଆନଥା ଅନେକା • ପକା କେକେ କାକାକା କିକେକା ଆନଥା ଅନେ ? • ଦୁକାକାକା କାକା ସିତାକା ଆନଥା ଅନେ ? <p>❖ କାନ୍ତି ମୁକୁ ଚେକାକା, ମୋପା ଏକା ପୁନ୍ୟା (ପ୍ରକୃତି ପର୍ଯ୍ୟବେକକା)</p> <p>ନିତ୍ୟାନ୍ତର ମୋପା ପୁନ୍ୟାସିନେ ବେକା ଅକେକା ଚେକା ଅନେ ।</p> <p>✍ ନିତ୍ୟାନ୍ତର ଅବ୍ୟୟ ପୁଟି ବାକା ୨ ଚାକା ପୁଷା ୪୯ ଭିନେକା ।</p> <p>❖ କାହା "ମାଗାନ୍ତି ନି ସିତାକା କାକାକାକୁ"</p> <p>କାକା ୧ ଚାକାକା ସିତା ଆକାକାକା ।</p> <p>❖ କାହା କାକା - କୁକା (କାକା - କୁକା)</p> <p>ଦିବି ନିତ୍ୟାନ୍ତର କାକା କୁକେକା ସିତାକା ନିତ୍ୟାନ୍ତର ଏକା ବେକେକା କିକେକା କୁକେକା କାକା କେକେକା, କୁକା କେକେକା କୁକେକା ଅକେକା କେକେକା । ଏକା ନିତା କୁକାକା ଭିନେକା । ଏକାକାକା ବେକେକା ନିତ୍ୟାନ୍ତର ଆନଥା ଅନେକା, ଏକାକା ଭିନେକା, କାକାକାକା ପାକାକାକାକା କେକେକାକା, ପ୍ରାକାକାକା କେକେକାକା, କଥାକାକାକା ।</p>





ତାଜୁ - ୧୧

ବାଗ - ୧	ବାଗ - ୨
୩-୪ ବାସାରି	୪-୫/୬ ବାସାରି
<p>◆ ଆଜାଆରାଏ ବୁର୍ଖା କାତାବାର୍ତ୍ତୀ (ମୁକ୍ତ ବାର୍ତ୍ତାକାଠ)</p> <p>ଅଙ୍ଗନପୁର୍ଚ୍ଚି ବିଚି ନିତାକାରିତ ଚେରି (ରତ୍ନ) କାତୁଡ଼ା ଚଢ଼ାଳା କାଠା, ପିତୁ, ଚେନି ପୁଲ୍ୟା ଭିନେ । ୧ ୨ ଚାନ୍ଦୁ ୭ ବାଠା (ଦିବା) ପୁଲ୍ୟା ଭିନେ ।</p> <p>◆ କ୍ଷାପାକାମ</p> <p>ବିଚି ନିତାକାରି ଚେରି, ଚନ୍ଦୁ, ଆନ୍ଦୁ, ଆବୁ, କାମି, ଦୁନ୍ଦୁ, ଦୁବାଆ ବିଜା, ରାବା ଅଲତା, ନକ, ଉତ୍ତରା ବିତା ଆନେ ଏଜା କାମକ ବିଆଳା କାହାଳା ଚି ଉତ୍ତରା ବିଚି ବେଷା ଆନେ ।</p> <p>✍ ନିତାକା ଅଦ୍ୟାସ ପୁଚି ବାଠା - ୧ ଚାଠା-୪୬ ପୁଷା ଭିନେତୁ ।</p> <p>◆ କାଠା "କି" ଚି" କେଟାକେଟିସି"</p> <p>ବିଚି ନିତାକାରିତ ଚିଡ଼ି ଗୁଜେରି କପୁରା ସିନେ ଏଜା କାଠି ଏକିନେ, ନିତାକା ଠାରି ଆନେତୁ "କି" ଚି" କେଟାକେଟିସି କେଟାକେଟିସିନ ଦିନକାଠା ପାଠା" ?</p> <p>ଉତ୍ତରା ନିତା - କାମକାଠା, ଅଚେ ଓ ନିତା ମଙ୍ଗଳବାଠା କେଟାକେଟି ଉଦିବାଠା ଦୁବଳା ବେଷେତୁ । କେଟାକେଟି କାଠାକା ବେଷେତୁ ନିତାକାରି କେଟାକିନେ । ମାଦେଏ ନିତା ବେଷା ପୁଆକେକା ବିଚି ଆଚିନେ ।</p> <p>◆ ପ୍ରତ୍ୟାକ୍ଷାମୁକ୍ତ ପଞ୍ଚ</p> <ul style="list-style-type: none"> • ଚେନି କେକିତା ଆରୁ ଆନଆ ପର୍ଯ୍ୟାୟ ? • ଅନୁପଦ୍ଧିନ ବିଆକେକା ନିଜେ କେଟି କେଟେ ? • ପିତୁ ବାଚେକା ଆନଆ ଆନେ ? • ପିତୁ କେକିତା ଆରୁ ଆନିତାଆ ଆନାକାଠାୟ ? <p>◆ ବାରିମୁକୁ ମାନଆ ମୋଠା (ପ୍ରକୃତି ପର୍ଯ୍ୟବେକ୍ଷଣ)</p> <p>ଅଙ୍ଗନପୁର୍ଚ୍ଚି ବିଚି ଗୁଜେ କେକିତା ଉତ୍ତରା କାଠା, ଚେନି, ପିତୁ ଏଜା କେକିତା ଆକାରି ପଲ, ପୁତୁ, ଦୁବାବ ମୋପାଦେତୁ ବେଷେ ଏଜା ଆନଆ ମୋକେତୁ କାଠାକା ବେନେ ।</p>	<p>◆ ଆଜାଆରାଏ ବୁର୍ଖା କାତାବାର୍ତ୍ତୀ (ମୁକ୍ତ ବାର୍ତ୍ତାକାଠ)</p> <p>ବିଚି ନିତାକାରିତ କାଠା, ପିତୁ, ଚେନି, ଚାଆ କେକି (ରତ୍ନ) କାଟି ଚଢ଼ାଳା ପୁଲ୍ୟା ଭିନେ । ଏ କେକିକାରିତ କେଟି ବେଷେ ଏଜା ଆରୁ ଆନିତାଆ ଚାଠା ପର୍ଯ୍ୟା ବିନାସୁ ନିତାକାରିତ ପୁଲ୍ୟାଭିନେ</p> <p>✍ ନିତାକା ଅଦ୍ୟାସ ପୁଚି ବାଠା - ୨ ଚାଠାଆ ପୁଷା ୫୦ ଭିନେତୁ ।</p> <p>◆ କୁଳି ଆକିନ (କୋଡ଼ି ବାଠିକା)</p> <p>ବିଚି କେକାରି ବେଷାକି କେକିକାଆ କାତୁଡ଼ାଏଜା ଏ କେକିକାରି ଆକାମାରି ପଲ - କେଟି - କଚେକାଠା, ମାଠା, ବିତାପାରି କାଠାଆ ବିଚୁ କାତୁଡ଼ା ନିତାକାରି ମାଦେଏ ପାଠାକିନେ ଏଜା କେକି ନିଜେଏ ପଲକାଠାଆ କୁଳି ଆକାରି ନିତାକାରିତ ଆକିନେ ।</p> <p>◆ କାଠା ବରୁ ଏକେକି ବାଠା ମାକେ (କିନିଶିଚି କାଠା ପାଠାକେ ଅକି)</p> <p>ବିଚି ନିତାକାରିତ ଗୁଜେରି ବିଆଳା କପୁରାକିନେ । ଉଆକ୍ତୁ ନିତା ଅଦେକି ଏନେକ୍ତୁ, କାଠାକିକାରି ନିତାକାରି ମାଦେଏ ଉ କେକିକାଠାଆ କାତୁ ବିଆଳା ଆକାଆ ବେଷୁ ବେଷେ । କାଠାକି ମାରି ନିତାକା ଆପଡ଼ାକା ବେଷେତୁ । ଅଦେକି ମାରି ନିତା ଏକାଏ କାତୁ କାଠାକା ବାହନେକ୍ତୁ । ଏକି ନିତା ବିଚୁକିନ ଆଧାନେକ୍ତୁ ଏଆକ୍ତୁ ସଫିଚି ବାରିକେକିତା । ନିତାକା କାମେଏ ଆପଡ଼ାକା ବେଷେତୁ ଏଜା ଏଆକ୍ତୁ ବାଠାକାଠା ବେକାକି ବାଚେକା ବେଷେକି ନିତାକା ବିକେଏ ବିକେଏ ବାପଡ଼ାକା ବେଷେତୁ । ନିତା କାଆ ପୁଜାକା ବିଚୁକିନ ବାହନେକ୍ତୁ । ଏକିନିତା ବିଚୁ ଆଧା ଦୁନେକ୍ତୁ ଏଆକିକା ପାଚେକା, ଏ ନିତା ଅଦେକି ଏନେକ୍ତୁ ।</p> <p>◆ ପ୍ରତ୍ୟାକ୍ଷାମୁକ୍ତ ପଞ୍ଚ</p> <p>କାଠା କେକିତା ମାଦେ କେଟି କେଟାକେ ?</p> <p>କାଠା କେକେକା ମାଦେ ଆନଆ ଆନେ ?</p> <p>କାଠା କେକିତା ଆରୁ ଆନଆ ବିନାସୁ ?</p> <p>କଚକ ଆରୁ ଆନାକିଚି କପାସୁ ?</p> <p>◆ କେକିମୁକୁ ମାନଆ ମୋଠା (ପ୍ରକୃତି ପର୍ଯ୍ୟବେକ୍ଷଣ)</p> <p>ଅଙ୍ଗନପୁର୍ଚ୍ଚି ବିଚି ଗୁଜେ କେକିତା ଉତ୍ତରା କାଠା, ଚେନି, ପିତୁ ଏଜା କେକିତା ଆକାରି ପଲ, ପୁତୁ, ଦୁବାବ ମୋପାଦେତୁ ବେଷେ ଏଜା ଆନଆ ମୋକେତୁ କାଠାକା ବେନେ ।</p>



ବାଗ - ୧	ବାଗ - ୨
୩-୪ ବାସାରି	୪-୫/୬ ବାସାରି
<p>◆ ପଲ, ପୁସ୍ତ, ଦୁଃଖବଳ ବୁଲଟି ବେଞ୍ଚା (ପପେନ୍ଦ୍ରବେ) ଦିବି ପଲ, ପୁସ୍ତ, ଦୁଃଖବଳ ଇତ୍ୟାଦିଦ୍ୱାରା ପାଠ୍ୟ ପୁସ୍ତକା ଗଢ଼ି ବିପାଳ ଇତ୍ୟାଦିଦ୍ୱାରା ନେତୃତ୍ୱାଧୀନ ନିର୍ବାହୀ ବେଞ୍ଚେ ଉପେକ୍ଷି । ନୀଳପାଳ ପଦ୍ମବି ନୀଳପାଳ ପଦ୍ମବି ଗାଣିତୀ ଇତିହାସ ଜ୍ଞାନ ଗାଣିତ୍ୟ ଗୁରୁପାଳା, ଇନ୍ଦ୍ରପାଳୀ ଇତିହାସ ଚିତ୍ରଣ ପାଞ୍ଚ ଚର୍ଚ୍ଚନେ ମୁସି ମୁସିନା</p> <p>◆ ଏକାକୀଶାସାଳି 'ବିନ୍ଦୁ ବାଢ଼ନେ ବୁଲୁନା' ବିନ୍ଦୁ ବାଢ଼ନେ ବୁଲୁ ବୁଲୁନା - ପ୍ରତ୍ୟା ବାଞ୍ଛୁନି ନୀଳପାଳା ଉପା ଇଡ଼ି ଶାନ୍ତିନେତ୍ର ଉପାଳା - ଦୁର୍ଗିତାକୁ ଶେଷପାଳା ଉପା ଆନେଏ ବିଆରୁ ଉପାଳା - ଦୁର୍ଗିତା-ଗାଣି ଆନେ ନାରୀ (ନାରୀ) ବେଦୁନାଳି ବିନିନିଳି - ସପ୍ତର୍ଷି ଗାଣି ଏପିନା ଅନାଡ଼ିନେ ନୀଳଗୌ - ପଞ୍ଚମ ଗାଣି ଆନେ 'ନେ' ପାତପାଳି ଉପାଳୁ ଶୁଳ - ଶଷ୍ଠ ଗାଣି ଆନେ ବୁଳ</p> <p>◆ ଦେଲି/ବେଲା ପୁନୟା 'ନେଲୁ-ବିକଟି-ବିଏ' ବିବି ନିରାକାଳିକା ବିକାସି ଆନା ବାହାରେ ଆନା ଚିହେଲୁ, ଆନା ମୋହରେ ଏଲୁ ବିଲୁ-ଏଆ ଆନା ବିନା ଉପାଳା ବେନେ । ଏବିନି ବିଏ ଆନା ବିନା ଆନା ବାହାରି ନିରାକାଳିକା ବେନେ । ବେଦୁନାଳି ବିନା ଆନା ନାରୀ ଉପାଳା (ସପ୍ତର୍ଷି) ଚିନ୍ତା ମୁକ୍ତେ ବିନା ଆନା ବିନା ଆନେ ନିରାକାଳିକା ବେଞ୍ଚା ଏଆ ଗାଣି ଆନି ବାହା ଆନା ବିନା, ବିକାସି ଆନି ବାହା ମାଧ୍ୟେ ଆଲୁ</p>	<p>◆ ଏକା ବ୍ରାହ୍ମଣ</p> <p>◆ ଏକା ବିବି କାରେଳା, କାଳି, ଅଧାରେ, ଗାଡ଼ି, ମାଧା, ପୁନା, ବୁଦ୍ଧ ଗାଆ ପୁରୁଷା ଗାଡ଼ିଆନା ନିରାକାଳି ପୁରୁଷା ବିନେ ଏଆ ଏବେ ଆନେ ଉପେକ୍ଷି ପୁନା ଆନେ ଏଆ ନିରାକାଳି ବେଞ୍ଚେ ।</p> <p>◆ ନକଟି - ବେଅଟି-ନାରୀ ପୁନୟା ବିବିକା ବେଲି (ଉପା) ବାହା ନିରାକାଳି ମାଧ୍ୟେ ଉପାଳିନେ ଏଆ ଉପେ ଆନି ବେଲି ବେନେ । ଏଆ ଉପେକ୍ଷି ବେଲେ ଆନି ବେଲିମାଧ୍ୟେ ନିରାକାଳିକା ବେନିବିନେ । ବେଲି ବେଅଟି ଅପେ କ ବେଲି ବେଅଟି ଆନି ବେଲି ବାଧେ ଏଆ ବେଅଟି ଉପାଳୁ ଉପାଳା ବେଞ୍ଚେ । ଉପାଳେକ୍ଷି ଉପା ବେଅଟି ଉପା ବେଲି କାଳୀ ଉପା ବିନେ । ଉପାଳେକ୍ଷି ଉପାଳିଆନା ନକଟି ବେଅଟି ନାରୀ ବିନା ପୁନୟା ବିନେ । ✍ ନିରାକାଳିକା ବିନିନି ପୁଟି (ଅଧ୍ୟାୟ ପୁସ୍ତକା) ବାଗା - ୨ ଗାଣା ପୁଷା - ୫୧ ବିନେଲୁ ।</p> <p>◆ ଏକା ଗାଡ଼ି 'ବୈଶାଳ ଗାଣେଏ କାଳା' ବେଦ୍ୟାଳ ଗାଣି ଗାଣା ଆନେ ଆନେକ୍ଷିନା ଚିନ୍ତା ଗାଣେ ବେନେ କେଷ ଗାଣିନା ମାଗାଳା ବିନେ କୁଟିନା ମାଗା ବିନେ । ପାତପାଳି ବିନା ବିନା - ସପ୍ତମ ଗାଣି ବୁଳାଳ କଲୁଳି ବିନା ପୁନା ବନ୍ଧ - ଅଷ୍ଟମ ଗାଣି ଅଳାଷ ପାତପାଳି ବିନା ବେନେ - ନବମ ଗାଣି ବେଦ୍ୟାଳ ପୁନା ଆନେକ୍ଷି ବିନିବେନେ - ଦଶମ ଗାଣି ବେଦ୍ୟାଳ ଏକା ଆନେକ୍ଷି ବିନିବେନେ - ଏକାଦଶ ଗାଣି ବେଦ୍ୟାଳ ବିଜା, ବନ୍ଦୁ ବୁଦ୍ଧବଳ - ବାଦ ଗାଣି ଆନେ ବିବେଦ୍ୟାଳ ଅଷ୍ଟମ ଗାଣି ଗାଣେ ପିଲୁ ବାଧେ ଶୁକଳ ଗାଣିନା ବେଦ୍ୟାଳା ଉପା ଆନେ ଉପାଳୁ ଗାଣିନା ନାଲୁ ବେନା ଆନେ</p>



ବାଗ - ୧	ବାଗ - ୨
୩-୪ ବାସାରି	୪-୫/୬ ବାସାରି
<p>ଆନନ୍ଦ ଚିନ୍ତାସାଧୁ ଏହି ଭିନ୍ନେଇ ଏହା ଦିଏ ଆନିତାଣ ଆନନ୍ଦ ଚିନ୍ତା ବେଦେ । ଚିତ୍ତି ନିତାନ୍ତନିତ ଭବେଦିତାଣ ବେଦ ବେଦାନ୍ତ ଚେଦି ଉଦେଶ୍ୟ - ନାହିଁସି, ବେଦା ଚିନ୍ତାସି, ବେଦା ଭବି, ବିଭୁତା ନିଭୁତ ନାହାନ୍ତି, କୁହନ୍ତି ପୁନଶ୍ଚ ଚିନ୍ତା</p> <p>◆ ଭୂମି ଆଶ୍ୱିନ (ହୋଡ଼ି ବାଞ୍ଚିବା) ଚିତ୍ତି ବେଦି (ଭବ) ବିତ୍ତ କାନ୍ତା ଏହା ବିଶାଳ ତାଣ ବିତ୍ତ କାନ୍ତା ନିତାନ୍ତନି ମାତେ ପାହାନ୍ତିନେ । ଉ ଆଶ୍ୱି ନିତା ବେଦି କାନ୍ତା ତଥାନ୍ତା ଗପି ବେଦା, ଏ ବେଦି ଗାମି କୁତା ଆହନ ବିଶାଳତା କାନ୍ତ ଏ ସକ୍ତ ବାନ୍ତା ମାତା ଦୁନେ ଏ ଆଶ୍ୱି ଏ କାନ୍ତ ନିତା ତାନ୍ତା ବେଦି ସଦ୍ବିଚି କାନ୍ତେକ୍ତ । ଚିତ୍ତି ଭବିନ୍ଦା ଆଦିନେ ।</p> <p>◆ ଫାନ୍ଦ୍ୟ ପୁନଶ୍ଚ ଏହାନ୍ତା ଗାଡ଼ି 'ଏକ ସାଧେ ପୁସ୍ତକିବା' ଚିତ୍ତି ନିତାନ୍ତନିତ ଫାନ୍ଦ୍ୟ ବିଦ୍ୟାନ୍ତ ଆତ୍ତ ତଥାନ୍ତାନ୍ତ ୧ ତାନ୍ତ ୧୦ ଦୁନା ବିଦ୍ୟା ତଦ୍ବେଦା ଏହାନ୍ତାନ୍ତା ଗାଡ଼ି ଏହାନ୍ତା ନିତାନ୍ତନିତ ଗ୍ରାହେ । ଏକ ସାଧେକ୍ତ ପୁସ୍ତ, ଦୁନା ମାତେ ସଦ୍ବିଚି ଚିତ୍ତି ସାଧେ ବେଦାନ୍ତ, କୁତା ମାତେ ପାହାନ୍ତି ସଦ୍ବିଚି ଭବି ବେଦିତେ ମାତାନ୍ତା, ପାଞ୍ଚ ବିତେ ନେତେ ତଥା ମାତାନ୍ତ କାନ୍ତା ମାତେ, କନ୍ଦାନ୍ତା ପାହାନ୍ତି କାତେ ସାତ ବାତେ ଦୁର୍ଦ୍ଦାନ୍ତା ନିତାନ୍ତ, ଆତ ଏସିତେ ଗାଡ଼ି ନଅ ସାଧେ କାନ୍ତା ଆନ୍ତାନ୍ତ, ବେଦେତେ କାତ କାଡ଼ି । ନିତାନ୍ତ ଆନ୍ତାନ୍ତ ପୁଚି ବାଗା - ୧ ପୁଷା ୪୮ ଭିନ୍ନେଇ ।</p> <p>◆ ଦୁର୍ଦ୍ଦାନ୍ତା ପୁନଶ୍ଚ (ସାଧାନ୍ତା ଶାନ୍ତ)</p> <ul style="list-style-type: none"> • ନି ନାତ୍ତ ପାନ୍ତ ଆନ୍ତାନ୍ତି ? • ନି ବିଦିନି ପାନ୍ତ ଆନ୍ତାନ୍ତି ? 	<p>ଆଶ୍ୱିନ ତାନ୍ତାନ୍ତ କାନ୍ତାନ୍ତ ପିତ୍ତ ଭବେ । କାନ୍ତାନ୍ତ ତାନ୍ତାନ୍ତ କାନ୍ତା ସତା ଆନ୍ତେ ମାତାନ୍ତାନ୍ତା କୁତାନ୍ତା ପ୍ରାପା ଆନ୍ତେ । ପୌଷ ତାନ୍ତାନ୍ତା ଗାନ୍ତେ ତେନି ଆନ୍ତେ ମାତାନ୍ତା ନାଡ଼ି ସାନ୍ତାନ୍ତେ । ପାହାନ୍ତାନ୍ତା ତାନ୍ତାନ୍ତା ମାତାନ୍ତା ପୁନେ ବେଦିତ୍ତ ତାନ୍ତାନ୍ତାନ୍ତା ପୁନେ ବେଦାନ୍ତାନ୍ତାନ୍ତା କାନ୍ତା କାତ ତାନ୍ତା ପୁଚି ଆନ୍ତେତେ ବିନ୍ତା ଆନ୍ତେ ।</p> <p>◆ କାନ୍ତାନ୍ତାନ୍ତା ଚିତ୍ତି ନିତାନ୍ତାନ୍ତା ବେଦେଦି ବେଦେଦି କାନ୍ତା କାନ୍ତାନ୍ତା ବିଦ୍ୟାନ୍ତା ତାନ୍ତା ପାନ୍ତା ବେଦି ବାନ୍ତା, କାନ୍ତାନ୍ତା, କାନ୍ତାନ୍ତା କାନ୍ତାନ୍ତା ତିପ୍ତାନ୍ତା (କାନ୍ତାନ୍ତାନ୍ତା) ଗାଡ଼ିତାନ୍ତା ଗ୍ରାହେ</p> <p>◆ ଫାନ୍ଦ୍ୟ ପୁନଶ୍ଚ (ଫାନ୍ଦ୍ୟ ଧାନ୍ତା) ଏହାନ୍ତାନ୍ତା ଗାଡ଼ି (ଅନ୍ତାନ୍ତା ଫାନ୍ଦ୍ୟ) 'କାତ୍ତ ଦୁର୍ଦ୍ଦାନ୍ତା ଆପ' କାତ୍ତ ଦୁର୍ଦ୍ଦାନ୍ତା କାତ୍ତ ଆପ କାନ୍ତା ସାନ୍ତାନ୍ତା କାନ୍ତା ଏହାନ୍ତାନ୍ତା ତେନ୍ତା ତ ପାନ୍ତା ଏକ ଏକ ବାନ୍ତାନ୍ତାନ୍ତା, ଦୁନା ଆନ୍ତାନ୍ତାନ୍ତା କାନ୍ତା ଚିତ୍ତି ବେଦୁ ବିନି - ବେଦାନ୍ତାନ୍ତା ଏହା କୁତାନ୍ତା ପାନ୍ତା ସାନ୍ତା ବେଦିତ୍ତାନ୍ତା ବାନ୍ତା ବେଦୁ କୁତାନ୍ତା ପାଞ୍ଚ ବିଦ୍ୟା ଗାନ୍ତା - ବିଦେଦା ବିଦାନ୍ତା ଆନ୍ତା ସତା ଗାନ୍ତା ମାତେ ଆପୁ - ମିତେ ଏହାନ୍ତା ମୋହାନ୍ତା କାତ୍ତ</p>



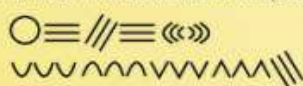
ବାଗ - ୧

୩-୪ ବାସାରି

- କି ପାଠ ଆନନ୍ଦ ?
- କି ଆଦ୍ୟ ପାଠ ଆନନ୍ଦ ?
- କି ଆନନ୍ଦ ପାଠ ଆନନ୍ଦ ?
- ମି ରାଜ୍ୟ ପାଠ ଆନନ୍ଦ ?

◆ **ଏକାକୀୟ କାଳ (ବାକ୍ସିକ ଶେର) ବାଗା ପୁଲ୍ୟା**
 ଚିତ୍ରି ମିତାଳୀ ଉଡ଼ିତ ମାଧ୍ୟମ ବାଗା ସୁରତ କାଳକାଳୀ ରିକେ । ଦେଖୁ ଆନି ବାଗା ବେନେ । ଭିକ୍ଷି ଚଳିବାର ମତେ ଉତ୍ତମ ବେନେ ଏହା ପୁଲ୍ୟା ପୁଅବେନା ମିତାଳୀ ବେବେ । ଏକାକୀୟ (ବାକ୍ସିକ) ବେବୁନ ପୁଲ୍ୟା ବେବେ । ବେବେ ଦେଖୁ ବୁଦ୍ଧବାରା ବେବେନା ଉପେନ ବାଗା ବେବୁନ ଅନେଏ ବୁଦ୍ଧବାରା ବୁଦ୍ଧବେବୁ ବେବେ ଏହା ବେବେନାକି ବେବେ ।

◆ **ଅକ୍ଷର ସିନ (ଅକ୍ଷର ବ୍ୟବହାର)**
 ଚିତ୍ରି ବେବେ ଅକ୍ଷର ସିନକା ବିକାଳିନେ ଏହା ଏକାକୀୟ କାଳକାଳୀ ବାଗା, ବିକାଅ, ପୁଣା ସିଆନା ବାଗା ବେବୁ ମିତାଳୀ ବେବେ ।
 • ଚିତ୍ରି ବେବେନି ବାଗାକି ବେବେକି ବାଗା ବାଗାକା କେବେ ବେବୁ ବେବେ ।



◆ **ବେବେ ବେବେ ବିଆଦୁବାର ନେଏ ବୁଦ୍ଧବାରା ପ୍ରାୟ ପୁଲ୍ୟା ବିନେ**
 ଚିତ୍ରି ବେବେ ଆକାଶ । ବାଗାକା ନାଦୁବାରା ମିତାଳୀକା ବାଗାକା ମିତା ମାବେବୁ । ଏହାକି ବେବେ ବୁଦ୍ଧବାରା ବାଗା ମାବେବୁ ।
 ପିତୁବାର ପାବେବାରା ବୁଦ୍ଧ ବେବେ ଆକାଶ । ଏହାକି ମିତାଳୀ କାଦୁ ବେବେ ବୁଦ୍ଧବାରା ବିନାବେ । ଏହାକା ଅକ୍ଷରା ବେବୁକା ବୁଦ୍ଧ ବେବେ ଆକା । ଏହାକି ବେବେ ବାଗା ବୁଦ୍ଧ ଆକା । ଏ ମିତା ବୁଦ୍ଧ ମିତାଳୀ ବାଗା ବାଗାକା, ବେବେବାରା, ବାଗା ପାବେବେ ବାଗା ବିନା ବିବେବୁ ଏହା

ବାଗା - ୨

୪-୫/୬ ବାସାରି

ବାଗ ବେବୁପୁ ବାଗ - ବାଦୁ ବୁଦ୍ଧବାରା ବିନା
 ଆକ ପଡ଼ିଆପୁ ପାଟ - ଆକା ବୁଦ୍ଧବାରା କାଟପଟ
 ଆକାକାଲ ବୁଟ - ଆଦୁ ପଡ଼ିଆବାରା
 ନଅ ନାଦୁଡ଼ି ମେଥ - ମିତେ ବେବେ ମାନ ବିଥ (ବିଥ)
 ବେବୁ ପୁଣା ବାଗ - ମାଗେ ଚ ଚିନିଏ ମାନ ବାଗି ମାନ ବିଷ
 ✍ ମିତାଳୀ ଅକ୍ଷର ପୁଡ଼ି ବାଗା - ୨ ପୃଷ୍ଠା ୫୨ ବିବେବୁ ।

◆ **କାଳେ ପୁଲ୍ୟା (ବୈଷାକିକ ଧାରଣା)**
 ଚିତ୍ରି ମିତାଳୀ ବାଗା ପୁଲ୍ୟା ସିଆନା ବୁଦ୍ଧବାରା ବିନା ବେବୁ ବେବେ । ବିବେବାରାକି ବୁଦ୍ଧ ସିଆନା ବି ବାଗା ବିଆନା ବାଗା ପାଳା ବାଗା ବିକା ବିନେ । ବୁଦ୍ଧ ବାଗାକା ଚାଳିକା ବୁଦ୍ଧ ବିକା ବାଗା ବୁଦ୍ଧ ବି ବୁଦ୍ଧବାରା ବାଗା, ପୁଣା ପ୍ରାୟ ବିନା ଏହା ବୁଦ୍ଧ କାଳକାଳୀ ବେବେକି ବାଗା ବୁଦ୍ଧ, ବୁଦ୍ଧବାରା ବାଗା, ବୁଦ୍ଧ ବୁଦ୍ଧବାରା ।

◆ **ଅକ୍ଷର ସିନ (ଅକ୍ଷର ବ୍ୟବହାର)**
 ଚିତ୍ରି ବ, ଚ, ନ, ପ ଅକ୍ଷର ସିନକା ବାଗାକା ବାଗାକା ବିଆ ଆକାମାନି ବାଗାକା ମିତାଳୀ ବେବେ । ବାଗାକା ବାଗାକା, ଦଳ, ବାଗା ।

◆ **ବେବେ ବେବେ (ବାଗ ବାଗ) ବେବେ**
 ବାଗେ ବେବେକି ବାଗା ମାବେ । ବାଗାକାକି ବେବେ ବେବେକା ବାଗା ମିତାଳୀ, ବେବେକା ପାଳାକା ଏହା ବାଗାକା ମାବୁ । ବାଗାକା ପାଳା ବାଗା ଏ ବାଗାକାକି ବେବେକି ବାଗା ମାବୁ । ପାଳା ବାଗାକା ବାଗାକା ବେବେକି ବେବେକା ବେବେ ମାଏ ଆକାମାବୁ ।
 ବାଗେ ବିନା ବୁଦ୍ଧବାରା ଚିତ୍ରି ବାଗାକା । ବାଗାକା ବେବେକା ଏହା ବାଗାକାକି ବିବୁ ବୁଦ୍ଧ ବାଗାକା । ବାଗାକାକି ବିବୁ ବାଗାକାକା ପାଳା ବାଗାକା ବାଗେ ବିକା ବିବୁ । ପାଳା ବାଗାକା ବାଗା ମାଗାକା ମାବୁ ଏକି ବିନା ପାଳାକା ବାଗାକା ପୁନ । ଆକାକାକାକା ବେବେକି ବାଗାକାକାକା ବାଗେ । ବେବେକି ବିନା ଆକା ବିବେ ? ବିବେବେକାକା ଏକି ବାଗା ବୁଦ୍ଧ ବାଗା । ପାଳା ବାଗାକା ବାଗାକା ବାଗା ବେବେକା । ବୁଦ୍ଧବାରା ବିବେକି ପାଳାକାକା ବାଗାକା ଆବୁ । ବୁଦ୍ଧ ମାବେଏ ବେବେକା ବାଗାକା ବେବେକା । ପାଳା ବାଗାକା ବାଗାକାକା ପାଳାକା । ବାଗାକାକା ପାଳାକା ।

ବାଗା - ୧

୩-୪ ବାସାରି

ପାହେଳି ସମାପି ଚିତେଣୁ । ଉପେଇଁ ପିଲୁଚେଲିତା ପାହେଳି ଗେଦା ଆଏ । 'କାହା ବେଏ ତୁ ଡେଇଁ ପାହେଳିଆ ଦୁରେଏବୁ । ଉଦୁଲି ବେପାହେ ଗାଥା କରୁ ଏକା ମାଷ୍ଟି ଆକାଶା ସୁଜେ କରୁ ଉମେ ଗେଥା ଅଚେରୁ । ଏ ମିତା କଣାକୁ ପୁଷାକେରୁ ? ଏଆକୁ ଅଇନେକୁ ମାଲ ଉଡ଼ିଆ ଚାକୁ ମଦୁବାବୁ । ଏଆକୁ ଉଡ଼ିଆ ଗାଥା ସେରୁ ଗମେ ନେଲି କାବାଡ଼ି ଗିଆକେରୁ ।

“ନେଲି ପାଟ ପଡ଼ିଆପି
କାଲି ଗଡ଼ା ସେଇପି
ମଧୁକାବୁଚେ ଉଡ଼ି ।”

◆ ଏକାକ୍ଷରୀ କାବି 'ଉଦିବାଲା ମାବୁଡ଼ା କଣେ'

ଅଇନେକାଡ଼ି ପିପି ବୁଜେ ମିତାକାଲିକ ଏକାକ୍ଷରୀକାବି ଏସାଳା କରେଇ, ବେଇ ମିତାକାଲିକ ଗୁପନେ ।

ଉଦିବାଲ ମାବୁଡ଼ା କଣେ - ମାବୁ ଚାଲି ସଚେ ।
ସମକାଲ ରୁଦି କରୁଚେ - ମାବୁ ଦେଖ କଣେ
ମଞ୍ଜୁକାକା ମାବୁଡ଼ାକାଲି - ଗମେ ଆଚେ ଦାକା
ଦୁରୁକାକା ପାବୁକାକାକା - ମିତାକାଲିକ ପେକା
ଗୁରୁକାକା ମାବୁଡ଼ା - ଆଚେ ଡେକା କାକା
ଶୁକ୍ରକାକା ରୁଦି କରୁ - ବନସାଳା ଉଚେ ସାକା
ଶନିକାକା ବୁଜେ କରୁ - ମାବୁଡ଼ାଲି ଆକେରୁ
ଚଞ୍ଚଳକାକା ମାବୁଡ଼ାଲିକ ସରୁକା ପାକେରୁ ।

◆ କେକଣି ବେଶା 'ସେଣି'

ବାଗା - ୨ ଉଲି ଦିବା ଆକାଚେ ।

ପ୍ରଶ୍ନ

ଆ'ଣ ଏକା ସେଣି ଏକା ଉଡ଼ିଆକାସ ?
ପାଳା କରୁକା ବୁଡ଼ା କାସାଳା ଏକା ସାସୁ ?

ବାଗା - ୨

୪-୫/୬ ବାସାରି

ଏକି ଉକେଏଏ ସାହେଏ ପାହେଲିଆ ଉକାଆ ପାକା ମୋଡ଼ । ପାକାକାଲି ସେରୁ କରା ମିତାକା ସେରୁ ଆକାଲ ସେରୁ । ମୁଚେଇଁ ସେକ ସେଣି ସାଲି ମାସାକା ମେକାକା କଥାକୁ ମିତା ବେକେରୁ ସେକ ସାଲିନି ସେଣି ନେଟ ପିଚେକା ଦୁରୁକାଳା ଚିକାମା ।

ସେରୁ ଆକାକାକାକା ମିତାକାକା କାକା ବେକାକା ସେଣି ସକାଲି ଆଚେ । ପ୍ରାକାକାକା ବେକେ ନିବେଟ ଗମେ ଗାକା ଆରୁ ସେକ ପାସିମାକାକା ମୋଡ଼ା ପୁପିସିକାକାକାକା ? କଣେ ସେକାକାକା ଚିକାକା ?

ସେଣି ପ୍ରାକା ଚଞ୍ଚଳକାକା ବୁଡ଼ା କାକାକାକା ସୁକା ପାକାଚେ । ଏକି ନେଟ ଦିଆକା ଗାକାକା ଆଚେ । ସେଣି ସକାଲି ଆଡ଼ିକାକା ଉଲି ଦଞ୍ଜ ଆଚେ ।

◆ ପ୍ରଶ୍ନ

- ଏକାଏ ଚଢ଼େମାଏ ମାସେ ?
- ଏକି କାକାକାଲି ସିଲୁ କାସିଚେକା ଆକାଆ ଚିକ ?
- ପାକାକାକାକା (କା'ସ) କା ସେଣିନି କାସିନି ଅରୁ ?

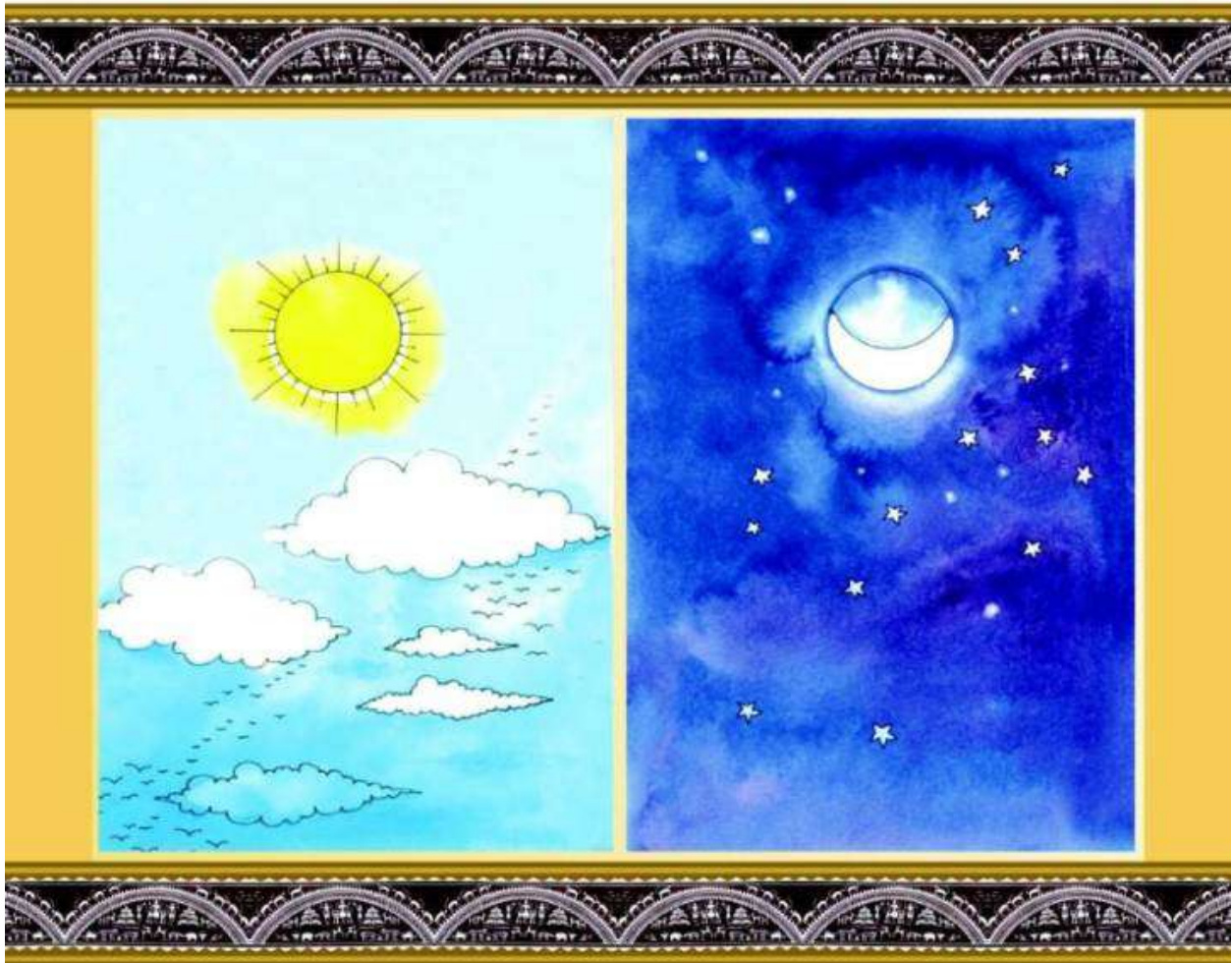
◆ ଏକାକ୍ଷରୀ କାବି 'କାକାକେଲିକା ପଦୁସି କାସିକେ'

କାକାକେକା ପଦୁସି କାସିକେ (କାସିକେ)
କାଲି କାକାକା ମୋଡେକା ମେରୁ ଏସିକେ
ଚେଟ ବେଶାଳ ଗମେ କାକା
ଗମେ କାସିକେ ଗାଡ଼ା ବିକା
ପୁଷ କାକାକା ଗମେଏ ଚେଲି
ବେଶା ଆନେ ଏକା କୁଚିକା କାପାଡ଼ି

◆ କୁଚି ପୁନମା (ସାଧାକଣା କାକା)

- ମାଲ କାକାକା ପୁକାକାକା ପାକା ଆକାକା ?
- ମାଲ ବେଶ ପୁକାକା ମାସି ପାକା ଆକାକା ?
- ମାଲ କାକାକାକାକା, ପକ୍ଷ (କରୁ) ପକା (ପକା) କାକା, ପକା, ପୁକାକା ପାକା ବେଶାକା ?
- ମାଲ ପକାକାକା ପକାକା ପାକା ଆକାକା ?





ତାଜୁ - ୧୨

ଦ୍ଵାଦଶ - ୧	ଦ୍ଵାଦଶ - ୨
୩-୪ ଦାସାରି	୪-୫/୬ ଦାସାରି
<p>■ କାତା ଆନା (ବାରିକାପ) ଚିଡ଼ି ଦେଲା, ଚାଷ୍ଟ, ସୁନାଜାତୀନା ପୁତ୍ର ତସାଳ ଭବି ଗୁଣେ ଏସେଇଆଇମାକୁ ଏଜା ଏସେଇଦେଲା ମୁତେଇ ଚାରି ଚର୍ବିମାକୁ ଏଜା ଗୁପାସିନେ ।</p> <p>ପ୍ରଶ୍ନ</p> <ul style="list-style-type: none"> • ଦେଲା ଏସି ମୁକୁ ଗଲ ଫୁଟିମନେ ? • ଦେଲା ଏସି ମୁକୁ ଗୁ ଗଲମନେ ? <p>■ ଏକାକ୍ଷରୀକାକୁ "କିବେସି ମୁତେଇତା" । କିବେସି ମୁତେଇତା ଦେଲା ଗାପୁସିନେ ଦେଖା ଗାଷ୍ଟମାମା ଦେଖା ଗାପୁତେ ସାମା ଚେତା କଳମାମୁ ଉତେତା... ଚିନିଲ କାକୁ ନକିଚି ଅକୁ ଦେବାଆ କାକୁ ବେଅଚି ଅକୁ ବିରେ ବିରେ ଦୁପୁନା ଚିକୁ ଉତେମା ଗରୁ ନିଚି ଅକୁ... ଚିନିଲ କାକୁ ନକିଚି ଅକୁ ନିନି କାକୁ ବେଅଚି ଅକୁ ବିରେ ବିରେ ଦୁପୁନା ଚିକୁ ଅତେ ସତେମା ବିଚାପି ଅକୁ... . . .</p>	<p>■ କାତାଆନା (ବାରିକାପ) ଚିଡ଼ି ଦେଲା, ଚାଷ୍ଟ, ସୁନାଜାତୀନା ପୁତ୍ରତସାଳ ଭବି ଗୁଣେ ଏସେ ଗାସିଆଇମାକୁ ଏଜା ଏସେଇଦେଲା ମୁତେଇ ଚାରି ଚର୍ବିମାକୁ ଏଜା ଗୁପାସିନେ ।</p> <p>■ ପ୍ରଶ୍ନ</p> <p>ଗାଷ୍ଟ ଏସେଇଦେଲା ଚର୍ବିମାଆନେ ? ସୁନାଜା ଏସେ ଗାସିଆଇମାକୁ ?</p> <p>✍ ମିତାମା ଅବ୍ୟାସ ପୁଟି ବା-୨ ଗାଆ ପୃଷ୍ଠା-୫୫ ଭିତେସୁ</p> <p>■ ଏକାକ୍ଷରୀକାକୁ 'କାସ ନିସ ହନାକା' ଚିଡ଼ି ଆଦୁଗ ଗଜ ମିତାମାନି ଗୁପା ସେକୁ ୭ ଗଜ ଗାଆ କରାଜା ଗାଆନ ମିତାମାନି ଗୁପୁନେ ଦେଲା ଦେଲା ଗଜ ଗାଆ ଆଦୁଗା କାର୍ତ୍ତକା ଗାଆନ ଦେଏ ଚପେ ଏଜା ଏଜା ଗାକୁ ଏସତାଟି ବେସେ । କାସ ନିସ ହନାକା ନିନିଚିକୁ ଗାଣି ଆଦୁଗ ଗଜଦାମା କାକୁ ଚତେଲା ଏତା ମେଜା... ମେଜା... ମେଜା ନା... ନା... କାସ ନିସ ହନାକା କା ଚାରି ବାଜାଚି ଆତେ ଯ ଚାରି ପଦକା ଆତେ ନି ଚାରି ଗା ନିସ ଆତେ ସ ଚାରି ସଦୁତ ଗଜ ଆତେ କାତା ଏଜା ଚିକୁ ଗାଜନେ ନନା</p>



ବାଗା - ୧

ବାଗା - ୨

୩-୪ ବାସାରି

୪-୫/୬ ବାସାରି

ଗଣିମାଛ ଚାରିଟି ଅସୁ
ଗଣିମାଛ ଦେଅନି ଅସୁ
ଦିରେ ଦିରେ ପୁପୁଣା ଚିପୁ
ଅପେ ସରେନା ନିରାଣି ଅସୁ

ଚରେନା ଏରା ବାମୁ ମୋଟା . . . ମୋଟା . . . ମୋଟା . . .

ହ ଚାନ୍ତି ହନଦିଆ ଆଚେ
ନା ଚାନ୍ତି ନାଲଗଟ ଆଚେନ
ନା ଚାନ୍ତି ଆଚେ
କିରବିରୁ ଚାନ୍ତି ସାବୁନା ଗଢ଼ା
ବାସୁ ଚରେନା ମୋଟା . . . ମୋଟା . . . ମୋଟା . . .
ନା . . . ନା . . . ବାସୁ ନିସଦବାନା

■ ପୁରୀ ବାସା (କ୍ଷୀରଖେଳ)

ଦିବି ମିତାଙ୍ଗାନି କାବାଚାଣି ଅଆନା ନାବାଦେଏ ଏକା ବାସାବାନା ହେଏ ଦେବାଇ ଦେବାଇ
ଚାବାଆ ପୁରୀ ଚିରା ଚାଣି ଦେସ୍ତେ ଏକା ବେଗାଲି ମିତାଙ୍ଗାନି ଭରି ଏସେରି ଚାଲି ପୁରୀ
ନାଖାନା ଦେନେ।

ମିତାଙ୍ଗାନା ନାନ୍ତିଆନା ପୁଡ଼ି ବାଗା - ୨ ବାଗା ୫.୬ ପୃଷ୍ଠା ଚିନେରୁ।

■ ଏକାକ୍ରାହାଗାନ୍ତି "ଏକି ମୁକୁତ୍ସାଲ ସୁହପିନେ ଦେଲା"

ବେନା ଛୁହପିନାନି ମୁକୁ (ଦିର)
ପୁରୁଚଦିର ନାଖାନା ପୁଖୁ
ନିସିଚେନା ଏକେରି ଗିଆନା ମୁଖୁ (ହୁଫି)
ବେଚକି କାଣିଆଚେ ପାଣିମ ମୁକୁ
ଭରର ଦିର ଆନେ ଦେବାନି ନାସୁ
ଦକ୍ଷିଣେ ଗାଣିଆଚେ ଦିନିର ନାସୁ
ଛୁଲେ ମିତାଙ୍ଗାନା କରା ପୁଖାପୁଖୁ।

■ ପୁରୀ ବାସା (କ୍ଷୀରଖେଳ)

ଦିବି ମିତାଙ୍ଗାନି କାବାଚାଣି ଅଆନା ମିବା ଚିରାଚିନେ କରେରି ମିତାଙ୍ଗାନି ନିସଦିଆନା ଦେରି
ମିତାଙ୍ଗାନି ସଦ ପାଚାକା, କରା ଚାବାଆ ପୁରୀ ମେନାକା ସିରୁ ଚିରା ଚାଣି ଦେସ୍ତେ।

■ ଚେରି ପୁରଦା (ବନୀୟ ଧାରଣା)

■ ଦିବି ଦୁଖନାଦେରି ମିତାଙ୍ଗାନି ଚାବାଆସିରୁ ଦେଖାଦେରି, ଦିରାନ୍ତି ବେନା, କାବାଣି ଚାବାଆ
ସିରୁଟା ଏକା ମିତାଙ୍ଗାନା ଦୁଖନା ଚେରିଚା ଚିରାଚିନାନି ପାଲଟି ନାଲନ୍ତି ଚାବାଆ ସିରୁଟା
କୁପନାକା ସିରେ ଏକା ଛୁଲେ ଚୁଡ଼ି ଚିରା ଚାଣି ଦେସ୍ତେ।

■ ଏକାକ୍ରାହାଗାନ୍ତି "ଏକି ମୁକୁତ୍ସାଲ ସୁହପିନେ ଦେଲା"

ବାଗା - ୧ ଚାନ୍ତିର ସିଦଧାକାମନେ।

■ ଅନ୍ୟାନ୍ୟ ପୁରଦା ହ, ଚ, ଡ, ଠ, ଡ, କ, ଖ, ଙ,

ଦିବି ଅନ୍ୟାନ୍ୟ ପୁରଦାକିରା ସେସୁ ଅନ୍ୟାନ୍ୟ ଚୋନିନେ ମିତାଙ୍ଗାନି ସିଆନା ଚୁଡ଼ି
ସିରାଚାଣି ଅସୁଟା ଚାଣି ଦେସ୍ତେ।

ଅନ୍ୟାନ୍ୟ ଚୋନିନେ



ଦାଘା - ୧	ଦାଘା - ୨
୩-୪ ଦାଘାରି	୪-୫/୬ ଦାଘାରି
<p>■ ଅନ୍ୟତମ ପୁରୁଷ ଗ, ନ, ଇ ଚିଦ୍ରି ଅନ୍ୟତମ କର୍ତ୍ତବ୍ୟ ଆଜନା ବାଜାବୁଦେ ଏକା ଏହି ଅନ୍ୟତମ ବେଦେ ଏ ଅନ୍ୟତମ ତାତାଏ ଏତ କର୍ତ୍ତବ୍ୟ ନିତାଣା ଅନ୍ୟତମ କର୍ତ୍ତବ୍ୟେ। ପ - ପଦେତା, ପୁଣା, ପୁର୍ତ୍ତା, ନ - ନପୁର୍ତ୍ତି, ନପୁ, ନାହେଲି, ନଲି କ - କର୍ତ୍ତି, କୂର୍ତ୍ତିଣା, କାତା, କାତୁ ✍ ନିତାଣା କର୍ତ୍ତବ୍ୟ ପୁର୍ତ୍ତି ଦାତା ୧ ତାତା ୪ ୧ ରୁଁସିରୁ।</p> <p>■ ଦେଇଣି ଦେବପା “କାଚିଣା ଦେପା ଗାଗାକୁ ଦୁର୍ଦ୍ଦି ଗ୍ରାମିତେକୁ” * କାଚିଣ ବାବା ଦେଇଣିଣି ଗାଗାକୁ କାଚିଣା ଦେପାଗାଗାକୁ କାଚିଣା ଦେପି ଦେପି ଗାଗା ବଞ୍ଚିତେକୁ, ଦେଇଣିଣି ନେତାଣ ବେଦେକୁ ଇନ୍ଦୁ ଅଞ୍ଚ କାଗାଗାଚାଚି ଏତତତା ଦେପା କାଚାଚିଣା ଗାଗାଚି, ତାକୁ ଅନ୍ୟତା ଗାଗା ନେକାଚି, ତାକୁ ଦେପାଚିଣ କାଚାଚି । ତାକୁ ଇ କାଗା ଦେଇଣିଣିଣି ଏକା ଦେଇଣିଣି ନେତାଣ କାଚାଚେ ଏକା ଆରୁ ଗାଗା ନେକାଚୁ, ଦେପାଚୁ ଇତାଣା ଦେଦେ । * ଦେପା ଇତାଣା ଦେଖାଣା କାଚିଣା ଦେପାଗାଗାଚି ଗାଗାଚାଚେ ଦୁଆ, ଦୁଆ, କାଚିଣଦେପାଗାଚାଚି ଇନ୍ଦୁ ତାକୁ ଦେପାଚି ଇତାଣି ତା ନେତାଣାଚ ନିତେ । ଏ ଦେଇଣି ଦେପା ଅନ୍ତେ ପୁରୁତା ଚୁତେ । କାଚିଣୁରୁ ଆକାଚି ଆଚେ । କାଚିଣାଦେପା ତାଚି ଅନ୍ତେ କାଚାଚା ପୁଆଚେତେକୁ ଏକାଚିଣା ଏଆକୁ କାଗାଚେ କାଚିଆଚେକୁ । କାଚିଣା ଗାଗାକୁ ଏକାଚିତେକୁ ପୁଣାଗାଦେଦେ ଗୁଚେ ମା, ପୁଣାଗା ରୁଚେ ମୁତେତାଚି ଚାପିରୁ, ଦିଦେବା ଗାଗାଚି ଆଚେ । କାଚିଣା ଗାଗାକୁ, ସିଗୁଣିବା ନିଦି ଆଚେକୁ । ଏକାଚେ ଏଆକୁ ଦେଇଣିଣି ନିଆଚି ଆକାଗା ଦେଦେକୁ, ଦେପାଚି, ଆରୁ ପୁଣାଗାଚୁ, ପୁଣାଗାଏ ଇତାଚି ଦେଦେତେଏ କାଚାଚା ଦୁଆ ପାଚାଚୁ, ଇ ଦୁର୍ଦ୍ଦି ଦେକୁ, ଦେକା, ତାକୁ, ପୁଣାଗା ଗୁଚେତାଚି ଗୁଚାମାନେ ଇତାଣା ଦେପାଚାଚେ ଦେଦେତେ ଆଚେ ଅି ଇଦେ କାଚିଣା ଦେପାଗାଗାକୁ ଦୁର୍ଦ୍ଦି ପୁଦେକୁ ଇତାଣା</p>	<p>■ ଦେଇଣି ଦେପା କାଚିଣା ଦେପାଗାଗାଚୁ ଦୁର୍ଦ୍ଦି ଗ୍ରାମିତେକୁ ଦାଘା - ୧ ତାଚି ସିଦାଆଚିଣାଚେ । ପ୍ରଶ୍ନଣା • ଦେଇଣିଣି ନେତାଣ କାଚିଣା ଦେପାଗାଗାଚୁ ଆଣ ଦେଦେକୁ ? • ତାକୁ ଦେଇଣିଣି ନେତାଣ ଆକାଚିଣି କାଚେ ? • ତାକୁତାଗାଆ ଗାଗା ଦେଖାଣା ଦେପା ଅନ୍ୟତା ଗାଗା ? • କାଚିଣାଦେପା ଗାଗାଗାଗାଆ ଆକାଚି ଅକାଚିଣା ଅଚେ ? • ଏଆକୁ ଦେଇଣିଣି ଆଚା ଦେଦେକୁ ?</p> <p>■ ଦେଇଣି ପୁନ୍ଦବା (ଏମାଞ୍ଚ ଡାକଣା) “କାଚିଣି ଦେପା” କାଚିଣି ଦେପା ନେପି କାଚିତାଚି କାଚିଣା ଏକିଣା ଆରୁ ଏକି ଏକି କାଚିଣି ଗାଗା ଆଚେ କାଗେ ଆକା ଚିଦ୍ଦବା ତାଚି ସିଦ୍ଦାଚିଣାଚେ ତତ ଗାଗାଗାଚି ତାଚାଚ ପଦିଆଚା ପଦିଆଚାଚା ଦେଇଣିଣି ଆଣ କାଗାଚା ଦେପା ଆଚେ ନେକୁ ନିଦୁ କାଗା କାଚିତେଦେକୁ ଆକାଚା ଏକା ଚିଦ୍ଦବାଚାଚି କାଚିତେକୁ ।</p> <p>■ କାଚିଣା କାଚା (କାଚିଣେତ) ଦାଘା - ୧ ତାଚି ସିଦାଆଚାଚାଚି କାଗା କାଚାଚିଣେ ।</p>



<p>ଦାଘା - ୧ ୩-୪ ଦାସାରି</p>	<p>ଦାଘା - ୨ ୪-୫/୬ ଦାସାରି</p>
<p>ଦେବା ସ୍ତୁତ୍ୟରେ ପଠାଉଥିବା ବିଜ୍ଞାନ ଚିଠି ଆବୁ । ବାରିକା ଦେଘା କାଗଜୁ ଚେତାବାଳ ପାଲଟି ତାଣି ଉଦ୍ଦେଶ୍ୟ ।</p> <p>ପ୍ରଶ୍ନା</p> <ul style="list-style-type: none"> କାଗଜୁଗାଠା କାଗଜୁଦେଖାଇ ଦେଖାଇ ଆନୁଷ୍ଠାନିକ ? ବାରିକା ଦେଘାକାଗଜୁରୁ ଆନୁଷ୍ଠାନିକ ପ୍ରସ୍ତୁତି ଆପଣେ ? ବାରିକା ଦେଘାକାଗଜୁ ଦେଖାଉନି ଆନୁଷ୍ଠାନିକ ଦେଖେ ? <p>କଲି କାମା (କଳାଦେବ)</p> <p>ଦିବି କୁଳେ ନିଜାକାରି ରଖା କାଗଜୁ ଦିଆନୁ ଏ କାଗଜୁରୁ କଲି ନିଜେକାଗଜୁ କଲିକାରିନେ ଏକା କାଗଜୁ ପ୍ରଦାନକାଗଜୁ ଦେଖେ । କାଗଜୁ ଏକଦେବା ଏକାରି ସିଦ୍ଧି ଆକାଶେ ଏକା ଆନୁଷ୍ଠାନିକ ନିଜାକାରି ଦେଖେ ।</p> <p>କିରୁକିରା (କିରୁ ଅକଳ)</p> <p>ଦିବି କାଗଜୁରୁ ଦେବା, କାଗଜୁ, ସୁକାକାଗଜୁରୁ କିରୁକାରିନେ ଏକା ଏକାକାଗଜୁ ନେଟି ନେଟି ନିଜାକାରି କିରୁକାରି ଦେଖାଉନି କଲିକାଗଜୁ ଦିବେ ।</p> <p>✍ ନିଜାକା ଅକଳ ପ୍ରତି ଦାଘା - ୧ ଦାଘା ୫୦ ପୃଷ୍ଠା ଦିନେ ।</p> <p>କାଗଜୁ ପାଠକାଗାଆ କାଗଜୁ ପୁନା (ପୁନା ଆକାଶ)</p> <p>ଦିବି ନିଜାକାରି ୧ ଦାଘା, ୨ ଦାଘା, ୫ ଦାଘା, ୧୦ ଦାଘା ଦିଆନୁ ଏକାକାଗଜୁ ନେଟି ନେଟି ଦାଘା ଦିନ କାଗଜୁ ଦେଖେ ।</p> <p>✍ ନିଜାକା ଅକଳ ପ୍ରତି ଦାଘା - ୧ ଦାଘା ୫୧ ପୃଷ୍ଠା ଦିନେ ।</p> <p>କାଗଜୁ ଦୁଗୁ (ପାଖ - ଦୁଗ)</p> <p>ଦିବି ନିଜାକାରି ଏକେ ଦାଘା କିରୁକାଗଜୁ ଦେଖେ ଏକେକା ନିଜା କାଗଜୁ ଦିବେ ଏକା ଦୁଗୁ ଦିବେ କାଗଜୁ ଦୁଗୁ ନିଜାକାଗଜୁ ଦେଖେ । କାଗଜୁ ଦେଖେ ୫/୬ ଦାଘା କାଗଜୁ ଦେଖେ ଏକା ଏକାକାଗଜୁ ଦେଖେ ଦୁଗୁ କାଗଜୁ ଦୁଗୁ ଦିବେ ।</p>	<p>କିରୁକିରା (କିରୁ ଅକଳ)</p> <p>ଦିବି ନିଜାକାରି ଦେବା, କାଗଜୁ, ସୁକାକାଗଜୁରୁ କିରୁକା ନେଟି ନେଟି କିରୁକାରି ଦେଖେ ।</p> <p>✍ ନିଜାକା ଅକଳ ପ୍ରତି ଦାଘା - ୨ ଦାଘା ୫୨ ପୃଷ୍ଠା ଦିନେ ।</p> <p>କାଗଜୁ - ଦୁଗୁ</p> <p>ଦାଘା - ୧ ଦାଘା ଦିବି ଦିବି ଦେଖାଦେଖା ।</p> <p>✍ ନିଜାକା ଅକଳ ପ୍ରତି ଦାଘା - ୨ ଦାଘା ୫୩ ପୃଷ୍ଠା ଦିନେ ।</p> <p>କାଗଜୁ ପୁନା (କାଗଜୁ ଆକାଶ)</p> <p>ନିଜାକାରି ୧ ଦାଘା ୨୦ ଦୁଗୁ ଦାଘା ପୁନା ଦିନେ । ଦିବି କାଗଜୁ ଦୁଗୁ ନେଟିକାଗଜୁ ଦେଖେ ଦେଖା ଦେଖା (୧) ଆକାଶ, (୨) ପୁନା, ଦିବିକା (୩) ଦାଘା, କାଗଜୁ (୪) ଦାଘା, ପାଠକା (୫) ବାରିକା ଦେଘାକାଗଜୁ ଦେଖେ (୬) ଦୁଗୁ ଦେଖେ କାଗଜୁ ଦେଖେ ଏକା ଏକାକାଗଜୁ ଦେଖେ ନିଜାକାରି ଦେଖେ କାଗଜୁ ଦାଘା ଦିବି ଦିବି ନିଜାକାରି ଦେଖାଦେଖା ଦିବେ ।</p> <p>ଏକାକାଗଜୁ କାଗଜୁ "କାଗଜୁ କାଗଜୁ କାଗଜୁ ନାଦେ"</p> <p>କାଗଜୁ କାଗଜୁ କାଗଜୁ ନାଦେ ।</p> <p>କାଗଜୁ କାଗଜୁ କାଗଜୁ ନାଦେ ।</p> <p>କାଗଜୁ କାଗଜୁ କାଗଜୁ ନାଦେ ।</p> <p>କାଗଜୁ କାଗଜୁ କାଗଜୁ ନାଦେ ।</p>



ଦାଘା - ୧	ଦାଘା - ୨
୩-୪ ଦାସାରି	୪-୫/୬ ଦାସାରି
<p>■ ସଂହିତା ପୁନଃ (ସଂଖ୍ୟା ଧାରଣା) ବିଦି ନିଗାନ୍ତାନ୍ତି ପଞ୍ଚୁଗଣ ଦେଖାଣ ଦେଖାଣ ଗୁଣକାରି (ସୋଦେଇ)ଇଆଦେଇଁ ବିଆଣା ସାରିମୁରୁ ବାଘ ନାଆନାମାଆ ସଦନା ନବଞ - ପାକାଣା, ପୁଣା, ଆକା, କରେଇ ବିକିଣା, ଚୁଣା, ସିଆଳା ୧ ସଂହିତା ତୁଆନାନ୍ତି ପୁଣେଇ ତାନି କଟାଗାଁ ଦେସ୍ତେ । ୨ ସଂହିତା ତାନି କଟେକା ୫ ତାନି ପଞ୍ଚୁଗଣ ଇଆଦେଇଁ କଟାଗାଁ ଦେସ୍ତେ ଏକା ଇ ଦାସାଡ଼ି ତାନି ନିଗାନ୍ତାନ୍ତି ସାହାତା ବିନେ ।</p> <p>■ ଏକା ଘାଡ଼ି "ଷଡ଼ିଶା ରାଜକଟା କରୁ ମାଦେ" ବାଘ - ୨ ତାନି ବିନାଆନାମାଦେ ।</p> <p>■ ନୁଡ଼େସ୍ତେ ପୁନଃ ଦାତା (ସାଧାରଣତା ଜ୍ଞାନ)</p> <ul style="list-style-type: none"> • ନି ବାହୁଗାରି ପାଦ ଆନାରି ? • ମାଘ ବିଲୁଗାରି ପାଦ ଆନାରି ? • ମାଘ ରାଜଧାନୀଗାରି ପାଦ ଆନାରି ? • ମାଘ ରାଜଧାନୀଗାରି ଦେଇକଟି ଚାରି ପାଦଆନାରି ? <p>■ ସାରିମୁରୁ ନେକାଦ୍ଦାଘ ମୋଘା (ପ୍ରକୃତି ପର୍ଯ୍ୟବେକ୍ଷଣ) ବିଦି ନିଗାନ୍ତାନ୍ତି ଅଦେବି ଅସାମା ଦେକା ଏକା ମୁଚେଇଁ ତସାମା କରେକାଣା ପୁନଃ ଦେବୁ ଗୁଣ କାତା ସୁଦନା ଦେସାତା ଦୁହିଏଲୁ ବିନେ ।</p> <p>✍ ନିଗାନ୍ତା ଅଦ୍ୟାଦ ପୁଡ଼ି ବାଘ - ୨ ଚାଘାଆ ୫୨ ପୃଷ୍ଠା ବିନେଲୁ ।</p> <p>✍ ନିଗାନ୍ତା ଅଦ୍ୟାଦ ପୁଡ଼ି ବାଘ - ୧ ଚାଘାଆ ୫୩, ୫୪, ୫୫ ପୃଷ୍ଠା ବିନେଲୁ ।</p>	<p>ସାରିକିପଥ ଦେବି କଡ଼ି ମାଦେ ।</p> <p>■ ନୁଡ଼େସ୍ତେ ପୁନଃ ଦାତା (ସାଧାରଣତା ଜ୍ଞାନ)</p> <ul style="list-style-type: none"> • ମାଘ ବିଲୁଗାରି ପାଦ ଆନାରି ? • ମାଘ ରାଜଧାନୀଗାରି ପାଦ ଆନାରି ? • ମାଘ ରାଜଧାନୀଗାରି ପାଦ ଆନାରି ? • ମାଘ ରାଜଧାନୀଗାରି ଦେଇକଟି ଚାରି ପାଦଆନାରି ? <p>■ ଝିଟି ଦେଶ ତୁଆଆନାମାନ୍ତି ପୁଣୁକା ଦେଖାଣ ନକର ବିବା ଦେବୁ ନିଗାନ୍ତାନ୍ତି ସାହାତା ବିନେ । ନିଗାନ୍ତା ଅଦ୍ୟାଦ ପୁଡ଼ି ବାଘ - ୨ ଚାଘାଆ ୫୯ ପୃଷ୍ଠା ବିନେଲୁ ।</p> <p>■ ବାଦୁ ପାଘ କାତା ପୁନଃ (ମୁଦ୍ରା ଧାରଣା) ବିଦି ନିଗାନ୍ତାନ୍ତି ୫୦ ପାଘ ୧ ଚାଘା ୨ ଚାଘା ୫ ଚାଘା, ୧୦ ଚାଘା ୨୦ ଚାଘା ବାଦୁ ପାଘ କାତାଦୁରୁ ପସାମାତା ପୁନଃବିନେ । ନିଗାନ୍ତା ଦୁକାନ୍ତ ବାଦୁ ଏକା କାତାକାତା କାତା କାରିନେଲୁ । ବାଦୁକା ବିଆମୁ ଆନାନ୍ତି ଅମୁ . . . ବିଦି ନିଗାନ୍ତାନ୍ତି ଦେବା ଏକା କଟା କାତାକାତା କଟେକା ଦାସାବିନେ । ଦେବି ନିଗାନ୍ତା ଦୁକାନ୍ତ କାତାକା ଆନେବୁ ବାଦୁକା, ଝୁଣା, ଆକା ପୁଘା ତାହି ତାଜେଲୁ ଏକା କରେଇଁ ନିଗାନ୍ତା ଆନାନ୍ତି କଟାମା ଅନେଲୁ ।</p> <p>ନିଗାନ୍ତା ଅଦ୍ୟାଦ ପୁଡ଼ି ବାଘ - ୨ ଚାଘାଆ ୬୦ ପୃଷ୍ଠା ବିନେଲୁ ।</p>



ତକ୍ଷା ଏକ୍ଷା ପୁନୁବା (ସୂଚକ)

ବାସାରି ବିହିନି ତେଲିତା ନେତ ବିଆମାନି ନୁଡ଼ି ପଦକ୍ଷା (ଦକ୍ଷତା ପୁନୁଧ୍ୟା ପୁରୁ)

ଦକ୍ଷିଣେଷ୍ଠରେ ପିଲାଟି ତଳେ ବିଆସାଲକ୍ଷ୍ମିଦା ଦକ୍ଷତା ନାସଲ ନରୀବ

୩-୪ ବାସାରି	୪-୫/୬ ବାସାରି
<ul style="list-style-type: none"> ◆ ୧-୧୦ ପୁରୁଣା ନିତାତା ଗାଡ଼ି ଶିବାପୁରୁ ଏକା ୧ ଗାଠ ୫ ପୁରୁଣା ସିତୁ ମେତାତା ଏପେକ୍ଷା ଏକ୍ଷା ବିପୁଜା ନାନ୍ଦୁ ଦେଖା ପୁନେରୁ। ◆ ଗାଠସି କବଦି ୩ ଗତା ଅକାଠ ଏକା ସିଦକା ଦେଖା ପୁରୁ। ◆ ୧, ୨, ୫ ଏକା ୧୦ ଗାତା ପୁତ୍ରା ଗୁରୁତାତା ପୁନେଧ୍ୟା ପୁରୁ। ◆ ବାସାତାତା ନାଟି ଦେବତା ଆକାମାନି ଏକ୍ଷିକସେନା କବେକା ଦେବତା ଦେଖା ପୁରୁ। ◆ ବାସାତାତା ଦେଖା ଆକାମାନି ଏକାତ୍ର ଆଚେନ କବେକା କେବସି ଏକ୍ଷିକ୍ଷା ଗାଡ଼ିଏସି ଦେଖା ପୁରୁ। ◆ ଚିନିଗତା ଗୁରୁତାତା ପାଦାଏକା ଏକ୍ଷି ଗୁରୁତାତା ଏକ୍ଷି ବିଶ୍ଵାସାତା ଗାତା ଦିନେ ପୁନୁଧ୍ୟା ପୁନାପୁନେରୁ। ◆ ବେକା, ଦକ୍ଷ, ସୁବାକା ଏକେସି ବେକାତା ଏକ୍ଷି ଗାତାତା ଚକ୍ଷିରୁ ଦେଖା ପୁନେରୁ। ◆ ତକ୍ଷାତା ପାଦା ଆକା ଆକାତା ପାଦା ଦେଖା ପୁନେରୁ ଏକା ଗାଡ଼ା ଗାଡ଼ିନାତା ତକ୍ଷା ଏକା ଦେଖା ପୁନେରୁ। ◆ ସିତୁ, ବିତା ଏକା ବିନୁତାତା ତକ୍ଷା ତକ୍ଷା କାବନ୍ଦି ଦେଖାପୁନେରୁ। ◆ ତକ୍ଷାତାତୁ, ତକ୍ଷାତାତା, ଗାତାଏକା ଗାତାତାତା, ଗାତା ପାଦା ଦେଖା ପୁରୁ। 	<ul style="list-style-type: none"> ◆ ୧ ଗାଠ ୨୦ ପୁରୁଣା ଗାଡ଼ି ଶିବା ପୁରୁ ଏକା ୧ ଗାଠ ୬ ପୁରୁଣା ସିତୁମେତାତା ସିତୁତା ଏକ୍ଷାନାନ୍ଦୁ ଦେଖା ପୁରୁ। ◆ ଗାଠସି କବଦି ୬ ଗତା ଅକାଠ ସିଦକା ଦେଖା ପୁରୁ। ◆ ୫୦ ପାଦାଏକା ୧, ୨, ୫, ୧୦ ଏକା ୨୦ ଗାତା ଗୁରୁ ପୁନୁଧ୍ୟା ପୁରୁ। ◆ ବାସାତାତା ନାଟି ଦେବତା ଆକାମାନି ୩ ଗତା ବେକାତା ଦେଖା ପୁରୁ। ◆ ବାସାତାତା ନାଟି ଦେବତା ଆକାମାନି ୩ ଗତା ବେକାତା ନାଟି ତେକ୍ଷି ଏକ୍ଷିକ୍ଷା ଦେଖାପୁରୁ। ◆ ଚିନି ଗତା ଦେବି ଗୁରୁ ଗାତାତା ପାଦାପୁରୁ। ◆ ସାଟି ପୁରୁ କସେନା ଗାଡ଼ିଗତା ଦିଗକାଟି ପାଦା ଦେଖା ପୁନେରୁ। ◆ ବିତା, ସିତୁ ଏକା ବିନୁ ଗାତା ଦେବି ପାଦାଟି (କତାତା) ଦେଖାପୁରୁ। ◆ କାଟି (କାତାତା ପକ୍ଷ) ପାଦା, ପୁରୁ, ପାଦା, ପାଦାତାତା ପାଦା ଦେଖା ପୁରୁ। ◆ ତକ୍ଷାତା ପୁରୁ, ବିତା, ଗାତା, ଗାତା ଗାତାତା, ଦେଖାଏକା ଦେଖା ଗାତାତା, ପୁରୁଣା, ପୁରୁଣାଗାତାଟି ପାଦା ଦେଖା ପୁନେରୁ।

ନାଚୁ ଲଢୁଭିତି ଆତିମିତି ସେଲୁ ଦିଦିନି ପାଇତି

ଶ୍ରୀମଦବାସୀଙ୍କ ସଂପୂର୍ଣ୍ଣ ଓ ସହଯୋଗ ପାଇଁ କର୍ମୀଙ୍କ ଭୂମିକା

◆ ମିତ୍ରାଚାରୀ ନେତାବୃନ୍ଦ ଲଘୁ ଏଙ୍ଗା ନିପା ଆରମ୍ଭନେ । ମାସେ ଆଞ୍ଚ ଦେରିକାବାଡ଼ି । ମିତ୍ରାଚାରୀ ସାରିଗଟା ଅବିକାର (ନିୟମ, ସୁରକ୍ଷା ନବିତି ଆଲ୍‌ବା ଏଙ୍ଗା ବାଘା ଆବା) ତିନି ମନ ସିଆଳା ଅଙ୍ଗନାବାଡ଼ି ଦିଦି, ଆବା, ଆନା, ତିନିଇ ଏଙ୍ଗା ନାଚୁଚାରିଇ ଶିବା ଆରମ୍ଭନି "ଶିଶୁ ବିକାଶ ଯୋଜନା" ଚାଳିଇ ରୁଲେ ଲଢୁ ଗୁମ୍‌ନା ଆବାସେଲୁ କାଗ୍‌ଚ ଶିବାଆନେ ।

◆ ଶିବାକା ଅଙ୍ଗନାବାଡ଼ି କେତୁ ଚାଳିଇ ଲଢାଡ଼ି ମା ଡେଏ ୪ ଗଣ୍ଠା ଚୁରା ରାହିଆରମାଚୁ । ସାତକି ଏସେ ଡେକି ରାହିଆତେ ଏସେ ଡେକି ଚୁରା ଲଢୁ ଲଢୁ ଏଙ୍ଗା ନାଚୁ ଲଢୁଭିକେ ରାହିଆନି ଲଢୁଲଢୁ ଏଙ୍ଗା ନାଚୁ ଲଢୁ ମିତ୍ରା ଏସେ ପୁସେ ଏରାଆ ଗ୍ରାମିନେକ୍ତୁ । ଏସିବାଘା ମିତ୍ରା ଡେକିଡ଼ାଲନେ ଗ୍ରାପାସେଲୁ ଆକା, ଆବା ଏଙ୍ଗା ନାଚୁ ଚୁରା ଲଢୁ ଏମ୍‌ଆ ଆକା ନୁଡ଼େ ଲୁଡ଼ା । ଏସିବାଘା ଅଙ୍ଗନାବାଡ଼ି ଦିଦି ଶିଶୁ ବିକାଶ ପାଇତି ସେଲୁ ନାଚୁଲଢୁଭିଇ ଗ୍ରାପାଆନେ । ଏଙ୍ଗା କେତୁ ନକିକି ସାବାକା ଶିବା ଲୁଡ଼ା ।

◆ ଆକାଆବା ଏଙ୍ଗା ନାଚୁଚୁରା ଲଢୁ ଆଡ଼ିନାଗି
 ଉଦ୍ଦେଶ୍ୟ -
 ○ ଅଙ୍ଗନାବାଡ଼ି ଦିଦି ଆକା ଆବା ନାଚ ମାସେ ଆତି ମିତି ଆକାଳା ମିତାକା ଉସିଙ୍ଗି ଗୁମ୍‌ନା ବାତି ଉଡ଼ି ଆବା ନୁନେଲୁ ଏଆ ପାଦି ଗାଡ଼ି ଶିବା ଦିନେ ।

- ଚାଞ୍ଚି ଚାଞ୍ଚିସାବାରିତି ମିତିକି ଏଙ୍ଗା ନାଚୁ ଲଢୁଭିକେ କାଚାକାଚା ସିଆଳା ଅଙ୍ଗନାବାଡ଼ି ମିତ୍ରାକାଳି ନେଗି ପାଇତିସେଲୁ ଆନାଆ ଶିବା ଆନେ ଏଆ ଏଲୁଗିନା ।
 - ଅଙ୍ଗନାବାଡ଼ି ପାଇତିଆ ନାଚୁଚା (ସେମ୍‌ନ) (ଲଢୁ ଜିନିଷ) ଲଢୁପାଇତି ଆଡ଼ିନେଲୁ ଏସେଙ୍ଗାତେକା ଜିନିଷ ସିବା ଦିନେ ।
 - ମିତ୍ରା ବାଡ଼ି ଆନାକାଳି ଉଗାଡ଼ି ଉସୁଇ ଗ୍ରାମ୍‌ଆ ଉସିଙ୍ଗି ନୁଡ଼ିଗାରି ଏରା ନାଚୁ ଲଢୁଭିଇ ଗ୍ରାପା ।
 - ଉଚ୍ଚକା ମୋଞ୍ଚପା, ଏଙ୍ଗା ମିତ୍ରାକାଳି ଆତି ବେକାକି ଚେତାକା ଚିଞ୍ଚା ସେଲୁ ନାଚୁ ଲଢୁଭିକା ଆଡ଼ିମିଡ଼ି ଲୁଡ଼ା ମାନେ ।
 - ଗୁଲେଡ଼ିକି ମିତ୍ରାକାଳି ଦେରାକା ଶିବା ପାଇତିଆ ଚାଞ୍ଚିଗାଡ଼ି ଏଙ୍ଗା ନାଚୁ ଲଢୁଭିଇ ଆଡ଼ାଗିନା ।
- ◆ ଦିଦି ଚାଞ୍ଚି ଚାଡ଼ି ଏଙ୍ଗା ନାଚୁ ଲଢୁଭିଇ ଉସିଙ୍ଗି ଆକା ସିନେ ।
୧. ଅଙ୍ଗନାବାଡ଼ିଗା ମିତ୍ରାକାଳି ଅବାଚାପା ସେଲୁ ଚାଞ୍ଚିଗାଡ଼ି ଏଙ୍ଗା ନାଚୁ ଲଢୁ ଆଡ଼ା ଲୁଡ଼ାମାନେ ।
 ୨. ନିଆମି ଡେଞ୍ଚି ଆଚାକି ଡାକ୍ତାକି ଚାଞ୍ଚିଗାଡ଼ି ନାଚୁ ଲଢୁଭିକେ ମିତିକି ସିଆଳା ମିତ୍ରାକାଳି ସେଲୁ ପାଇତି ପୁ ଚୁରା ।



- ୩. ଅଜ୍ଞାନାବସ୍ଥିତା ଇସିଙ୍ଗି ଚାଉଁଚାଡ଼ି ନାହୁଁନାହିଁ ଭାବିଆଜାଣା ମିତ୍ରା ଜାଣାଆ ଏକା, ଗାଡ଼ି, କାହା, ମୋଟା ମୁନେରୁ ଏକା ମିତ୍ରାଜାଣି କେଉଣି ଏକା ଗାଡ଼ି କହାଳିବା ମୁନେରୁ । ଏଗାଡ଼ିକି ପାଦି ସିବା ଦିନେ । ଇଆ ଦେଖି ଗିଡେକା ମିତ୍ରାକା ରେହା ଆନେରୁ ।
- ୪. ଦିଦି ନାହୁଁନାହିଁ ଗାଡ଼ିଆଜାଣା ଦେଗାଲି ଦେଗାଲି ପାକଟି ସିପୁଲିମାନି କହୁଲିତାକା ସାହାଯ୍ୟ ଆଆନା ମିତ୍ରାକା ସେରୁ କହିନଆ ଜିନିଷ । କହିନଆ ସକଳକା ପାଟ ପଡ଼ିଗିବା ସେରୁ କୁଟା ଆଜାଣା ସକଳକା ଦେଏ ଗାଡ଼ି ଗିବା ଗିନେ ।
- ୫. ଦିଦି ମିତ୍ରାଜାଣାକା ଗାଡ଼ି ଆଡିଦିନା ପାଳନ କାତାୟ ଦିନା ପାଳନ ମିତ୍ରାଜାଣାକା ମେକା । ବାସାରି ପୁର୍ତ୍ତିପାଳନ ରେହାକାକା ହେଏ ମିତ୍ରାକା କାହୁଦେଏ କାହାତାକା ଶେକନାକା ସିପୁଟା ଗିଆନା ଚମେ । ଏକା ଏକାକା ଚାଡ଼ିଚାକା, ନାହୁଁ କୁଟାକାକାକା ନିମନ୍ତେ ଗିନେ ଏକା କୁଟେ ମିତ୍ରାକାକା ଆଜାଣା କରା କାହାଡ଼ି ଗିନେରୁ ।
- ୬. ଇସିଙ୍ଗି ଆଡେକା ଦେଏ ବାସାକାକା ଚାକା ଗିହେ ନାହୁଁନାହିଁ କହୁଲି ସଡ଼ିଟି ଉଡ଼େ, ମିତ୍ରାକା ମେକା, ନାହୁଁକାକାକା ବାହାଦେଏ ହେଏ ଗିନେ । ଇସିଙ୍ଗି

- ଗିଡେକା କହୁଲି ବାକାକା ଦେକେନେ ଏଣି ଶିକା ଏକା ନାହୁଁକାକା କୁଟେ ପୁନମା ମୁନେରୁ ଏକା ନାହୁଁକାକା ଦେଏ କହୁଲିତାକା ବାକା ଆବା ପୁନା କାଜାଣା ପୁନେରୁ ।
- ୭. ଦିଦି ବୁଝନା କରକା ଗାଡ଼ି ହେନେ । ଆକାଆବା ମିତ୍ରାଜାଣାକା ଦେହନାକା ମାଣି ଗିଆନା କାହାଦେଏ ଚିଚିଟିଗିନା ଗାଡ଼ି ଆବାକେରୁ କୁଟାପନେ । ଦିଦି ମୋନେ ମିତ୍ରାକାକା ନେଗାକାକା ପରିଷ୍କାର ଗିଆନା କହୁଲି ଚାକାକାକାକା କାଜାଣା ଦେସେ ।
- ୮. ଦିଦି ଆକାଆବା, ଏକା ନାହୁଁ କହୁ ନକିଟି ମିତ୍ରାକାକା ବିଚୁଡ଼େଏ ଆନାଦେଏ ଦେଷା ଆଏ, ଆଡେକା ମିତ୍ରାଜାଣାକା ରେହା କାତା ପୁଣ୍ୟା ଗିଆନା କାତା ଦେସେ ।
- ୯. ଦିଦି କହୁଲିତାକା କାତାକାକା, କହୁଲି କାକା ମୁରୁ ଚିଚି ନେଗାକାକା ମିତ୍ରାକାକା ମନ ଆକା ହେକାକା ବାଖା ଗିବା ଚାକା ନାହୁଁକାକାକା ମିଶା ଗିନେ ।

